

كتاب

Parandah

روضة الاسرار الالهية

﴿في الاهوية الجوية﴾

هندسية وصحية ودينية وتاريخية
فهي روضة عبقرية لطلعة المشتري
فهي حور عين اقبلت تسبي بطرف أحور
بها مسك بعنبر هدية لحديوثاذي السعادة الابدية
المحفوظ وانجأه بالسبع المتاني عباس باشا حامي الثاني
فامن عنايا بالقبول والرضا اذ فيها احكام القضا
تأليف الراجي المفو الازلي الفقير علي الدرنده لي

٥٢١ ٢٤٥ ١٨٧ ٧٩ ٠ ٤٢١ ١١٠ ٣٣٤

في سنة ١٨٩٧

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

في ٧١ بدأ ولولده محمد افندي الدرنده لي المساعده له

(الطبعة الاولى)

(طبعت بروضة المدارس في سنة ١٢٨٨)

والطبعة الثانية في سنة ١٣١٥ بالمطبعة العمومية بمصر

87-812205

(Arab)

AG196

A7D37

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سبحانك يا من بدعت الارض بالكمال	وباركت حولها بهواء لطيف عال
وكورتها ورفعها بلا عمد يامتعال	ودوّرتها بسرعة مقهورة بأذلال
بها كسوف الشمس وخسوف الهلال	ومقناطيس لسفر البحار والجبال
مازى في خلقك من تفاوت بحال	بها صواعق مهلكة في الحال
أحمدك بنية صافية كالزلال	وأشكرك علي ما أنجيتنا من الضلال
وأتوب اليك وأستغفرك على كل حال	وأشهد ان لا اله الا الله المتعال
وان محمداً نبينا الناهي عن الضلال	كهربأئنة تبليغ الرسائل للجهال
ثم الصلاة على النبي محمد والآل	فيارب بجاهه حمل الاحوال
وانصر سلطاننا الحميد الخصال	وعساكره الاسود الابطال
وأنجاه دواماً بالنصر والاقبال	كذا خديونا من بالحق فمال
عباس باشا حلمي وجهه الهلال	وأنجاه دواماً ببلوغ الآمال
ورجال معيته اصدق الرجال	وارحم علي الدرندلي عند السؤال
وأدخله بأنجاه الجنة يامتعال	واحفظ نعمهم من الزوال

أما بعد فيقول راجي عفو الرب الازلي الفقير علي الدرندلي خوجة
الرياضة والعمارة بالمهندسخانه سابقاً وآل خبرة مقرر بالمحاكم الابتدائية
وهو محرب وغير طيب ابن المرحوم علي كاشف الدرندلي قد أمرني
المنفور له علي باشا مبارك ناظر المعارف في سنة ١٢٨٨ ان أتكلم في



روضة المدارس فأجبت به لأمه وألفت رسالة في الكلام على الهواء
 مشتملة على بنود ثم اطلع عليها الباشا المذكور مع علماء وحكام المدارس
 فأمر بطبعها في روضة المدارس فطبع منها ١٢٤ بنداً وكان ناظر
 المهندسخانه ومدرسة المساحه والرصدخانه سعادة الحاج اسماعيل باشا
 الفلكي الشمسوني الرياضي الشهير الراقي في علوم الرياضة الى الفلك
 الاسير ابن المرحوم الحاج مصطفى كاشف الشمسوني يتكلم في روضة
 المدارس وهو مدرس علوم الفلك والرياضة بمدرسة المهندسخانه
 وألف كتباً رياضية وفلكية وطبعها وهو خوجة أغلب ذوات
 المهندسين المصريين وهو الذي رسم آلات الرصدخانه ثم أرسله الى
 فابريقة فرانسافحضرت الآلات المذكورة لمصر وقد بنى الرصدخانه
 المصرية ثم ركب الاتها المذكورة ثم شغلها بأحسن مثال وقد عاد من
 فرانسافلمصر حازاً شهادات بأنه عالم رياضي فائق أقرانه وقد أحسن اليه
 بالرتبة الثانية وقنشد ثم الى الآن لم يزل مكلف نفسه بحسابات النتيجة
 السنوية باللغة العربية والفرنساوية محبة في وطنه حفظه الله وأنجاله
 الدكتور فكري بيك والامير عزيز بيك المهندس وكان المغفور له علي
 باشا مبارك والمغفور له عبد الله باشا فكري والمغفور له السيد بيك مجدي
 ونجله المحترم الاكمل محمد بيك مجدي القاضي الآن بمحكمة استئناف
 مصر يتكلمون في روضة المدارس ثم انني الآن بناء على طلب المحبين
 خصوصاً المحب لتعليم ابناء الوطن سعادة الفاضل محرم باشا المسارع في
 الخيرات ابن المغفور له چاهين باشا رئيس الجهادية بقطر مصر وكان حميد
 الخصال اذا تغير من رجل فقير فيرقه ويخصه بوظيفة كبيرة ويبعد عنه

فالله يحفظ ذريته على الدوام وله ما أثر الخيرات فمن يقرء هذه الروضة
يروجه فاتحة الكتاب وله الصواب

شرعت في طبع الرسالة المذكورة مرة ثانية مشتملة على ٤٧٢ بنداً
ولم أقفل باب الزيادة وان كل بند له فوائد نافعة وسميتها روضة الاسرار
الالاهية في الاهوية الجوية لتعليم الشبان أرجو الله أن يمسه حبيب
ستار ولم يمسه حاسد كفار فتويت بها فتح أبواب الهدى ولكل امرء ما نوى
ثم انه بنفكري في خلق السموات والارض وتمسكي بالقرآن
الشريف قلت

وأنا محمد رسول الله بالبرهان	أشهد أن لا اله الا الله الرحمن
وبسؤال القبر لمسلم ونصراني	واني آمنت بنص القرآن
على صراط مستقيم اليان	والبعث والحساب بميزان
مع الانبياء والاولياء في عدنان	ثم المآل الى رحمة الرحمن

ولم أزل مقر بأني قصير الباع وقليل الاطلاع وان اعتراني بالمجز
جملته وسيلة وباجتهادي وتوفيق الله قلت

﴿ ما اصطلاحات الروضة المذكورة ﴾

{١} علم الطبيعة هو فن يعلم منه الظواهر التي تحدثها الاجسام فليس ككفرآ
كقول الجهملة ويلزم تدريسه للتلاميذة لاتساع عقولهم وهو أعظم
المعلوم الصناعة

{٢} علم الكيمياء هو فن يعلم منه تحليل وتركيب الاجسام وهو الذي
به توسعت جميع الصنائع والطب

{٣} الجسم هو ما وقع عليه حاستان لان الصورة في المرآة تقع عليها

حاسة البصر فقط فليست جسما {

{٤} الجسم الطبيعي هو المخلوق طبيعة كالشمس والجسم الصناعي هو المصنوع باليد أو بغيرها

{٥} الجو هو الفضاء الذي لم يدرك حده

{٦} الفراغ هو المحل المجرد عن الهواء ولم يعيش فيه انسان

{٧} هذه الاشارة {٥} علامة الدرجة وهذه الاشارة {—} علامة

الدقيقة وهذه الاشارة {=} علامة الثانية وهذه الاشارة {٢} علامة التربيع

مثل {٢} = ١٦ وهذه الاشارة {=} علامة التساوي وهذه {÷} علامة

زايد وهذه الاشارة {—} علامة ناقص وهذه {×} علامة المضروب

{٨} ان الاجسام المكتوبة في هذه الروضة باللغات الاجنبية تشتري

من الاجز خانات ثم تصنع في المعمل الكيماوي بمعرفة اربابها فيتحصل

على المطلوب

{٩} لا حياء في الدين لارشاد الجاهلين

{١٠} أغلب الاسئلة صدرت لي من محمد افندي صادق ابن كريمي

والاجوبة كتبت مني اليه بالاختصار

﴿ ما الاسرار الالهية ﴾

هي سيالات روحانية توجد في الاجسام فترى فعلها ولا ترى

الفاعل جل جلاله فوضع بعض أسرارہ المكونة في خلقه وكل شيء

له تراه باين تجدد فيه دليلا يدل على وجود الله القادر جل حاله

﴿ ما المؤثرات الطبيعية ﴾

هي الجذب العام والحرارة والفعل الكيماوي والضوء والمغناطيس

والكهرباء فهذه المؤثرات هي أسباب الظواهر التي تحدثها مادة الاجسام
وانها تظهر لنا بتأثيرها ونرى فعلها ولا نرى الفاعل جل جلاله يرى
ولا يرى

﴿ ما الجذب العام ﴾

هو أولاً جذب الكواكب لبعضها ثانياً جذب مركز الارض
{ مثلاً اذا قذف جسم الى أعلى فيسقط مقهوراً لمركز الارض } ثالثاً جذب
جزيئات الاجسام الى بعضها وجذب المغناطيس وجذب ونفور الكهرباء
فترى الفعل ولا نرى الفاعل جل جلاله

٥ ﴿ ما الحرارة المعتادة ﴾

هي مؤثر طبيعي ونرى تأثيرها وفعلها ولا نرى الفاعل جل شأنه
٦ ﴿ ما حرارة مركز الارض ﴾

هي مؤثر طبيعي وان مركز الارض ذو مواد ملتهبة جداً لاننا اولاً
اذا نزلنا في الارض الى عمق ٣٣ ميترًا نظرنا ان حرارة الارض تزيد
درجة واذا نزلنا الى عمق ٦٦ ميترًا نظرنا ان حرارة الارض تزيد درجتين
وهكذا وثانياً نظرنا انه يخرج من الارض مياه معدنية درجة حرارتها
{ ١٠٠ } درجة وثالثاً نظرنا انه صاعداً من الارض مياه كبريتية مثل ناحية
حلوان حرارتها ٢٠٠ ورابعاً نظرنا انه صاعداً من الجبال نيران ملتهبة
وخامساً نظرنا ابخرة نارية صاعدة من شقوق الارض فالحمسة أشياء
المذكورة تثبت وجود حرارة مركز الارض ونرى فعلها ولا نرى
الفاعل جل جلاله ٧ ﴿ ما الفعل الكيماوي ﴾

هو مؤثر طبيعي مثل اذا صب الماء البارد على الجير الحي البارد

تحدث من فعلهما نار شديدة واذا صبت السوائل الكشافة الباردة على بعضها تحدث من فعلهما نار شديدة فترى فعلهما ولا ترى الفاعل

٨ ﴿ما الضوء﴾

هو مؤثر طبيعي يسري في الهواء لا يقبل الوزن خلى اللون والطعم والرائحة ويحدث من اتحاد الاجسام ببعضها ومن الاجسام المضيئة ومن الشمس والقمر فالآية {جعل الشمس ضياء والقمر نورا} ويحدث من الكهرباء وان الضوء يميز الالوان لانها لا تتميز في الظلمة أبداً وان الضوء يحدث ظاهرة الابصار بتأثيره في العين وبه تنمو النباتات وانه يؤثر حاسة البصر بقوة كهربائية يجذب ونفور لان الانسان ينظر الجميل فيجبهه وينظر القبيح فينفر منه وقد تشمل المصابيح والنجفات لوجود الضوء الصناعي الذي بواسطته يشاهد الجمال فيفرح به الانسان ويسمع الالحان المطربة وغيرها

٩ ﴿ما مقدار سرعة الضوء﴾

ان سرعة الضوء في الثانية الواحدة {٧٧٠٠٠ ملقة} فيصل الناضوء الشمس في مدة ٨ دقائق ÷ ١٣ ثانية من مسافة بعدها عنا {٣٤٠٠٠٠٠٠ فرسخاً} تقريبا وان بعض الكواكب بعيداً عنا بقدر بعد الشمس عنا بمسافة {٢٠٠٠٠٠ مرة} فيصل الناضوءها في مدة {٣ سنين ÷ ٣ شهور} وان كواكب بعيدة عنا جداً انبعث لنا ضوؤها قبل ان نولد فيعلم من ذلك ان سرعة الضوء كبيرة جداً

١٠ ﴿ما أوصاف الهواء﴾

ان من صنع ربنا اللطيف خلق الهواء جسماً غازياً لطيف يتحرك بأدنى قوة ذات تمدد ومرونة قابلاً للوزن خلى الطعم والرائحة واللون ومتى

نكون من طبقات صار لونه أزرق شفافاً مفرحاً للناظرين لا يضر
البصر مهما كان لمعانه وهو اللون الأزرق المشاهد في السماء مثلاً إذا كان
لوح زجاج فتنظره خالي اللون ومتى وضع فوقه ٢٠ لوحاً فتتغير لونه لجميع
أزرق وإن الهواء حياة النفس والنباتات والنار كالروح وبه سفر المراكب
في البحر وسفر الإنسان بالقطب الطائرة وبه صنعت آلات كثيرة وإن
فيه الحوادث الجوية والمؤثرات الطبيعية وأنه حافظ للناس والحيوانات
من حرارة الشمس وحافظ المياه من الصعود من جسم الحيوانات وبالهواء
ينتشر الضوء في المحلات التي لم يقع عليها ضوء الشمس مباشرة وبه
منافع كثيرة وإذا صعدنا لأعلى بالقطب الطائرة ننظر أن اللون الأزرق
يتناقص حتى لا ننظر إلا سواداً ولولا وجود الهواء لنظرنا السماء كرة
ممتلئة وستأتي براهين كل ما تقدم وغيره

١١ كيف بعض الأمراض من الهواء

لأن إذا كان الهواء بارداً ينكمش جلد الإنسان فتتسدد مسامه
ويسكن عرقه فيصاب بأمراض الرمد والزكام والمعدة والاسهال
وإذا بردت الرجلان فيصاب بمرض المفاصل ويعطل سميحه فن أصيب
بالبرد في البلاد الباردة فليسافر إلى البلاد الحارة ليغير الهواء كناعية
حلوان أو الصميد الأعلى ومن أصيب بالهواء الحار فيمرض بداء السكة
بسبب ورود الدم بكثرة من المعدة فيسيل من أنفه وأذنه وفمه فليسافر
من البلاد الحارة إلى البلاد الباردة مثل أسكندرية أو غيرها بفرنسا

١٢ ما مقدار تغذي الإنسان من الهواء في الشهر

إن الإنسان يأكل في مدة ٢٤ ساعة مرتين وأنه يتنفس من الهواء

في مدة ٢٤ ساعة { ٨٦٤٠٠ } مرة وفي الشهر { ٢٥٩٢٠٠٠ } مرة فميشة
الانسان كلهما من الهواء فيلزمه السكنة في المنازل المتجددة الهواء التي تدخلها
أشعة الشمس ويحتس من تغيرات الجو ويبعد عن الهواء المخزون المضر
ولا يفرط في الهواء اذ هو حياة الانفس

١٣ { ج قال كيف الارض كرة }

نم برهانه أولا ان فرقا مهندسين سافروا بالقياس من ابتدا نقطة من
فرانسا تابمين اتجاهاً واحداً بواسطة البوصلة ٣ سنين و٣ شهور فعادوا
الى النقطة المذكورة ونظروا دائماً السماء بالكواكب فوقهم والارض
تحت أقدامهم ووجد ان طول محيط الارض { ٤٠٠٠٠٠٠٠ } ميتر تقريباً
ثبت انه لا يحصل ذلك الا اذا كانت الارض كرة وثانياً اذا وقفنا على
منارة نظرنا ان السماء والارض منطبقتان على بعضهما ثم اذا سافرنا الى
محل انطباقهما فننظر في نهاية نظرنا انهما منطبقتان على بعضهما أيضاً وهكذا
حتى نعود الى المنارة المذكورة فيثبت لا يحصل ذلك الا اذا كانت الارض
كرة وثالثاً اننا نظرنا شروق وغروب الكواكب حول الارض بلا
عائق فثبت ان الارض كرة بالثلاثة وجوه المذكورة

١٤ { ج قال كيف الارض منغزلة في الفراغ }

أعني صر فوعة في السماء بلا عمد كالأية { الله الذي رفع السموات
بلا عمد ترونها } برهانه أولاً نظرنا ان جميع الكواكب تشرق وتغرب
حول الارض بدون عائق وثانياً نظرنا خسوف القمر وكسوف الشمس
حادثين بسبب دورانها بسرعتين مختلفتين مع دوران الارض فتي كانت
الشمس جهة المغرب والقمر جهة المشرق والارض بينهما والثلاث كواكب

على مستقيم واحد فتتظر خسوف القمر ومتى كانت الشمس جهة المشرق والقمر كأنها بين الشمس والارض والثلاث على مستقيم واحد فتتظر كسوف الشمس فأذن الخسوف والكسوف لا يحصلان الا اذا كانت الارض كرة ومنعزلة في الفراغ بلا عمد وان حسابات الخسوف والكسوف لها قوانين رياضية بطرف الحاج اسماعيل باشا المذكور كآلية الشمس والقمر بحسبان { وان الجاهلين حين ينظرون الخسوف والكسوف يحضرون الطشوت النحاس ويضربون عليها بالعصى حتى يتم انجلاء الشمس أو القمر ويقولون هذا غضب من الله فهذا قولاً وفعلًا فاسداً

١٥ { ما الشمس }

الشمس كرة نارية جسيمة جداً كاملة الاستدارة كآلية { اذا الشمس كورت } ومقدار قطرها ٣٢ ولها ثمرات لاسبيل لحصرها فمنها انها منظفة الارض من العفونات وتبخر مياه البحر المالح الى السماء ثم يسقط مطراً حلواً فنشربه كآلية { وجملنا من المأكّل شيء حي } ومنها انها تسوي النباتات وتميز الالوان لان الظلمة لا تميز الالوان وانها تنور الاراضي للسعي على الارزاق فاذا لم توجد في قطرنا ليلاً فنكون مسخرة عند غيرنا نهاراً لمنافعهم وغير ذلك وان سرعتها منتظمة فلذا يكون بها حسابات اوقات الزراعات ومواقيت الصلاة ومعرفة عدد السنين والحساب وان الشمس اكبر من القمر وهو اكبر من الارض ١٤ مرة تقريباً وان القمر جسم كروي معتم براق مكتسب النور الكهربائي من الشمس ومنه النجوم والشمس اكبر مؤثر طبيعي في العالم ومسخرة بسوء الارادة كساير الكواكب فلا تعبد ويمبد الله الذي سخرها بامرّه جل جلاله

١٦ { قال ما برهان الآيه وهو القاهر فوق عباده }

هو ان جميع ما نراه بالمعين مقهور بالدوران كذا كوكب الشمس
الاكبر عن الارض بمقدار { ٤٠٠٠٠٠٠٠٠ مرة } وعموم الكواكب مقهورة
ودائرة حول محاورها فالآيه { وكل في فلك يسبحون } كذا المياه والنباتات
والحيوانات دائره ومقهورة بالانتقال من مكان لآخر وأما الثبوت فهو
ثبوت نسبي مثل الاجسام الصغيرة ننظرها ثابتة بالنسبة لبعضها لكنها
مقهورة بالدوران مع الاجسام الكبيرة كالارض دائرة بما فيها وما عليها
انما عموم الكواكب والسماء والارض مقهورة ودائرة بالطاعة بالانتظام
بدون مخالفة الا الانسان غير مطيع ومخالف ودائر بغير انتظام وان الله
القاهر على المباد بالموت قهر

١٧ { كيف دوران الارض ذات الجبال }

برهان دوران الارض ذات الجبال اولا الآيه { وترى الجبال تحسبها
جامدة وهي تمر مر السحاب صنع الله الذي اتقن كل شيء } ثانيا ان
الارض دائرة بسرعة شديدة جداً حول محورها فبسببها لم يتغير انتظام
ما عليها من البحار والجبال مثل دوران مقلاع موضوع عليه فنجان مملوء
ماء بسرعة شديدة حول محوره فننظر ان الفنجان والماء لا يسقطان أبداً
ولو كانا في اعلى المقلاع ومقلوبين نحو الاسفل ثانيا نرى شروق
وغروب الكواكب حول الارض وثالثاً نرى اذا سقط جسم عند
القطب ثم عند خط الاستواء نجد ان الفرق بينهما مقداره ١/٤ من ثقل
الجسم المذكور ورابعاً بوضع بندول في طرفه ثقل معلق على مركز
الطبلية الموضوع عليها رمل رفيع فبحركة البندول ننظر ان الرمل

يقذف من عليها ثم يظهر ان سبب دوران الارض هو انجذابها الى الكواكب بقوى متساوية متضادة فلا تنجذب لاحداها فلذا تدور مقهورة حول محورها بسرعة شديدة راجع علم الاستاتيكا

١٨ { ج قال كيف نقص الارض من اطرافها }

نعم ان الارض منقوصة من اطرافها برهانها اولاً الآية { يوم تأتي الارض بنقصها من اطرافها } والله يحكم لا معقب لحكمه ثانياً ان ربع الارض جزيرة مسكونة والثلاثة ارباع بحر ملح وان مركز الارض وما حوله سايل ذو مرونة فبذا تكون الارض مرنة وان حركتها السريعة جداً انقصت اطرافها مثل اذا دوّرت برتقانه مرنة جداً بسرعة شديدة حول محورها فنظر انها تتبسط حول قطبيها وان ما نقص من القطبين يزيد في وسطها فيرتفع ثالثاً ان عدد اهتزازات البندول عند القطبان أكثر من اهتزازاته عند خط الاستواء ورابعاً اذا سقط جسم عند القطبين وعند خط الاستواء تجد الفرق بينهما ١٩٤ من ثقل الجسم المذكور وخامساً ان مقدار نصف قطر الارض عند القطبين { ١٤٣٠ فرسخاً } ومقداره عند خط الاستواء { ١٤٣٥ فرسخاً } فالفرق بينهما خمسة فراسخ وسادساً ان كلما بعد الجسم عن مركز الارض تكون سرعة سقوطه أكبر بسبب قوة جذب الارض وان كلما قرب الى مركز الارض تكون سرعة سقوطه أقل فالسنة براهين اثبتت نقص الارض من اطرافها وان الفلكيين يسمونه بتبسيط الارض عند القطبين

١٩ { ما قانون سقوط الاجسام }

هو ان المسافات التي يقطعها الجسم الساقط تناسب الى مربعات

أزمنة سقوطه فإذا كانت سرعة سقوط الجسم بنفسه {٤} أمتار في آخر الثانية الاولى فتكون سرعة سقوطه في آخر الثانية الثانية هكذا

٤م × ٢ = ١٦ متر ومقدار سرعته في آخر الثانية الثالثة هكذا

٤م × ٣ = ٣٦ متر ومقدار سرعته في آخر الثانية الرابعة هكذا

٤م × ٤ = ٦٤ متر وان سبب الزيادة المذكورة هي قوة جذب الارض ثم ان سرعة سقوط نواية البلح الخفيفة في آخر الدقيقتين هكذا

٤م × ١٠٠ = ٥٧٦٠٠ متر فهذه السرعة كبيرة جداً ولو صدمت رجل

لقلته حالا فاذا وضع المدفع باعلى الجبل فتسقط جلته بسرعة شديدة

جداً واذا ملئت بمادة كهربائية فتسقط على المعتدين كصاعقة صناعية

فتهلكهم في ثانية واحدة وان مقدار جذب الارض المرموز له بالارض

ج = ٨٠.٨ في رصد خانة باريز وان مقدار حزب الارض المرموز له بالارض

ج = ٩٠.٩ رصد خانة مصر وهذين القانونين مستعملين في قوانين

الرياضة راجع علم الميكانيكه

٢٠ { ما المغناطيس }

هو سيال مؤثر طبيعي بقوة جذب ونفور توجد في الحديد الفولاذ

اكثر عن غيره ويوجد فيه سيالان يسميان قطبي المغناطيس أحدهما يوجد

فيه السيل الشمالي وهو الذي ينجذب نحو القطب الجنوبي بالنسبة للارض

والثاني يوجد فيه السيل الجنوبي وهو الذي ينجذب نحو القطب الشمالي

بالنسبة للارض وان هذا الجذب يسمى بالفعل المهدي وهو الذي يهتدى

به في سفر البر والبحر ليلا ونهاراً وان كرة السماء معتبر لها قطبين

مقابلين الى القطبين الارضيين يجذب نحوهما المغناطيس أحدهما يسمى القطب الجنوبي والثاني يسمى القطب الشمالي والمستقيم الواصل بينهما يسمى محور العالم ——— وأما النجمة القطبية المسماة بالسما قد ترسم في دورانها حول محور العالم دائرة صغيرة جداً فلذا تعتبر كأنها ثابتة وهي مقابلة للقطب المغناطيسي الجنوبي الارضي وان بها يهتدى في سفر البر والبحر ليلاً ونهاراً كالأية { وعلامات وبالنجم هم يهتدون } ٢١ { ايضاح الضمير والعلاج بالمغناطيس }

ان الاستحضارات الحديدية وبرادة الحديد والمغناطيس تستعمل في الطب لعلاج أمراض كثيرة وان بقوة جذب المغناطيس تخلع الاسنان بسهولة بغير ألم وان بالمغناطيس يتمغطس الانسان فيندهش وينسطل فينام كالمادة انما حاسة بصره تحولت في أجزاء جسمه فيرى بها كل شيء كما يراه وهو صاحباً ويجاوب السائل الذي يغطسه المربوط به بالمغناطيس عما يسأله عنه فبذلك يعلم الضمير المجهول فهذه أسرار الهية أظهرها الخالق في مخلوقاته وان شرح عملية تمغطس الانسان وتنويمه مثل الكالوروفرم طويلة فتركها لان هذه الروضة مختصرة وان شرحها يمرفه قدماء الاطباء المصريين المخترعين وسيظهر شرحها قريباً من الاطباء المؤلفين بالنمسا أو فرنسا

٢٢ { كيف تعيين قبة الصلاة }

تعيين بواسطة المغناطيس الذي ارتفاعه متغير وان انحرافه الآن عن خط نصف النهار متغير والآن مقدار انحرافه $36 \div 9$ وهو نافع لتعيين قبة الصلاة في أي بلد بالنسبة لعرضها وعرض مكة المشرفة التي بها المسجد

الحرام وكذلك نافع تعين قبة صلاة المسيحيين في اي بلد بالنسبة لمرضها ولمرض القدس الشريف وقد تعين القبلتين المذكورتين بقوانين حساب المثلثات الكروية كما تقدم وان المسجد الحرام بمكة المشرقة وهو قبة صلاة المسلمين وهو كمثثل مركز دائرة وجميع الناس في جميع البلاد يصلون مولود وجوههم شطره كآلية { قول وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما كنتم فولو وجوهكم شطره }

٢٣ ﴿ ما جذب القلوب بالهوى ﴾

هو مؤثر طبيعي موجود في الانسان وفي الحيوانات والنباتات وخاصيته الجذب والنفور لانك اذا نظرت انساناً ثقیلاً تنفر منه وتكون عمرك مانظرته واذا نظرت انساناً جميلاً تحبه وعمرك مانظرته وتنشد عليه اشعاراً للمحبة وان كتب الاشعار طبعت بسبب ذلك

٢٤ ﴿ ما الروح ﴾

هي سيال خلي اللون والطعم والرائحة وهي سر الاهی كآلية { قل الروح من امر ربي وما أوتيتم من العلم الا قليلاً } وخلقها الله في الحيوانات وفي الانسان للالهام والوحي الذي به يعلم ما يقال له قبل ان يقال كآلية { ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يقرض اليك وحيه } واذا الروح هي حقيقة الانسان وبها تكون الحياة والادراك والعقل والنفس انما لم يكن لها مكان محيز مخصوص من الجسم الحيواني عموماً

٢٥ ﴿ ما الرؤيا في النوم ﴾

هي ان النوم مودة صغرى يرى فيها الانسان الفرح والحزن فهذان لا يقعان على الجسم بل يقعان على الروح فمذاب القبر يكون كذلك يقع

على الروح في الموتة الكبرى وان رؤية النوم حق لانه ترتب عليها عيد
الاضحى كالآية {يا بني اني ارى في المنام اني اذبحك} الى آخرها وهي
رؤية نبينا ابراهيم عليه السلام وان رؤية سيدنا يوسف عليه السلام في
المنام حقاً كالآية {اني رأيت أحد عشر كوكبا} فحصلت وان رؤية
الملك العزيز في المنام حق كالآية {اني ارى سبع بقرات سمان الى آخرها}
ثم فسرهما سيدنا يوسف عليه السلام فقال {تزرعون سبع سنين
دأباً فاحصدتم فذروه في سنبله}

٢٦ ﴿كيف حفظ الغلال سنين﴾

لاجل حفظ الغلال سنين كثيره يلزم ان تترك في سنبلها موضوعه
على شكل هرم فوق أرض عالية جافة لا يمكث عليها المطر ويوضع السنبل
نحو محور الهرم فبذا تمكث سنوات كثيرة ثم ان حال طلبها يؤخذ منها
اللازم ويدرس في الاجران ويتقي ويطحن

٢٧ ﴿ما القلب﴾

هو قلب جسماني مختص بتغذية الجسم وقلب روحاني وهو حقيقة
الانسان والحيوان وان القلبين المذكورين مرتبطان ببعضهما وان آفة
القلب الهم والنم وراحته الفرح والسرور

٢٨ ﴿ما القلب الجسماني﴾

هو لحم يتغذى من الهواء وغيره وان صحته ومرضه من العين وغيرها
وان محله في الجانب الايسر من الصدر وان في القلب تجويفين فيهما
دم اسود يسمى بالدم الوريدي وفيه تجويفان آخران فيهما دم أحمر يسمى
بالدم الشرياني وهذا القلب يوجد في جميع الحيوانات وان متصلاً بالقلب

عروق رأسية توصل ثمراته الى جميع أعضاء الجسم فتكبر بالانتظام يمينا ويسارا لغاية سن الخمسين سنة ثم يتبدى في الصغر والتلف لغاية الموت

٢٩ ﴿ ما كيفية حفظ القلب الجسماني ﴾

يحفظ بأن لا يلقيه الانسان في التهلكة بشرب عموهم المسكرات المحرمة شرعاً لأنها تضغط وتسد وثفاق فتحات تجاوب القلب وتغير دمه وتعطل وظائفه وتنفسه من الهواء فتحرم أعضاء الجسم من ثمراته ويموت الانسان صيباً لا قياً بأيديه الى التهلكة وبالجملة ترك شرب الدخان ويطم القلب المأكولات الفضحية والاخبار المفرحة والاهوية النقيصة

٣٠ ﴿ ما ضرر شرب الدخان على القلب ﴾

ان الدخان فيه مادة سمية قليلة لا تضر من اعتاد على شربه وان بعد شربه يظهر وسخه ووعكه في بطن الشبك الحشب أو فم السجاره برائحة كريهة فيركز على قلب من يشربه وذلك فيضغط على فتحات القلب ويمنع عنه الهواء ويمرضه فمن يشربه تكون شهيته قليلة في الاكل والجماع وعسير التنفس والدوخة ومتى مشي أو صعد على سلم ينهج ويضطرب قلبه وان الرجل الفقير يحرم أولاده ويشترى بأغلب مكسبه دخان فيصفر لونه ويشحت السجارة والولمة ويذل نفسه مع ان أصل شربه دلع وكان يشرب للدواء لا للدلع وان جماعين أعقاب سجائر الدخان يبيعونها للناس مع ان الاعقاب يمكن تكون من بعض ناس مرضى بداء الصدر أو السل أو الرية أو الافرنكي فالسليم الذي يشرب منها يمرض مثل أمراضهم فالواجب ترك شربه الا لضرورة جبرية ويجب على النساء ان يتركن شربه لحفظ لون وجوههن الجميلة وصحتها

٣١ { ما القلب الروحاني }

هو سيال خلي اللون والطعم والرائحة والوزن وهو سر الاهي وهو حقيقة الانسان والحيوان اذ لولاه لرمى الانسان نفسه في النار فيموت وبالقلب الروحاني يتعلم الانسان العلوم والفنون والمنافع والمضرات ويحس بها قبل حدوثها وان له أربعة أسماء لا وجود لها وهي الروح والعقل والنفس والقلب فبالنسبة للحياة يسمى روحاً وبالنسبة للادراك يسمى عقلاً وبالنسبة للشهوات خيراً أو شراً يسمى نفساً وبالنسبة لارتباطه بالقلب الجسماني يسمى قلباً لتقلبه بالفرح والحزن وان وصول الحوادث الى القلب كوصول الكهرباء للجسام والحقيقة هي المجهولة علينا

٣٢ { شرب الحشيش مضر على القلب الروحاني والجسماني }

لان الحشيش فيه مادة سمية وان من يشربه في الجوزة او في السجارة أو يأكله في الحلاوة او شم دخنته فيحدث سم على القلب الجسماني ويسد فتحاته ويتلف دورة الدم والمعدة فتبرد اطرافه ويموت فجأة وان الحشاش لا يستمر سنه الى سن الشيوخه فيموت صغيراً بسبب السم وان من يشربه يكون لونه أصفر نحيف وأجفانه مرخية وقواه وقوى قلبه الروحاني مختلة فيدخل مع المجاذيب أو يموت فجأة قد ألقى نفسه الى التهلكة صغيراً { فالاحسن ترك شربه بالكلية ونرجوا من الحكومة ترتيب مخالفات على من يبعه ومن شربه

٣٣ { ما احكام القلب }

القلب هو قاض يحكم بشهادة شهود عدول هي الحواس الخمس فتوصل الحوادث الى القلب فيحكم حكماً نهائياً بخروجها على الوجه مثلاً حاسة

البصر فانها توصل صورة الشكل الى القلب فاذا فرح صدر حكمه على الوجه باللون الاحمر الوردي الجميل واذا حزن صدر حكمه على الوجه باللون الاصفر الرديء و بروز العينين والارتعاش حتى في الحيوانات المفترسة وعلى العموم اسباب الفرح والحزن تحدث من تغير الدم الموجود في القلب فيحمر او يصفر

٣٤ { ما كيفية معالجة العشاق }

ان الاطباء يعالجون المجازيب والعشاق بادوية كثيرة منها منع المكدرات ويعرفن صحتهم بضرب نبضهم بزيادته او بنقصه وزيادة ونقص حرارتهم ومنها السماع آلات الطرب والمغاني ومنها نظر الذات الجميلة وان بعضهم يسمع المزيكة فيرقص ويهز رأسه ويغني وينشرح وبالدواء يشفي العاشق واكبر دوائه نفاذ مطلوبه هو الوصال بالحلل بتزويجه اثنى مثل معشوقته فيتصور انها المعشوقة كذا ان الاثنى تزوج برجل مثل معشوقها فتصور انه هو حتى تتخلص من الذل والهوان واسباب نسخ وطبع كتاب الاشعار والمغاني هو العشق ككتاب مجنون ليلى وكتاب شابور العود ومعشوقته خارج

٣٥ { هل اسباب الهوى النظر }

نعم لان النظر يوصل صورة الجميل الى القلب فيصيبه بالعشق وينشد كما هوأت يقول النظر رمانى القلب ويقول القلب لناظري الذنب فوالله عجبت من فعلهما كل الهوى اسبابه من النظر كم نظرة جرحت قلب صاحبها جرح النظر بلا قوس ولا وتر

{ ما فائدة غض البصر } ٣٦

ان العشق مرتبط بالروح وان العاشق ملازم للذل والهوان وان العشق مؤثر طبيعي يصيب السعيد والفقير والكبير والمهرم والصغير والطفل انسانا وحيوانا ونباتا ذكرا وأنثى لان النخلة تثمر اذا مسها جمار النخل الذكور فلذا يلزم غض البصر لاجل التخلص من العشق والذل والهوان وضياع المال والشرف في المحرمات وان الزواج يمنع ذلك متى كانت الزوجة موافقة للغرض

{ ما عشق الحمام } ٣٧

ان ذكر حمام عشق حمامة فسكن معها في عشها أياماً ثم طار فصاده الصياد فغاب عنها فصارت تتمرغ في ريشه وتنف ريش نفسها حتى نحت جسمها وقد كان أكلها وشربها أمامها فلا تقربه وتنوح نوح الذل بنزاع وماتت وریش الذكور في فيها فقال ناظرها متأسفاً العشق أوله نوح بصوت وآخره ذل ونزاع بموت

{ ما عشق النساء } ٣٨

هو احوال كثيرة منها ان بعضهن يأنفن الجميل الشجاع ولو بهيماً ومتى نقصت قوته يزهدنه وان منهن من يخين ذو المال ومنهن من يخين ذو الجاه لنفاذ اغراضهن ومنهن من يخين جيلاً لحظهن وقلت

واخبر عن النساء فاني خير وبأوصافهن دليل وخير
اذا شاب الرجل وقلت قوته فليس له من ودهن نصيب

{ ما أفعال النساء } ٣٩

هن قد يصدقن بالسحر وبالكتابة والاحجية وبوضع السكر مع نصف

فضة في فم البرص ثم يحفظنه في علبه داخلها الفلفل والملح
 لاجل ان الرجال تحبهن وانهن يسقين الرجال ماء غسيل ارجلهن
 وغير ذلك لاجل ان الرجال تحبهن فهذا خلاف الآية { لو أنفقت مافي
 الارض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم } فحينئذ كل
 أعمالهن بالخلاف فاذا حبين أو كرهن يقتلن أنظر سجن سيدنا
 يوسف وما آسا عليه يعقوب ففضوا البصر عما حرمه الله فالمرأة التي
 تفعل الضرر تطرد ويتزوج غيرها

٤٠ ﴿ ماعشق الاغنياء ﴾

هو ان رجلاً غنياً عشق بنتاً جميلة الاوصاف ذاتها النهى والارداف طلب
 وصلها قالت من الله خاف فقال لها

لسان الهوى في مهجتي لك ناطق يخبر عني اني لك عاشق
 ولي شاهد في حر قلبي معذب طرفي قريح والدموع سوابق
 وما كنت أدري قبل حبك ما الهوى ولكن قضاء الله في الخلق سابق

فصدته ولم تجاوبه فلزم القراش وفي حال النزاع قال
 آه نار الحطب تنطفي قواماً قواماً ونار العشق مشعولة دواماً دواماً
 ففض البصر عن النساء أحسن من النظر الى سهامهن القاتلة وان أغلب
 الجاهل الاغنياء افتقر من مد البصر فالحلال أفضل وأشرف وأحسن للصحة

٤١ ﴿ ما فائدة الفسحة والتريض ﴾

هي انه يلزم فسحة كل شغال بعد مضي كل ساعتين لان تلاوة
 الدروس بدون فسحة تمل التلامذة ولا يفهمون دروسهم لان محل
 جلوسهم يسخن وأودة جلوسهم تسخن فيحصل لهم دوخة وتزيد

حركة الدم وتغير ألوانهم ويمرضون فإذا يلزم الفسحة لتجديد الهواء بعد كل ساعتين ولو بوقوف الانسان وانتقاله من محله لاخر ان لعب الجانباز نافع لحركات الاعضاء والدم فيزيد الصحة وكذا المشي وتشغيل الاعضاء للشيوخ والكهول ضروري لصحتهم وأحسن من الراحة فالحركة أحسن من السكون فيوقف الدم

٤٢ ﴿ كيف يحفظ جمال النساء ﴾

ان الهواء المخزون في المنازل خصوصاً الضيقة المحجوز عنها أشعة الشمس وكذا الاخبار المفزعة تعير دم النساء المحرومات من الفسحة وتمرضهن فتغير الوان وجوههن فيلزم لهن تجديد الهواء يومي بالفسحة مع غرض ابصارهن فيزيد عمرهن بتحسين صحتهن لان كل عيشتهن من الهواء ولا يسكن في المنازل الضيقة جداً التي امامها وخلفها أبنية عالية لاتدخلها أشعة الشمس ولا الهواء لانها تنقص عمرهن وتجلب للانسان وللحيوانات الهلاك الا ان كان المنزل ضيقاً انما في وسط الخلا المتسع فتدخله الشمس والهواء وان النساء اللاتي يسرحن بالمواشي في الغيطان صحتهم أحسن وألوانهن حمراء عن النساء اللاتي في المنازل الضيقة بمصر فالوانهن مصفرة

٤٣ ﴿ ماضرر تبيض وجه النساء ﴾

ان النساء الجهلة يستعملن ليياض وجوههن الطباشير أو المرقشيثا أو البودره فهذه الاشياء تسد مسام الجلد ثم يصير لون وجوههن ترابي مظلماً مكرمشاً فترك الاشياء المذكورة أحسن لصحتهم ويلزم على الرجال ان يعلموهن ليتركن الضرر المذكور

٤٤ ﴿ ماضرر تحمير وجه النساء ﴾

ان النساء الجهلة يستعملن الحمار وجوههن القرص أو الدودة أو حسن يوسف أو الزنجفر وهذه الاشياء مضرّة بصحتهن وتقشر جلد الوجه وتحدث مرض القوبه وتسد مسام الجلد فيصرن مبغوضات عند الرجال ضد زعمهن فيلزم على الرجال ان يلموهن وان الغسل بالماء النظيف أفضل وأحسن من الضرر المذكور

٤٥ ﴿ ما كيفية صبغ الشعر بدون ضرر ﴾

ان تأخذ حنا وتقليها بالنار والماء ثم توضعها مع العنب الاسود مع انبق وتقليها وان ما يتقطر يدهن منه الشعر الابيض ثلاث أيام فيسود ولا يحصل ضرر

دهان آخر ان تأخذ خمس دراهم عفص رومي ودرهمين ورق حنا وتقليها على النار ثم تضيف لهما ٨ دراهم ملح الطعام وينزل ثم يصفى وان وقت الدهان يصب على ذلك ماء فاتر قليل ويطلى به الشعر الابيض فيسود ولا يحصل ضرر

٤٦ ﴿ صناعة مداد اسود للكتابة ﴾

تأخذ أوقيتين عفص وأوقية زاج وأربع أواق صمغ عربي وتخلط الجميع وتوضعهم على النار وتقليهم ثم تنزله وتصفيه وتكتب به

٤٧ ﴿ ماضرر صبغ الشعر ﴾

هو ان صبغ الشعر يدخل في تركيبه اذونات الفضة وهي جبر جهنم ويصنع من الكحل والجير وكل ذلك يضر بالصحة ويورث الوجه ويحدث الرمذ فتركه أحسن للصحة

٤٨ ﴿ كيف يحفظ الجمال للرجال أو النساء ﴾

إذا تغير لون الوجه بسبب التنفس من الهواء الخزون أو من غيره فيغسل بالماء الحلو التي صراراً فيزال العرق والوسخ وهو أحسن من استعمال المطريات . ثانياً إن تغسل أبدانهم في الحمام الزنك بالصابون صراراً أحسن من وضع الالوان البيضاء أو الحمرة المضرة بالصحة . ثالثاً إذا كان جلد الجسم أو الوجه خشناً فيضاف على الماء الفاتر جزء من النخالة ويدلك به الجسم أو الوجه فينعم ويلمع . رابعاً إذا فقد لين ولمعان الجلد أو الوجه بسبب تأثير الهواء الجاف أو حرارة الشمس فيغسل الوجه صراراً بماء الورد المقطر أو بماء لسان الحمل المقطر فيعود لينه ولمعانه ولا ضرر في ذلك وهما أحسن من استعمال المراهم المطرية . خامساً يستعمل لبن العذارى المعد لزينة النساء فيرجع البياض الذي اسود من حرارة الشمس كأصله

٤٩ ﴿ كيف يستحضر لبن العذارى ﴾

يستحضر بوضع ٢٥٠ جراماً من ماء الورد المقطر مع ٦٠ جراماً من صبغة الجاوي ثم يستعمل بوضع ملء ملعقة منه في كوبه مملوءة من ماء بارد ثم تبل منه اليد أو الوجه المحترق بحرارة الشمس ثم يترك حتى يجف ثم تغسل اليد أو الوجه بالماء البارد المعطر بماء كلونيا أو بماء الخزامي فيزال السواد ويرجع البياض كأصله

٥٠ { كيف يستحضر السائل الاحمر }

{ يستحضر من الكرمين الموضوع في الخل } وان الكرمين يستحضر من مطبوخ الدودة مع محلول ملح الطرطير أو الشب فير سب منهما مسحوق أحمر جميل هو الكرمين المطلوب ويستعمل بوضع جزء منه في روح

النشادر السائل مع مقدار مكافئ له من الماء ثم يدهن به الوجه دهناً خفيفاً تدريجياً ثم يستعمل ساخناً في صبغ العظام البيضاء النظيفة فيصير لونها احمراً وردي وينفع للرسم والكتابة في الورق
 ٥١ { صناعة مداد احمراً للكتابة }

ان تأخذ الزنجفر الاحمر العال ويسحق سحقاً جيداً وتأخذ زلال البيض وتركه اربع ساعات كي يصير مائياً ثم يصب منه على الزنجفر ويقلب تقلباً جيداً ثم يكتب منه

٥٢ { لمن زينة النساء }

ان زينة النساء الصحية لا تعمل الا لازواجهن وقد صرح بها الشرع الشريف

٥٣ { مازينة الزينة }

هي الطاعة للحلال والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وتحسين الالفاظ بانخفاض الصوت مع التبسم الجميل والانشراح والنظافة خارجاً وداخلاً بالماء الطاهر ليس بالورق ثم المشي بالدلال لا بالسرعة الشديدة ثم غض البصر عن المحرمات وحملاً أداء الفروض الدينية بأوقاتها كآلآيه { حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى } ومن الآيه ترك المزاح بالكلية خصوصاً مع القباح

٥٤ { ما ارتفاع الهواء }

ان ارتفاع الهواء ٢٢ فرسخاً تقريباً ويعتبر انه متخلخل لغاية { ١٠٠ } فرسخاً تقريباً وبمد ذلك فراغ لا تشتعل فيه شمعة نار ولا يعيش فيه انسان وثبت ذلك بالقباب الطيارة ولولا ان سمك الهواء ١٠٠ فرسخاً

لا حرق الشمس أغلب أجسام الارض وأما الهواء شفاف تمر فيه اشعة الشمس والكواكب وان بعد الارتفاع المذكور يوجد القمر وهو اقرب كوكب للارض

٥٥ { ما القمر وما فيه }

القمر هو جسم بارد كروي كامل الاستدارة مظلم لماع ومكتسب الضوء الكهربي من الشمس وهو أكبر من الارض بمقدار ١٤ مرة تقريباً وهو اقرب كوكب للارض وان سرعته اقل من سرعة الشمس وان بالنظارات الممظمة نظروا فيه جبالا وبحاراً وودياناً وغير ذلك ورسموها في خريطة وكتبوا فيها اسمائها وطبعت بالمطبعة ونظرت احداها في منزل سعادة ادريس بك راغب المهندس الرياضي القاضي بالعدل الذي انفق من ماله الحلال ١٠٠٠ جنياً لفقراء الحجاج بالطور حال الكرتينا وخص لصرف ذلك على الفقراء تابعه حضرة الامين مرسي حسن وغيره ابتغاء مرضاة الله وفعل خيرات كثيرة مثل ذلك وان في المواسم والاعياد يحسن على الفقراء وانه متمسك بالقرآن الشريف وبشائر جامع جنب لاط المجاور لمنزله المنير الكائن بشارع درب الحجر { انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر } فالله يحفظ أتجاله ويرحم والديه

٥٦ { هل شكل الارض بالهواء يشابه شكل برتقانه }

نعم ان شكل الارض بالهواء كشكل برتقانه لان مقدار نصف قطر الارض ١٤٣٢ فرسخاً تقريباً وان غاية ارتفاع الهواء { ١٠٠ } فرسخاً فتكون النسبة بين ارتفاع الهواء ونصف قطر الارض هي $\frac{1432}{100} = 14$

تقريباً وان ارتفاع قشرة البرتقانة ٠٠٢ و٠٠ م ونصف قطرها ٠٢٨ ر٠ م
فالنسبة بينهما هي $\frac{٠٠٢}{٠٠٢} = \frac{١}{٤}$ وان بمقارنة النسبتين المذكورتين تجدتهما
متساويتين فثبت ان شكل الارض وشكل البرتقانة متشابهين حتى في
تبطيطهما عند القطبين

٥٧ { كيف ان الهواء مخزنًا عمومياً للحوادث الجوية }

لأننا نرى فيه السحاب والامطار والصواعق والبرق والرعد والمغنطيس
والكهرباء والشهب المارقة والذيران الطيارة والثلج والحيوانات المسمة
وأغلبها حادث من تخمر الفاذات والابخرة والدخان التي تتصاعد في
الهواء فتتحد ببعضها ثم تنظف وتسقط مطراً وفي الهواء تنظف الروائح
الكريهة وفي ذلك تمر أشعة الشمس والكواكب فثبت ان الهواء مخزن
عمومي واذا لم تتصاعد المواد المذكورة وتجمعت ولم ينظفها الهواء فلم
ينظف الكون وتحصل الكوليرا والامراض الوبائية

٥٨ { هل الارض وما عليها جسم واحد }

كلاية { ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت } نعم أولاً ان الهواء محيط
بالارض وما عليها وداخل في تجاويها مثل قشرة بيضة محيطة بها ثانياً
ان الحيوانات والاجسام مرتبطة ببعضها بالهواء بدون تفاوت ثالثاً ان
جميع الرجال والاسماك والاجسام الموجودة في البحر مرتبطة ببعضها
بالماء بدون تفاوت رابعاً ان النجمة والمغنطيس منجذبان لبعضهما فهذه
الاسباب الاربعة ثبت ان جميع ما خلقه الرحمن جسم واحد ما به من
فروج وما نرى في خلق الرحمن من تفاوت

٥٩ { كيف الهواء حافظ أجزاء الارض }

ان الهواء حافظ أجسام الارض من صعودها لاعلى لان الجسم المقذوف لاعلى يسقط مجذوبا لمركز الارض قهراً عنه وان الهواء حافظ ماء البحار من الصعود لاعلى قهراً عنه بسبب سرعة دوران الارض الشديدة وكذا حافظ حرارتها المركزية وحرارة الشمس من تشتتها الى الجو وكذا حافظ خروج الدم من مسام الحيوانات لانه اذا أزيل الهواء عن الحيوان صعد الدم منه

٦٠ { ما المواد المتركب منها الهواء }

الهواء يتركب من ٨٠ و ٢٠ جزؤ من الاكسجين ٢ و ٧٩ جزؤ من الاذوت بالحجم واما بالوزن فيتركب من ٧٧ جزؤ من الاذوت و ٢٣ جزؤ من الاكسجين ويوجد في الهواء بخار ماء تبعاً لاختلاف درجة الحرارة في الفصول والاقاليم وانه يوجد في المائة جزؤ من الهواء من نصف جزء الى جزؤ من حمض الكربونيك الذي يوجد في الطبقة السفلى من الهواء وهو المتصاعد من نفس الحيوانات والاحتراقات والروائح الكريهة وان هذا التركيب بحكم { صنع الله الذي اتقن كل شيء } حياة الانفس برية وبحرية

٦١ { كيف ان الهواء حياة السمك }

نعم ان الهواء حياة السمك لانه اذا اغلى الماء يتصاعد منه الهواء فلو ترك الماء حتى يبرد ووضع فيه السمك فيموت بسبب فقد الهواء من الماء وان متى فسد هواء ماء بركة بتعكير طينتها فيفسد تركيب الماء والهواء فيموت السمك وان متى ساط على الماء شرر كهربائي فيسخن الماء

ويعوت السمك انما أكله لا يكون لذيداً كما اذا كان في حالة صحته

٦٢ { كيف بالهواء يسافر السمك في الماء }

ان السمك يسافر في الماء بالهواء لان الهواء الذائب في الماء يتركب من ٣٢ جزء من الاكسجين و ٦٨ جزء من الاذوت والهواء المذكور خلقه الله ليتنفس منه السمك ويسافر به في الماء فيهبط في قاع البحر متى ثقل جسمه بتفريغ الهواء من العوامة المخلوقة في جوفه ويصعد لسطح البحر متى خف ثقله بملء العوامة المذكورة من الهواء ويتوجه بواسطة العوامة المملوءة بالهواء الى أي جهة والى أي ارتفاع يريد للسمك على رزقه فالسمك مثل سفينة مقاديفها هي شوكة المخلوقة في جنبه ودفعها ذيله فيحرك هذه وهذه على حسب طلبه جهة سفره

٦٣ { ما السفن الحربية الغطاسة }

هي مراكب معدة للاعتداء وهي ان بواسطة الهواء صنعت مراكب حربية غطاسة تغطس في البحر الى حد الارتفاع المطلوب { مثل السمك المذكور في عومه وغطاسه بعوامته } وذلك بواسطة وجود مخزن هوائي { كعوامة السمك } مركب عليه مكبس يملأ ويفرغ الهواء بحسب الطلب فاذا ملئ المخزن من الهواء غامت السفينة على سطح البحر واذا فرغ منه الهواء غطست السفينة الى ارتفاع مناسب لتفريغ الهواء وتسافر السفينة غاطسة الى الجهة المطلوبة بشرط حفظ فتحات الهواء لتنفس مستخدمي السفينة وانها تستعمل لقطع الطروبيلات البحرية ولحرق السفن واذا ساط عليها جلة كهربائية تحرقها حالا فليت القناعة بوجوده وبها يستغنى عن القيام من بلدة لاخرى والاعتداء

٦٤ { ماالاوكسيجين }

ان الاوكسيجين يسمونه بالروح المنتشرة لانتشاره في جميع الاجسام وبه حياة الانفس وحياة النار لانها تشتعل به وانه جسم غاز خلي اللون والطعم والرائحة وثقله النوعي ١٠٠ر١ وبالاوكسيجين تتولد جميع الحوامض والاملاح وان كل جسم في علم الكيمياء فيه لفظة اوكسيد يدل على وجود الاوكسيجين فيه وبالاوكسيجين تتولد جميع الحوامض والاملاح وبه تشتعل الاجسام الموقودة بأشد ضوء وبه تذوب الاجسام بالة { البوري } سريماً وان الاوكسيجين موجود في تركيب الهواء والماء اللذان هما حياة الانفس كالاية { وجعلنا من الماء كل شيء حي }

٦٥ { ما منافع الاوكسيجين }

ان منافعه كثيرة منها لو أوقد طرف فحمة بالنار ثم أدخل طرفها في زجاجة فيها الاوكسيجين لاشتعلت الفحمة بضوء ذاه كهربائي واذا وضع في طرف سلك حديد قطعة صوفانه ثم أوقدت ثم أدخل السلك في زجاجة فيها الاوكسيجين يذوب السلك في الحال قطرة قطرة وان الاوكسيجين هو الضروري للحياة باختلاطه مع الاذوت كما في تركيب الهواء الطبيعي

٦٦ { ما الايدروجين }

يسمون الايدروجين الهواء الملهب وهو جسم غاز خلي اللون والطعم والرائحة ثقله النوعي ٦٩ر٠ وهو أخف من الهواء وتغل منه القباب الطيارة واذا قربت منه شمعة والمة تحدث فرقة وشعلة ذرقا واذا كشف الاناء الموجود فيه الايدروجين للهواء يتطاير وانه داخل في تركيب النباتات والماء وأغلب الاجسام

٦٧ ﴿ ما كيفية استخراج الايدروجين ﴾

يستخرج بسهولة من برادة الحديد والماء وحمض الكبريتيك وتخلط سوية ثم توضع في اناء محكم الغطاء ويستعمل وقت لزومه لملء القباب الطيارة وغيرها

٦٨ ﴿ ما كيفية استخراج ماء صناعي للشرب ﴾

هي ان يستخرج بأخذ ٨٨ جزء من الاكسجين و ١٢ جزء من الايدروجين ويوضعهما في حوض كياوي لاتحادهما ببعضهما كما في تركيب الماء الطبيعي فيحدث الماء المطلوب للشرب

٦٩ ﴿ ما كيفية تحليل الماء ﴾

ان الماء يتحلل بواسطة عمود كهربائي مركب من أربعة ازواج يعمل في معمل الكيمياء

٧٠ ﴿ ما الاذوت ﴾

ان الاذوت ويسمونه مزيل الحياة وهو جسم غاز خلى اللون والرائحة ثقله النوعي ٩٧ر٠ وهو أخف من الهواء ومتى استنشقه انسان يموت في الحال لانه غاز مسمم من ربح السموم وانه يطفي الاجسام المشتعلة ويدخل في تركيب الاجسام وتتغذى منه النباتات

٧١ ﴿ ما حمض الكربونيك ﴾

هو جسم مضر بالصحة خلى اللون طعمه حريف رائحته كريهة ثقلة النوعي ٢٥ر١ أثقل من الهواء يطفي الاجسام المشتعلة متى وضعت فيه ويوجد في الطبقة السفلى من الهواء ويوجد في الصيف اكثر من الشتاء وفي الليل اكثر من النهار لان الغالب حدوث البواء في الصيف واذا مر على سطح الماء الراكد يحدث فيه جراثيم فاذا شربته الحيوانات تمرض

٧٢ ﴿ ما كيفية استخراج ماء حلو من البحر الملح ﴾

هي ان يقطر الماء الملح في آلة الانبيق بواسطة غليه بالنار ويستلقي البخار المتصاعد في آناء نضيف ثم يترك الماء المقطر ليبرد ويخلل في الهواء النقي ليدخل في أجزاء الماء فيصير صالحاً للشرب سهل الهضم وان بغير الهواء يكون الماء المقطر عسر الهضم عديم الطم

٧٣ ﴿ كيفية استخراج الملح من ماء البحر الملح ﴾

هي ان يقطر ماء البحر بالآلة الانبيق فيتصاعد الماء البخار ويرسب الملح في قاع الانبيق فيؤخذ منه ليستعمل في الاكل والطبخ وتمليح السمك وغيره لحفظه من التعفن ثم يغسل الانبيق جيداً لان مكث الملح فيه يحرقه ويتلفه

٧٤ ﴿ ما منافع الهواء ﴾

منافعه كثيرة لا حصر لعدد هاهنا انه سبب حياة الحيوانات والنباتات والناروا والانسان يتنفس منه في الشهر { ٢٥٩٢٠٠٠ } نفس فلو كان تمن النفس الواحد ملين وأخذ لدفع الانسان في الشهر { ٢٥٩٢٠٠٠ } ملين فخلق الله كثيراً بدون ثمن كآلآيه { وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها } فيلزم ان تكون السكنة في منازل طلبة الهواء وان الحيوانات تنفس من الرئين والاسماك تنفس من الحياشيم والهوام تنفس من قنات رقيقة وان الاكسيجين الموجود في الهواء تنفس منه الحيوانات ذات الدم الاحمر ونافع للاحتراقات والحوامض وان الاذوت تنفس منه الحيوانات ذات الدم الابيض وان حمض الكربونتك الموجود في الهواء تمعذى منه النباتات بأشعة الشمس وتعوزه ليلا والهواء يوصل السمع والضوء ومن أجزائه

تولد الروح وان بواسطة الهواء صنعت آلات كثيرة جداً

٧٥ { هل في الهواء جسم للحياة وجسم للمات }

نعم لان الله خلق الليل ضد النهار والنور ضد الظلام والخلو ضد المالح والحرارة ضد البرودة كالآية {من كل شيء خلقنا زوجين اثنين} وخلق الحيوان مركباً من مواد ضد بعضها من ملح ضد حلو ومن صر ضد حامض ومن بارد ضد حار وان الله خلق الهواء لحياة الانفس مركباً من الاكسجين المحي ضد الاذوت الميت فيضادان بعضهما مدة الحياة ومتى حكم الله على انسان أو حيوان بالموت فيسلط عليه الاذوت فقط فيموت كحال نزوله في بر يكون موجود فيه الاذوت فقط وبعد موته بالسبب المذكور يقولون الجهلة انه مات من عفريت ساكن في البر فسبحان المحي الميت وأما المعادن البسيطة كالذهب والفضة الخ فركبة من جسم واحد بسيط فلا تعدم حتى يشاء الله رب العالمين

٧٦ { ما ضرر النوم تحت الاشجار }

هو ان النباتات تفرز ليلاً حمض كربونيك فلذا لا ينام ولا يقعد الانسان ليلاً تحت الاشجار المورقة خيفة ان يتنفسه فيتغير لونه ودمه فيموت فجأة ويقولون الجهلة مات من عفريت ساكن في الشجرة

٧٧ { كيف ماء المطر }

هو ماء عذب سهل الهضم محي كالآية {وترى الارض هامدة فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وودبت وانبتت من كل زوج بهيج} لان حال نزوله من السماء يقطعه الهواء ويدخل في اجزائه وان أصله يحدث من تبخر ماء البحر المالح الذي هو ثلاث ارباع سطح الارض وانه محي الحيوانات

والنباتات برية وبحرية والاحجار برية وبحرية فتكبر بالماء من يوم لا آخر
كالآية {وجعلنا من الماء كل شيء حي}

٧٨ { ما كيفية تنقية الماء من الحيوانات المسمة }

هي ان يوضع الماء في اناء ويوضع على النار حتى يغلي فتموت الحيوانات
المسمة بسبب الحرارة ثم يترك الماء حتى يبرد ويصفى بمصفاة متسمة
ضيقة الثقوب ثم يوضع في ازيار قناوي وتغطى فيرشح منها الماء في مواجير
مغطاة ومحفوظة في دواليب تفتح وقت اخذ الماء للشرب

٧٩ { ١ } نرجو من الحكومة والصحة ردم البرك المضرة {

لانه اذا شربت المواشي من الماء الراكز القذر في البرك فيتولد في كبدها
حيوانات مسمة فتسقمها وتمرضها فتموت بعد زمن ومن ذبحها وأكل من
لحومها يمرض ويموت فترجو من الحكومة والصحة ازالة الضرر ويصدر
امر بردم عموم البرك بالطين وبالجملة التي بجوار سكن البلاد فانها تجذب
الوباء فالحكومة ترتب مخالفات على من يخالف امر ردمها
٨٠ { ما تركيب ماء النيل }

ماء النيل يتركب من ١١ جزء ومن الماء النقي ٩٩ اجزاء من الكربون و ٦
أجزاء من اوكسيد الحديد الايدراتي و ٤ أجزاء من السليس و ٤ أجزاء
من كربونات المغنيسيا و ١٨ جزؤ من كربونات الجير و ٨٤ جزؤ من الامين
وجميعها واردة مع الماء من الجبال فيلزم نظافته قبل شربه من المواد الغريبة
لانها تحدث الحصاة في مجرى البول

٨١ { ما ضرر الخزانات التي تصنع في الصعيد }

هو ان مياه النيل تتركب من الاجزاء المذكورة وان قبل فتح عيون

الخزانات يحصل طمي كثير بسرعة بسبب ثقل المواد المذكورة وبعد فتح الميون يحصل طمي جسيم بسرعة خلف الميون بمسافة وبعد زمن يتعجر الطمي ويكون مونه مائة جامدة بسبب وجود المادة الجيرية واختلاطها بالرمل الموجود في الماء التي خاصيتهما التماسك وان هذه المونه المائيه لا تزال الا بقطعها بالآلات وعمال كثيرة . ويلزم ان يوضع الطمي المقطوع الجسيم على ارض متسمة جداً بمجوار طول وعرض الخزانات فتكون جبال شاهقة وان هذه العملية الجسيمة تلزم سنوياً باموال وعمال لا طاقة للقطر عليها وان قطرنا مستغني عن عمل الخزانات والعمركه لم يفكر في ذلك وأخيراً تسد عيون الخزانات بالطمي والنيل يغير مجراه ويحرم منه قطر مصر وتهاجر منه أهله وغيرهم وفي الصعيد الاعلى ننظر طمي ماء النيل في زير ارتفاعه متراً واحداً فاذا كان ارتفاع ماء الخزانات ١٠ متر فيتخلق طمي ارتفاعه مترين فهذا طمي جسيم بمونه مائيه فلو كانت الخزانات تنفع لما تركها محمد علي باشا الحديوي الذي دبر النيل فالحكومة لها النظر

٨٢ { ما كيفية تقيية ماء النيل }

هي ان يوضع فحم الوقود المجروش في قاع الزير القناوي وينطى الفحم بالرمل النظيف ثم يوضع الماء في الزير ويشرب الانسان مما يرشح منه ولا بأس ان يضاف قليل من الليمون أو الخل على الماء وقت شربه أو يروق ماء النيل باللوز أو بقاء الحوخ أو بقاء الشمس أو بالشبة وهي مضادة للاسهال

٨٣ { ما كيفية تنقية الماء القذر من ترعة }

هي ان تزال القطع العالية الحادثة في قاعها ثم يفتح مصرفها وفيها فيدخل منه الماء فيخرج الماء القذر . واذا كان انحدار التربة كثيراً فتكون سرعة الماء الخارج منها كبيرة وتجتمع معها الطين الراسب في قاعها الا قليل وبذا تتوفر أجرة العمال اللازمة لتطهيرها

٨٤ { ما برهان ان الهواء حياة الحيوانات }

هو انه اذا وضع تحت ناقوس الآلة المفرغة للهواء حيوانا وفرغ الهواء من الناقوس فموت الحيوان المذكور وان الحيوانات والطيور تموت في الفراغ حالا وان السمك والزواحف تتحمل فقد الهواء زمناً واما الحشرات فتعيش اكثر ثم تموت فبذا ثبت ان الهواء حياة الانفس

٨٥ { ما يحصل من حجز الهواء عن ذور حيوان }

اذا حجز الهواء عن الذور بجبل يموت الحيوان ويسمونه مشنوقاً او مخنوقاً ومثل ذلك يصل بالماء او بالدخان او بالستراب الناعم أو بسد الفم بالعتلة او بالخذة فكله يسمى خنقاً وان الحكماء يعرفون الخنوق بعدة علامات مخصوصة منها من الذور الى قمة الرأس ومن الذور الى قدم الرجلين بوقوف دم الحيوان واذا قتل انسان نفساً خفية فيعلم كآلآيته { واذا قتلتم نفساً فاداراًتم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون } فالخذر من قتل النفس

٨٦ { ما برهان ان الهواء روح النار }

الهواء روح النار لانه اذا وضع مصباح مشتعلاً تحت ناقوس الآلة المفرغة للهواء وفرغ منه الهواء تنطفئ شعلة المصباح واذا وضع على القنديل المشتعل صفيحة أو على اللبنة لئغطيها فنطفئ شعلتها بسبب حدوث الاذوت

الميت والمطفي شعلة المصابيح

٨٧ { كيف ان الماء يشعل النار }

لان الصياغ والحدادين يرشون ماء قليلا على الفحم الموقود فتزداد شعلته وفي الكوش يرشون على الدبش ماء قليلا فيحصل حرقه بسرعة لان الماء موجود فيه الاكسيجين روح النار فيزيدها اشتعالا

٨٨ { كيف تطفى الحرائق }

حيث ان الهواء ورش الماء قليلا على الحرائق يزيدان النار اشتعالا فيلزم اما صب الماء كثيراً جداً بطلونات الحرائق او بوضع تراب عليها كثيراً واذا كانت الحريقه كبيرة فيهدم محلها بالقزم أو بالمدافع خيفة انتقالها الى المكان المجاور لها ومنه الى المجاور له وان بعد طفي الحريقه يحصل رد فعلها ورب تشتعل فيتحفظ عليها بغرة مخصوصة

٨٩ { ما أسباب الحريق }

هي أولا ان الاهالي يضعون على أسطحه منازلهم الكناسة المشتملة على روس الكبريت المفصفر في مدة الصيف وحرارة الشمس تشتعل رؤس الكبريت ومنها تشتعل الكناسة فتحدث الحريقه ثانياً ان بعد شرب الدخان يرمى عقب السجارة والعة فتحرق ما رمت عليه وتحدث الحريقه ثالثاً تحدث الحريقه من ترك الكوانين والعة وبجوارها مواد الوقود فتشتعل والخدم ينامون رابعاً تحدث الحريقه بفعل فاعل عمداً متعمداً كتاجر مكير مصرأ على اغتصاب أموال من آمنوه خامساً تحدث من الفعل الكيماوي

٩٠ { ٣ } { نرجو من الحكومة والصحة }

ان تحكم بعد الانذار بترتيب مخالقات على من يضع مواد التهابية على
أسطح المنازل لمنع حصول الحرائق المضرّة بأموال الناس وأرواحهم
وغير ذلك

٩١ { ما الحريقة بالفعل الكيماوي }

هي انه يوجد في الكتبخانات الموضوعّة فيها الكتب مبلولة بالماء عفونة
وحرارة شديدة وأبخرة بسبب الضغط فتحدث حريقة وتحصل أيضاً في
مخازن الغلال الرطبة وفي الاقشّة المبلولة بالماء الموضوعّة فوق بعضها
تحدث منها حرارة وأبخرة وخصوصاً اذا كان فيها مواد التهابية فتشتعل
النار بها فيترك هذا الفعل

٩٢ { كيف هواء المحلات المذكورة }

ان هوائها مضر بالصحة ولاجل معرفته قبل دخول الانسان في هذه
المحلات ان يوضع فيها مصباحاً مشتعلًا فاذا طنّ علم ان فيها غاز الاذوت
فلا يدخل فيها انساناً ويلزم ان لا توضع الاشياء المبلولة فوق بعضها خيفة
ان تحدث حرارة وبخار وتمفن

٩٣ { كيف نأخذ ناراً من الهواء }

بأن نحضّر آلة الزند الهوائي التي تتركب من انبوبة زجاج شفاف اسطوانية
يتحرك فيها مكبس فاذا ضغط به على الهواء الموجود بالآلة بقوة فيحدث
شرراً عظيماً يشاهد بالنظر في الظلمة واذا وضعت صوفاته في الزند
الهوائي ثم ضغط على الهواء الموجود بالانبوبة بالمكبس تشتمل
الصوفاته لان الضغط يحدث الحرارة واذا ضغطت السحب على بعضها

وعلى الهواء تحدث حرارة وبرقا ورعداً وإذا حكّت زلطان على بعضهما
تحدث حرارة بشرروا إذا حكّت زلطة بالحديد تحدث حرارة وشرروا إذا
حك الحديد على بعضه تحدث حرارة وشرر نظره بالعين

٩٤ { ماالنيران الطيارة }

هي شعل نارية خفيفة ترتفع من الارض وتهبط مراراً وهي مضرّة
بالصحة وتوجد الشعل النارية على القبور التي بها منافذ تنفذ منها رائحة
الاموات المتعفنة وكذلك توجد على أرض ميادين الحروب التي لم تدفن
فيها الاموات كما حصل في التل الكبير وحدث الوباء وانها تحدث من
احتكاك الايدروجين المقطر أو المكبرت أو المكربن المتصاعدة من
الاموات المتعفنة وبفصل السيل الكهربائي والجملة يقولون قام الميت
بقنديلته يطوف على الدنيا فيلزم التباعد عن المحلات المماثلة لذلك لان
هواؤها قنذر مضر بالصحة يتنبه على التربة بسد منافذها بالتحكيم

٩٥ { ماالبرق }

هو شرر ناري كهربائي مضر بالصحة كالأية { يكاد البرق يخطف
أبصارهم } والبرق يحدث من سحابتين كهربائيتين ويحصل مثل الذي
يحدث من الآلة الكهربائية القوية ويلزم التباعد عنه لانه متكهرب وحيث
انه يخطف البصر فيلزم ان تلبس نظارات زرقاء حين رؤيته لحفظ البصر
من الضرر

٩٦ { ماالرعد }

هو صوت مفزع اشد من صوت المدافع فيهن المحلات ويحدث من احتكاك
السحب الحاملة الصواعق وهو مصحوباً دائماً بالبرق والكهرباء القوية

٩٧ { ما مقدار مسافة بعد السحابة عنا }

ان مسافة بعد السحابة عنا يعلم بمقدار الزمن الذي يمضي بين رؤية البرق وسماع صوت الرعد وتقدم ان سرعة الصوت في الثانية الواحدة ٣٤٠ متر فاذا كانت المسافة بين السحابة وبيننا ٣٤٠ متر فترى البرق اولاً وترى صوت الرعد واما الثانية وبعدها نسمع صوت الرعد واذا كانت المسافة بين السحابة وبيننا ٣٤٠٠ متر فترى البرق اولاً وبعدها عشرة ثواني نسمع ابتداء الرعد وان من لم يكن عنده ساعة فيحسب بنبضه لكل نبضة واحدة ثانية واحدة وان اسباب الرعد اهتزاز الهواء والسحب والكهرباء بقوة شديدة

٩٨ { ما هو الهواء السموم }

هو هواء جاف ساخن قاتل خلي عن الرطوبة المائية وعن بعض الاكسيجين فيمتص الابخرة والعرق والرطوبة من مسام الحيوانات بسرعة فتجف وتموت ويتمص ابخرة النباتات فتجف وتموت وهو المسمى بالجازن كالاية { الجازن من ريج السموم }

٩٩ { كيف يقوم الانسان وقت هواء السموم }

يلزم ان لا يقيم الانسان في المحلات الضيقة الارضية الرطبة في وقت هواء السموم والاحسن ان يقيم في المحلات المرتفعة ذات السلسيلات الممتلئة بالماء البارد الذي يصب في الفساق ويحتوي على الاكسيجين وان يكون هواء المحلات طلقاً أو يقعد تحت الاشجار المورقة نهراً فقط المتسلط عليها اشعة الشمس ويلزم ملء الطشوط بالماء البارد ورش الاراضي واستعمال المراوح لطرد الهواء الجاف المسموم وحضور هواء بارد مشتمل على الرطوبة وكثرة الاكسيجين

١٠٠ { كيف امتحان هواء الاييار المهجورة }

يلزم قبل نزول الانسان في الاييار ان ينزل فيها مصباحا مشتعلا فاذا طفي علم ان فيها الاذوت فلا ينزل فيها ويلزم ان يرش في البر قرب ماء كثيرة ثم ينزل فيها المصباح مشتعلا فاذا لم ينطفئ فينزل فيها الانسان واذا كان الانسان نازلا في بر أو داخلا في مكان مهجور وأحس بحرارة ورائحة حمضية فيخرج منها مسرعاً والا مات في الحال ويقال موته جني ساكناً في البر أو في المحل

١٠١ { ما كيفية هواء الحارات الضيقة }

الحارات الضيقة هي غير طليقة الهواء ولا تنزل فيها أشعة الشمس فتحدث عفونات فيلزم ازالة الاسبطة والموردات لنزول أشعة الشمس لنطرد الهواء القذر وان يكون عرض الحارة ستة أمتار لاجل مرور الهواء الجيد وان نار الحريق لا تصل من منزل الى المنازل المقابلة له وتضر البلد وازالة المنازل الخربة وجعلها على خطوط التنظيم

١٠٢ { نزجو من الحكمومه }

عن نظافة هواء الحارات الضيقة بأن تحكم بازالة المنازل الخربة الغير مسكونة وخارجة عن حدود التنظيم ومانعة مرور الناس والعربات والهواء الصحي وأشعة الشمس ومجمولة كمراحيض ليلا ونهاراً فيحدث منها الوباء وان أجرة ازلتها تصرف للعمال من بيع انقاضها ولا بد ان يحصل بناها بمعرفة أربابها فهم ينتفعون بريعا والحكومة تنفع بالعوائد والا هالي تنفع بالهواء النقي والبلد تنظف من القذورات المذكورة

١٠٣ { هل في الهواء تتخلق حيوانات مسممة }

نعم منها في فصل الشتاء تتخلق البراغيث وفي فصل الربيع يتخلق الناموس وفي فصل الصيف يتخلق البق وفي مدة فيضان النيل تتخلق الدودة المسممة التي تسقط من السحب فتأكل ورق النباتات وان بعد يومين ترى الورقة النباتية صفراء ناشفة محترقة وفوقها الدودة المسممة فالغيط المقابل الى السحابة الموجودة فيها الدودة وسقطت عليه فيهلك نباته وان الغيط المجاور له البعيد عن السحابة المسممة فغير موعود بالدودة فينج من الهلاك كالآية { وفي السماء رزقكم وما توعدون } فهذا محروم وهذا سعيد والهواء كله تتخلق فيه الحيوانات حسب درجة الحرارة الجوية

١٠٤ { ما كيفية هلاك البراغيث والبق الطيار }

هي اولاً انه موجود تراب مركب من مواد سمية يباع في المتجر فيرش منه على فراش النوم فتمت أكلت منه الحيوانات المذكورة أو شتمته فتموت ومتى شمه الانسان يسكر وينام مغمياً عليه فلا يدري بما يأكله ثانياً ان تسد الشقوق التي في حيطان وأسقف اودة النوم بالجبس ثم ترش الجميع بالجير المائي المذاب فيه الشطا والخنضل فتموت الحيوانات المذكورة ثالثاً ان تسد منافذ اودة النوم ويوضع فيها منقد موقود بفحم ويوضع عليه بخور الخنضل والشطا والفحم ثم يخرج الانسان حالاً من الاودة ويفلق بابها وتسد منافذه فيملاً البخور الاودة ويدخل في مسامها ويفسد هوأها فتموت الحيوانات من كثرة البخور رابعاً ان ترحف الحيطان والاسقف ثم تكنس وتمسح وتبخر اودة النوم يومي فبذلك لا

توجد فيها الحيوانات المذكورة ويلزم نظافة فرش النوم يومي خامساً ان ينقع الترمس ثلاث أيام في الماء ثم يتزع من الماء ثم يوضع في الماء الجير الحي فيطفي فيه ثم يرش منه المحل وسقفه فيموت البق الطيار وهو الذي يسقط من سقف المحل متى شم رائحة نفس الانسان

{ طرد الحيات من المحل } ١٠٥

بأن تعلق منافذه ثم يوضع فيه المنقد موقوداً بالفحم ثم يوضع عليه مسحوق قرن البقر مع الكبريت فالبخور الكثير يملأ المحل ويدخل في جميع مسامه وقبل البخور يخرج الانسان سريعاً من المحل ويفلق بابه غلقاً محكماً ويرش في أرضه منقوع ورق وقشر الرمان فالبخور الكثير يموت الحيات أو تخرج هرباً من المحل وتحترس من أذاها وهذا البخور يطرد الحيات ويقتل أكثر الحشرات المؤذية والناموس

{ ما الناموسة } ١٠٦

هي طيرة مسمة في ذنبها حربة مسمة فلو كانت قد قدر النحلة لقتلت الانسان وموجود ناموس صوته عالي ذنان وآخر ساكت لا يذن واذا قرص الانسان يورم ويحمر محل قرصه ويحصل ألماً ويهرش محل القرص واذا لدغ في داخل الانف يقتل الانسان أو السبع الشجاع فخلق الله لنا الشعر في العينين والاذن والانف لمنع اضرار كثيرة

{ ما كيفية هلاك الناموس } ١٠٧

ان تعلق منافذ الاودة ثم تبخر بدخان من الخنضل والشطأ والفحم فمن كثرة الدخان يموت أو تولع شعلة نار خلف ألواح الزجاج فيحضر الناموس مسرعاً فرحاً ويلقى نفسه على الزجاج فان كان على القزاز مادة لزجة كالعسل

فيلتصق عليه ويقتله أو يغطي الناموس بقماش فيموت بين القماش والزجاج

١٠٨ { كيف قتل دودة الندوة المسمة التي تأكل النباتات }

أولاً بأن يصب ويرش الماء البارد في الفجر على الغيط ويهز النباتات والاشجار لسقوط الدودة في الماء فتموت ثانياً أن يصب ويرش في الظهر ماء ساخن على الغيط جميعه وتهز الاشجار فتسقط الدودة في الماء الساخن فتموت ثالثاً أن تولع نيران ذات شعل في حدود الغيط فتذهب اليها الدودة فرحانة فتلقى نفسها عليها فتموت رابعاً أن يبخر على الغيط بدخان كثيراً من المسكة أو الحطب حال نزول الدودة من الغمامة فتموت من الحرارة الشديدة ولا تصل الى الغيط وان الغيط الذي يهلك من فمحل الدودة وهي تموت فيه لا يسبغ لان الدودة بها الاذوت المسم وهو معد للسباخ

١٠٩ ﴿ ما العتة وكيف تحفظ الملابس من تلفها ﴾

العتة هي حيوان مسم يتولد من الهواء فيمزق صوف الكشامير المحجوز في الصناديق وعليه الوسخ وعدم تعرض الكشامير وغيره للهواء والشمس ولاجل حفظها من العتة أو الاراضة ان يصنع مسحوق مركب من الفلفل الاسود ومثله من الكافور التيار ويرش منه على ألواح الدواليب والصناديق وبين طبقات الاقشة

١١٠ ﴿ ما الكافور التيار ﴾

هو جسم مسم يستعمل في الطب فيلزم ان يندى بنقط من الكؤول ثم يسحق ويلزم وقت استعماله أن يغطي الفم والانف كي لا يستنشقه

الانسان فيسمه

١١١ ﴿ ما كيفية حفظ الاشياء من ضرر الفيران ﴾

يلزم أن تصاد بآلات صيدها أو تطعم عجينة مركبة من ٢٠ جزؤ من
الفسفور و ٤٠٠ جزؤ من دقيق القمح و ٢٠٠ جزؤ من الزيت و ٤٠٠ جزؤ
من الماء المغلي و ٤٠٠ جزؤ من الشحم و ٢٥٠ جزؤ من السكر ثم يوضع
الفسفور والماء المغلي في هون صيني ويضاف له الدقيق ويحرك بملاق
خشب ثم يضاف الشحم ثم الزيت والسكر ويوضع على العيش طبقة
من العجينة بملاق خشب ثم توضع في طريق الفيران فتأكلها بشهية
فتموت ويحتس من وضعها في طريق الاولاد فيموتون

١١٢ ﴿ ما كيفية حفظ العجينة المسمة ﴾

تخفظ في حقائق مغلوقة بكوالين ثم توضع في صناديق مغلوقة بكوالين
مغلوقة واعلم ان من يتناولها يموت مسموماً في الحال

١١٣ ﴿ كيف تزال العفونة عن الرمم في المقابر ﴾

بأن يوضع عليها ملح مخلوط بالكورور أو الجير الحي أو يرش عليها خم
نباتي ثم ينزل فيها المصباح مشتعل فاذا طفي يكرر العمل حتى لا ينطفي
وتعلم درجة حرارة المحلات المذكورة بالبارومتر فاذا زادت عن المعتاد
فيخرج منها الانسان مسرعاً

١١٤ ﴿ كيف ينقي الهواء الوبائي ﴾

يتقى بمحض الفنيك أو بكورور الجير أو يبخر بالشيخ أو الجاوي في
مباخر عالية مثل المباخر التي بنوها الاقدمون بجوامع مصر أو يبخر بخم
البان أو بالحشب لان البخور الكثير وحرارته تقتل الجراثيم الموجودة

﴿ ١١٥ ﴾ ما ضرر استعمال حمض الفنيك ﴿

ان استعمال حمض الفنيك في المحلات المنخفضة الضيقة يحدث منه تصدع ودوخة واسهال ومغص وتشكى منه الحوامل واذا مس جسم انسان يحرقه

﴿ ١١٦ ﴾ نرجو من الحكومة والصحة ﴿

انه جاريا فتح المراحيض بعد كل ٣ سنين مرة ووقتشظ نظرنا أولا ان حال فتح مراحيض القسم تنتشر منها روايح كريهة تضرر منها الاهالي ويمرضون مدة فتحها وكسحها ثانياً يتضررون من صرف مصاريف بلا فائدة ثالثاً من صرف مصاريف من الحكومة لخدمة المراحيض رابعاً حال انتقال البراميل ووقت تفرغها تنتشر منها روايح كريهة ونحن نظرنا في منازلنا قديماً انها تكسح بعد كل ثلاثين سنة مرة فكانت صحتنا جيدة وكان متى امتلأ المجرور فهو يجبر صاحبه بأن يطلب كسحه وكان حكماء الاقسام يرشدون عن كل مضر بالبلاد والجهات فخرجو من الحكومة الرحمة ورفع الضرر

﴿ ١١٧ ﴾ ما يلبس على الرأس ﴿

ان غطاء الرأس يكون خفيفاً مثل الطربوش والعمة الخفيفة والبرنيطة الخفيفة ولبس الابيض يمنع حرارة الشمس وان وضع الاسنة النحاس المذهبة على مركز البرنيطة تمنع الصاعقة فالأقدمون وضعوا على المنارات والقباب الاسنة النحاس المذهب لمنع الصواعق وان التخم بالنحاس المذهب فيه نفعاً لمنع الصاعقة واذا كان غطاء الرأس ثقيلاً يحدث في المخ حرارة ويزيد الدم فيضر الانسان

﴿ ١١٨ ﴾ ما يلبس على القدمين ﴿

ما يلبس على القدمين يكون مدفياً لان بردها يمرض المدة والصدر
فتلبس المراكيب والبلغ والجزم الموافقة وكل ضيق يمرض القدمين ومشى
الانسان حافياً يشقق الرجلين وان يلبس الشراب الصوف في الشتاء
والكتان في الصيف

﴿ ١١٩ ﴾ ما يلبس على البدن ﴿

يلبس عليه الابيض في الصيف لمنع الحرارة لان المدسة الزجاج لا تحرق
الايض ويلبس الاسود في الشتاء لان الاسود يتشرب حرارة الشمس
ولان العييد يدهنون أجسامهم بالشحم لمنع حرارة الشمس ولان الجسم
المصقول بعكس الضوء وحرارته وان لبس الكتان يتشرب المرق في
الصيف ولا تلبس الياقة الضيقة لانها تحدث حرارة ويعرق العنق ثم
بإذاته فالهوى يؤثر على العنق فيمرضه ويبس الصوت ويمرض الصدر
وان قبل النوم في الفراش يفك رباط الرقبة والازرة التي على الرقبة
لسهولة التنفس ليلاً بسهولة

﴿ ١٢٠ ﴾ كيف ان الهواء روح النباتات {

لان النباتات من ابتداء سطح الارض لاعلا تتغذى من حمض كربونيك
الموجود في الهواء بواسطة أشعة الشمس وأما من ابتداء سطح الارض
ونازل فتتغذى من الماء والسباخ الموجود فيه الاذوت فالنباتات تزيل
المفونة الموجودة في الهواء ونحن نأكل ثمارها ونستعمل أخشابها في
المراكب والادوية والحريق وغير ذلك

١٢١ { هل أشعة الشمس روح النباتات }

نعم لان ذرع النباتات في أشعة الشمس في الارض الافقية المستوية تخرج محصولاً
ضعف ذرع النبات في أشعة الشمس في الارض المائلة وان الزرع في
الظل يخرج محصولاً نصف الزرع في أشعة الشمس وان الزرع في الصعيد
الاعلى يخرج محصولاً ضعف وأعلى من الزرع في الوجه البحري بسبب
زيادة حرارة الشمس في الصعيد وزيادة زبد النيل كالأية { فاحتمل السيل
زبدًا رايًا } لان الزبد سباح جيد طبيعي وموجود في الصعيد اكثر
واثقل من بحري وليس له تمن فالابادية التي في الصعيد الاعلى أحسن
من الابادية التي في البحيرة لان أرضها كانت من أرض البحر الملح
١٢٢ { هل الهواء مع النار يذيب المعادن سريعاً }

نعم لانه اذا نفخ بالهواء على شعلة مصباح الصايغ { المسمى بالبورى } على
معدن البلاتين وهو أثقل المعادن فيذوب سريعاً ويمكن ان ينفخ بالمصباح
المذكور بغاز يتركب من جزؤ من الايدروجين وجزؤ من الاكسيجين
على المعادن فتذوب سريعاً

١٢٣ { كيف يوزن الهواء الموجود في أودة }

بان توزن مثانة خالية من الهواء ثم تملأ من الهواء الموجود في الاودة
المذكورة وتوزن ثانياً ثم يطرح الوزن الاول من الوزن الثاني فيكون باقي الطرح
هو وزن الهواء الموجود في المثانة وان بواسطة حساب التناسب يقال ان
نسبة حجم المثانة الى وزن الهواء الموجود فيها كنسبة حجم الاودة
المعلوم بقياسه بالطول والعرض والارتفاع الى ثقل الهواء المجهول الموجود
في الاودة فتستخرجه من التناسب وتحظى بالمطلوب

وان ثقل اللتر من الهواء مقداره ١٧٠ و جرام وثقل اللتر من الادرجين
مقداره ٠٦ و جرام وان مقدار الجرام يساوي ثقل سنتيمتر مكعب من
الماء المقطر في درجة ٤ فوق الصفر

١٢٥ { ما كيفية نقل الهواء من مدينة الى اخرى }

هي ان توضع مثانة فارغة في المدينة المطلوب نقل الهواء منها ثم تملأ من
هوائها ثم تغلق وتنقل الى المدينة الاخرى

١٢٦ { لاي شيء يستعمل الهواء المنقول }

يستعمل لاعمال كثيرة منها لمعرفة الاجزاء المستركب منها بواسطة
التحليل الكيماوي وينقل بواسطة طلمونبات الى محلات حفر الابيار ومحلات
تأسيس القناطر لاجل تنفس العمال الشغالة ويمكن تفريرغ الهواء القذر
من اودة وملئها بهواء جيد لاجل التنفس منه كاهرام بفتح وغلق حنفية
موجودة فيه مخصوصة لذلك وغير ذلك

١٢٧ { كيفية نقل الهواء بواسطة النار }

هي ان يسخن الهواء بالنار فيخرج من الاودة ثم تخرج منها النار فيدخل
بدله هواء نظيف واذا اريد اخراج هواء من مجرور ان يوضع في محل
ايراد الهواء نار شديدة فيتمدد الهواء ويخرج من المجرور ويدخل فيه
هواء جيد وان حرارة الشمس تنقل الهواء القذر وتجدد بدله هواء جيد
فلا تسكن المحلات التي لا تدخلها أشعة الشمس ولا الهواء

١٢٨ { هل الهواء ينقل الروائح من محل الى آخر }

نعم لان الجزؤ المكعب من المسك ينتشر منه في الهواء الوف اجزاء

مكمبة ذات روائح مسك وان المكعب من بخار الماء المحجوز في قزان فيه الماء المنلي ينتشر منه الهواء الوف مكمبات من بخار الماء وهكذا كل ذلك في الهواء

١٢٩ ﴿ ما برهان ان بالهواء تسمع الاصوات ﴾

برهانه انه اذا وضعت ساعة دقاقة تحت ناقوس الالة المفرغة للهواء فتسمع دقاتها ومتى فرغ منه الهواء فلا تسمع صوت دقاتها وان السمع هو من افضل نعم الله علينا كالاية {جعل لكم السمع والابصار والافتدة قليلا ماتشكرون} فله الحمد والشكر وان سماع الصوت بالهواء له منافع كثيرة يأتي بيان بعضها

١٣٠ ﴿ هل الهواء ينقل المغاني والقراءة من بلد لاخرى ﴾

نعم اذا غنى أو قرأ انسان امام فوهة انبوبة متصلة بسلك معدني طويل جداً فيهتز الهواء المنحصر فيه ويسمع له دوي مثل الحركات من الطرف الآخر وذلك كاهتزاز الهواء الكائن بين فم الانسان الخارج منه الحركات وبين فوهة الانبوبة وهذه العملية تسمى التلقون

١٣١ ﴿ هل من في الماء يسمع قراءة من في الهواء ﴾

نعم لان الغاطس في حوض ماء يسمع من يفني في الهواء وهو كائنًا على جرف حوض الماء لان الهواء مخلوق في الماء وبه تسمع الاصوات ١٣٢ { كيف يعلم مقدار سرعة الصوت في الهواء }

لذلك عملت تجارب في مدة الصيف بالليل على محلين مقدار المسافة بينهما { ١٨٦١٢ } ميترًا وأطلق من كل منهما ١٢ مدفع وان كل ١٠ دقائق أطلق مدفع وكتب الزمن الذي مضى بين رؤية برق كل مدفع وبين سماع

صوته فوجد ان مقدار الزمن المتوسط لسرعة الصوت في الهواء بين
الحلين المذكورين ٦٠ و ٥٤ ثانية وان لقسمة المسافة ١٨٦١٢ ميتر على
الزمن ٦٠ و ٥٤ ثانية يذبح ان مقدار سرعة الصوت في الهواء في الثانية الواحدة
٣٤٠ و ١٩ ميتر في درجة ١٦ مائتي درجة حرارة الهواء مدة التجربة وان
هذا المقدار يستعمل في قوانين الرياضيات

١٣٣ { ما كيفية معرفة مقدار المسافة التي بين قلاع الحروب بدون قياسها }
لذلك يضرب الزمن الذي يمضي بين رؤية برق المدفع وبين سماع صوته
في ١٩ و ٣٤٠ ميتر فيكون حاصل الضرب هو مقدار المسافة الكائنة بين
قطعتي الحرب بدون قياسها وان بمعرفة قوة البرود وحسن صناعته وصناعة
صب المدافع ومسافة الجلة ان توضع المدافع مائلة بالحساب والدرج على
حسب نهاية سعة القطع المكافي الذي ترسمه الجلة حال سيرها فتصيب
المدو لان الجلة واقماً عليها قوة البارود في اتجاه مائل نحو المدو واقماً
عليها جذب الارض لتسقط راسبة فلا تتبع أحد الاتجاهين بل تسير
تابعة للقوة المحصلة بينهما كما في علم الاستاتيكا فترسم القطع مكافي ومن
يجعل ذلك ينطب وان كثرة تعليم العسكري تعلمه النيشان بالدقة فيهمز
المدو الممتدي

١٣٤ { ما وظيفة العسكري الجهادي }

هي ان يكون العسكري الجهادي أصيلاً محافظاً على نفسه وعلى أهله وعلى
قطره وعلى سلطانه الذي يرقه الى الرتب العلية فيجب ان يكون الجهادي
أميناً من أولاد الاعيان العظام نجاراً أو ذوات الحكام العظام كي يحفظ
نفسه وأهله وسلطانه ووطنه كالشرع الشريف لاني نظرت بمض الجهادية

ترقوا الرتبة الباشا ويطعمهم خانوا وأذو أنفسهم وقطارهم وأخذ جنيتها
رصاصاً فغشوش باسم ذهب ويدخل العدو فيجب تعليم العساكر يومي النيشان
بالمدفع والقراءة والكتابة والحساب وبعض صنعة الجانباز والحداد والنجار
والمراكبي والقلاطى وغيره لان كل ذلك ينفع وقت المدافعة مع العدو
المعتدي ويجب ان كل آلة حربية او صنعة حسنة مستجدة عند العدو ان
تصنع احسن منها لمدافعتة وقت الدفاع

١٣٥ ﴿ كيف بالصوت يعلم ارتفاع سطح ماء بئر عن سطح الارض ﴾
يعلم ذلك بالزمن الذي يمضي من ابتداء سقوط الجسم حتى يصل الى سطح
ماء البئر فيسمع صوته ثم بقوانين علم الميكانيكا تحل المسألة ويعلم مقدار ارتفاع
سطح ماء البئر

١٣٦ ﴿ ما كيفية طرد الهواء من أودة بغير نار ﴾
اذا كانت الاودة فيها روائح كريهة أو دخان فتفتح شبابيكها ثم يفلق بابها
وتفتح بسرعة صراراً فيخرج منها الهواء القذر بسرعة ويدخل بدله هواء
جيد ويخرج الدخان منها بسرعة فاستعمل الباب كاستعمال المراوح وان
بالمراوح والترويح بها يطرد الهواء القذر من أودة ويجدد بدله أو من
اودة مرحاض

١٣٧ ﴿ هل الهواء يبرد أواني المشروبات ﴾
نعم ان الاواني تبرد المشروبات بتصاعد البخار منها وتبرد أواني المشروبات
بسبب رشحها من مسامها ويصعد بخار في الهواء ويجب وضع أواني
المشروبات في مشربيات خشب مثل صناعة المصريون في مهب الهواء
وقبل الشرب من الاناء ينزع منه الطبقة العليا الساخنة ثم يشرب من

الطبقة الباردة التي تحتها وان الطبقة العليا من نهر النيل ساخنة فلا يشرب منها بل يشرب من الطبقة الباردة التي تحتها بعد ارتفاع نصف متر بالاقل وان وضع الثلج على المشروبات يبردها وبعد الشرب يحصل رد فعل تقبه حرارة فلا يكثر من شرب الثلج والحالة المقتادة أحسن من استعمال الثلج

١٣٨ ﴿ كيف صعود العرق من مسام الانسان ﴾

ان التنفس من مسام الانسان يحفظ درجة حرارته في جميع بلاد الارض والانسان يتعب من الحرارة اذا لم يصعد عرقه بخاراً واذا أغلى سائل يتصاعد بخاراً واذا حجز البخار تحت غطاء أثناء خفيف فيقذفه البخار ويصعد في الهواء واذا عرضت السوائل للهواء والشمس تصاعدت بخاراً

١٣٩ ﴿ كيف تسقط الاجسام المختلفة مع بعضها ﴾

قد وضع في انبوبة زجاج طولها مترين الرصاص مع الخشب مع القطن وسدت الانبوبة ثم قلبت وفيها الهواء فسقط الرصاص اولاً وبعده الخشب وبعده القطن في أزمان مختلفة ثم فرغ منها الهواء بالآلة المفرغة للهواء فسقط الاجسام الثلاثة سوية في لحظة واحدة

١٤٠ { كيف تكون أود النوم }

يلزم أن تكون طلقة الهواء لان الحيوانات تنفس وتخرج هواء ساخن من بطنها مضر فيلزم ازالته عقب القيام من النوم بأن تفتح شبابيك أود النوم والملاقف لدخول أشعة الشمس ثم يقلب الفراش مراراً وان الناموسيات لا تعلق نهائياً الا وقت نوم الانسان وتكنس الاود وتبخر بروائح زكية واذا نامت المواشي في محل ضيق تمرض ويلزم تنظيف وتزحيف حيطان وشقوق الاسطبلات وكنسها ومسحها وتبخيرها ويجب

أن تكون أرضها محجرة لان الحشب يشرب الماء ويتفغن ويجب ان لا تربط المواشي مدة النوم لاجل استراحتها وعدم ضررها وهو مما يومي وتشغيلها بالراحة لا بالضرب بالقمشة واعطاها مؤوتها بالقانون وشربها من ماء طاهر جديد ولا تسقي من البرك الراكزة ويجب ان ترش أود النوم سنوياً بالجير والملح والخنضل لمنع الحيوانات المسمة

﴿١٤١﴾ كيف نوم الازواج ﴿

لا يناما الزوجان في أودة ضيقة أو في ناموسية ضيقة لان النوم يرخي أعضائهما وبسبب كثرة تنفسهما يفسد هواء الاودة الضيقة فيحصل لهما مرض وان المحلات المتسعة المسقوفة أحسن من الضيقة

﴿١٤٢﴾ كيف تبنى الحمامات ﴿

يبنى محل حوض الحرارة ذو الماء الساخن في آخر الحمام وبجواره الاود ذات الخفيات المدة للاغتسال وان محل الاستراحة يكون في الوسط وفيه فسقية ماء بارد متسعة للقعود عليها ثم يليه محل بيت أول المعد لهدو حرارة الانسان ثم يليه الفسحة الكبرى وفيها فسقية ماء بارد وفي الفسحة الونة ذات سلام جلوس الناس على الالونة وخلع ولبس ملابسهم ثم يليها الشارع وان محل دسوت الحرارة والمراحيض تبنى قبلي الحمام وتكون المدخنة عالية بمقدار ٣ أمتار عن البناء المجاور لها وعقود الحمام تكون متينة ومسلحة وفيها مناوور تجدد الهواء والبناء يكون بالمونة المائية الجيدة ودواماً تفصل أرض الحمام ويبخر ويوضع باود المراحيض أو اني فيها الجير الحي بكثرة وترش الاود بالجير سنوياً وحيضان المياه تكون مغطاة للنظافة واسطح الحمام نظيفة ويجب أن يبنى ٢٠ أو ٣٠ حوض طول الواحد ٥٠

١٠ وعرضه ٦٠ وارتفاعه ٦٠ و. كشكل حوض الزنك لاجل حموم رجل بمفرده لان حموم رجلين او اربعة في حوض واحد لا يصلح للصحة

١٤٣ { ما كيفية خروج الانسان من الحمام }

ان حال خروج الانسان من الحمام يكون لابسا ملابسه النظيفة ولا يخرج عرقانا أبداً ولا يخلع ملابسه وهو عرقانا خيفة أن يصاب بمرض الحمة لان جسمه حار والهواء بارد فيكسر جسمه حالا ككسر قزاة لمبة مشتملة صبت عليها نقطة ماء بارد لان أغلب الرجال المكيسين مرضاً بدها الصدر والربو واصفرار الوجه بسبب خروجهم من الحمام فجأة من الحر الى البرد فجأة فالمرضى منهم يمنع من دخوله في الحمام رب يعدي السليم وان اجتماع الناس كثيراً في الحمام وبهم مرضى ولا أحد يعلمهم فهو أخطى فحينئذ الحمام الزنك في منزل الانسان احسن من كل حمام سوقي ويمنع العدوة

١٤٤ { كيف حرارة الحمام }

اذا أحس الانسان بحرارة وضيق نفسه من ازدحام الناس بالحمام أو من غيره فحالا يخرج من المحل المقيم فيه الى آخر أبرد منه لان الاول مشحون بالاذوت المميت وقد تعرف حرارة كل محل من الحمام وغيره بزئبق البارومتر الواجب وجوده بكل اودة من الحمام وغيرها ويعرف المحل المضرب بالصحة باطفاء شمعة المصباح متى وضعت فيه

١٤٥ { كيف تبني الكوش }

ان محل بناء كوش حرق الجير والجبس والطوب والفخار والوابورات يكون قبلي كل بلد بمسافة { ١٠٠٠ متر } بالاقل لان دخانها يضر بالصحة وان محل بناء مداخن الافران والمطابخ يكون قبلي كل منزل وان تبني

الافران الحادثة بميدة عن اود الجيران خيفة ان تسخن ويلزم ان تبني
لمحلات الحرارة أبواب لدخول الهواء منها على النار لتشعلها وان متى أغلقت
الابواب تنطفئ النار فهذه حكمة الجبار اذ الهواء روح النار

١٤٦ { كيف تبني المساكن }

حيث ان حمض كربونيك يوجد في الطبقة السفلى من الهواء فيلزم بناء
المساكن على الاراضي العالية أو التي على نهر النيل أو التي على قلعة الجبل
سكن المغفور له المرحوم محمد علي باشا ومثل سرايات العباسية سكن المغفور له
عباس باشا حلمي الاول المرتفعة عن أرض المزارع بمقدار ١٥ ذراعاً لان
الآية { وكانوا ينحتون من الجبال بيوتاً آمين }

١٤٧ { بناء السرايات والدواوين }

ان بناء السرايات ودواوين الحكومة والقشلاقات على الاراضي الواطية
لكجهاث باب الخلق وكجهاث عابدين المنحطة مضرراً بالصحة فيجب رفع
أرضية الدور الارضي بمقدار ٣ متر عن الشارع انظر سلام مسجد السلطان
الصافي وسلام مسجد الغوري والمؤيد وغيره وانظر بناء الدواوين
والسرايات بقلعة الجبل ترتيب جتمكان محمد علي باشا والسرايات بالعباسية
والمطرية فالمهندس اذا جبر على البناء في البرك فيردم الارض بارتفاع خمسة
أمتار الموضحة ثم يبني كاصول فن العمارة الصحي ويلزم بياض جميع البناء
بالمونة القوية داخلاً وخارجاً لمنع دخول الحشرات في شقوق البناء وان لا
يسكن الانسان في السرايات وغيرها الا بمسد جفاف زيوت الدهانات
الموجودة على الاخشاب والحيطان وجفاف المون وتبخير المحلات بالروائح
الزكية

{ ١٤٨ كيف تبني المشش }

يجب ان تبني على أرض جافة عالية خالية عن الرطوبة والبناء يكون على خطوط مستقيمة لسهولة مرور الهواء من بحري الى قبلي وان يكون وسع الحارات خمسة أمتار ومثلها حارات أخرى عمودية عليها بحيث يمر الهواء من شرق الى غرب بدون عائق مع نزول أشعة الشمس وان يكون طول المشش ٥ أمتار وعرضها ٣ أمتار وارتفاعها ٥٠ درء وان تكون سطوحها في مستو واحد ولا يوضع فوقها كناسة أبداً ولا مواد التهاية خيفة حصول الحرائق وان يبني لها صراحيض بالجهة القبيلة ذات افساح مكشوفة لنزول أشعة الشمس لنظافتها ويلزم تبيض الابنية داخلا وخارجا لمنع سكنة الحشرات المسمة في الشقوق لان الوباء يحصل غالباً في سكان المشش المنخفضة التي بجوارها المياه الراكزة في البرك فترجو الحكومة ان تأمر بردمها خصوصاً المجاورة للسكن

{ ١٤٩ كيف البناء في ناحية حلوان }

ان ناحية حلوان كائنة على نهر النيل ومرتفعة عنه بمقدار ٣٠ ذراعاً وهوائها جيد صحي وفيها حمامات الشفاء ذات المياه الكبرى التي حرارتها ٣٧ الصاعدة من باطن الارض بسبب ذوبان المعادن بحرارة مركز الارض واتحاد المعادن ببعضها وان الاطباء خصصوها لتغير الهواء ولشفاء الامراض وكان يسكنوها قدماء المصريون الذين كانوا ينحتون من الجبال بيوتاً وخصصوا الاراضى الواطية للزراعة ولا يسكنوها خيفة الرطوبة والامراض والفرق اذا طغى النيل والسكنة والبناء في حلوان مأمونة من القذافات البركانية والزلازل بسبب تشقق أرضها وتصرف

الابخرة والمياه الساخنة من باطنها وهذه الناحية سخا ورخا هو انما يهضم
الاكل سريعاً وفيها مسجد مشيد أنشأه المنفور له محمد باشا توفيق فكل
من يتل هذه الروضة يروجه فاتحة الكتاب وله الصواب

١٥٠ { كيف تبنى محل الجمعيات }

حيث ان الناس المجتمعون في المحاكم والجوامع والقهاوي وغير ذلك يحدث
من كثرة تنفسهم روائح تفسد هواء المحل فيبنى محل اجتماعهم متسعاً
زيادة عن عددهم ويكون ارتفاع المحل عشرة أمتار وأرضه عالية عن
الشارع عشرة أمتاراً وعرض المحل ٣٠ متر وطوله ٩٠ متر وسقفه من
الحديد وعرض الشباك مترين وارتفاعه أربعة أمتاراً وفي المحل ثلاث
أبواب مقابلة لثلاث أبواب أخرى وان عرض الباب متران وارتفاعه
أربعة أمتار ويلزم دخول الهواء بسهولة وان أبواب الجمعية لا يفتحون
مجتبئين اكثر من ساعتين وممنوع شرب الدخان وقت الجمعية ثم يستريحون
نصف ساعة ثم يجتمعون ثانياً وهكذا

١٥١ { نظافة المساجد }

يلزم نظافة الجوامع لانها معابد يذكر فيها اسم الله الاعظم وقتياً وتبخيرها
دواماً بالبخور اللطيف الذي الرائحة والاحسن ان لا تستعمل الميض
الضيقة لان الوضوء شرعاً يكون بماء جديد طاهر مثل ماء الحنفيات
وحينئذ استعمالها أحسن لان الماء النازل منها طاهر جديد لم يتغير لونه
ولا رائحته ولا طعمه ولا بد من استعمال ملاقف لجذب الهواء الجيد
ويلزم ان يكون محل المراحيض بعيداً عن الجامع وقبلي بناءه مشرقاً

{ ١٥٢ } ماهو ابناء المنازل الضيقة {

ان المنازل الضيقة ذات الادوار العالية الكائنة في حارات ضيقة ليست متصلة بالشوارع العمومية والحارات معوجة فيكون هوائها غير طلق لانها حازجة أشعة الشمس والهواء واذا فتحت شبابيك منزل فالجيران ينظرون ما بالمنزل ويسمعون أقوال بعضهم وان وجود ثلاثة أشخاص في اودة صغيرة يفسد هوائها اذا شربوا دخان أو يولمون لامبة وان السكنة فيها تنقص العمر والسكنة بالحلات المتسعة تزيد العمر لان تقدم المعيشة كلها من الهواء فلا يسترخص الاجرة ويفرط في الصحة

{ ١٥٣ } ما كيفية بناء الشوارع {

كيفية ذلك مشروحة في مؤلفي في علم انشاء الطرق المطبوع بنظارة المعارف باصر مجلس المعارف الاعلى في سنة ١٢٩٩ فراجعه انما يلزم اذالة الطبقة العليا المتعفة من الطرق بسبب بول المواشي وغيره وتجديد طبقة بدلها والشوارع المبلطة أوفر من الحجرة وأحسن

{ ١٥٤ } نرجو من الحكومة ونظارة الاشغال والصحة {

لاجل نظافة الشوارع والحارات وصحة الاهالي النظر في هدم الابنية الخربة القديمة البارزة عن السكن عن خطوط التنظيم ومعلقة مرور الهواء وأشعة الشمس ومجمولة مراحيض ليلا ونهاراً تحدث الوباء ثم تباع بعض أنقاضها وتسدد منه أجرة هدمها ومشال أثربتها ومتى بنيت فاو لا تنفع بالمواد وثانياً ينفع صاحبها بريمها وثالثاً ينفع الاهالي بالهواء الصحي والنظافة وبذلك تنظم الشوارع وتتسع وينطلق الهواء

١٥٥ { كيف تبني المقابر الشرعية }

ان المقابر هي ترب جالبة للحزن مانعة للفرح فتبنى قبلي البلد بمسافة مقدارها { ١٥٠٠ متر } على الاقل على أرض عالية جافة وتبنى على خطوط التنظيم مقسمة الى حارات مستقيمة مفتوحة من أطرافها لسهولة مرور الهواء من قبلي الى بحري ثم حارات اخرى مستقيمة عمودية عليها لمرور الهواء من شرق الى غرب وتزرع في الحارات أشجار ويكون عرض الحارة خمسة أمتار بالاقل وتبنى فيها أسبلة للشرب ويجب دواما رش الحارات في الصباح والمساء.

١٥٦ { كيف يبنى القبر الشرعي الصحي }

قد سمعت عادة ان التربة يقولون لبعضهم في جال نزيل الميت في التربة شامي أو مصري ثم ينزلون الميتة أو الميت برأسه أو من رجليه لاعلى قرب يكون في ذلك ازدراء بالميت وينظره الحاضرون طولا وعرضا وصفة كفه ثم يزدرون به ويضعون الميت في التربة بغير لحد فتنتج منه رائحة تنفذ من مسام القبر أو يشمونها الناس حال فتحه مرة ثانية فبأسباب ذلك يجب ان يكون القبر مراكبا عليه شواهد من الحجر أو التركيبة الرخام أو القبة وتكتب عليها آيات الرحمة والمواظ على مثل

يا ناظرين قبورنا * انظروا ما حل بنا

أمس كنا مثلكم * غدا تصيروا مثلنا

ثم يفتح الباب الاعلى من القبر الذي هو حجر عجمالي مثبت في سطحه الاعلى حلقتان حديد لرفعه وخفضه بالتحكيم يتعشق في أحجار آخر ثم ينزل منه بسلم ارتفاعه ٥٠ و ٤ متر وله درج عريض بدرابزين لسهولة

نزول الميت في خشبة الى فسحة طولها { ٥ ميترًا } وعرضها { ٣ ميترًا } ومعمودة بالحجر النحت وبمد وضع خشبة الميت بالفسحة يفتح الباب الاسفل للغير الذي عرضه ١٥٥٠ وارتفاعه { ٣٥٠ ميترًا } ثم تفتح الخشبة ويرفع منها الميت بلطف ويدخل من باب القبر ويدفن سريعاً في احد اللحد التي في القبر الذي طوله ستة امتار وعرضه ثلاثة امتار وارتفاعه { ٥٠ رء ميترًا } ويفطي اللحد غطاء محكماً ويوضع الخوص والريحان والورد والجير الحي ثم التلقين مع قراءة صورة الانعام ويبقى في رحمة الرحمن ثم يفتح باب القبر ومفتاحه يعطي لاهل الميت ثم ترفع الخشبة من الفسحة ويصعد بها من السلم ثم يفتح الباب الاعلى للقبر بالحجر المذكور وينصرفوا الناس ويجب عدم الاقامة والنوم بكثرة في احوال المقابر لمنع التفكير ومنع الحزن فتجلب الامراض

١٥٧ { ماهواء دير ماري مينا }

ان الدير المذكور بكن شرق فم الخليج المصري وكان منخفضاً عن أرض الشارع كثيراً كبركة مضررة بالصحة فولى أمره طلب من المغفور له محمد علي باشا ان يحسن اليه بجزؤ من التل الملاصق للدير المذكور ليقطعه ويردمه في أرض الدير ثم يزرعه جنينة فأحسن اليه بجزؤ منه في شهر شوال سنة ١٢٦٠ فقطعه وردم منه أرض الدير وزرعه جنينة ذات اشجار ونخيل وعنب وصار منتزهاً لطيفاً هوائه صحي

١٥٨ { نرجو من الحكومة والصحة والاشغال }

ان تحكمم بازالة الباقي من التل المذكور ويردمه في الارض الواطية من دير النصارى المجاور للدير المذكور التي هوائها غير صحي والمجاورة

للسكن وان قيمة أرض التل تساوي أجرة قطع التل وبذلك الحكومة
تتفع بعوائد ما يبني محله والاهالي تتفع بريع البناء والهواء الصحي
١٥٩ { المنكبوت وما مايتنه }

ان المنكبوت حيوان ضعيف لا يطير خلق في الهواء انما هو نيه
فهيم وصنعتة نساج شاطر وأشطر من الباشمهندس ومن أعظم منه في
الابنية ويهوى المحلات الخربة التي لا تزحف ويبنى بيته بيديه ومونة من
فه من تراب وماء ومادة لزجة وان شكل البيت مثلث أو مستدير ويبتدي
في بناءه في الهواء من الركن من الحائط الاولى ثم يعود الى الحائط الثانية
ثم يعود الى الحائط الاولى وهكذا مع بناء اللحمة بخيوط رفيعة بنسج
قياما ولحمة وهكذا حتى يتم بناءه سرياً معلق في الهواء بغير اساس وبغير
فملة وبغير صقائل ثم يعيش عليه ذهاباً واياباً ليسعى على رزقه فيصيد
ذبابه ويقتلها ويضعها على مركز بيته مبسوطاً انما بنا البيت ضعيف
كالآية { ان أو هن البيوت ليت المنكبوت } وقالوا ان بيتاً من المنكبوت
كثير على من يموت فهذا بناء عجيب بتعليم الاله المحيب فوضع سره
في أضعف خلقه

١٦٠ ﴿ ما برهان تمدد الهواء ﴾

برهانه ان يوضع مثانة فيها قليل من الهواء مغلوقة عليه تحت ناقوس الآلة
المنفرغة للهواء ثم يفرغ منه الهواء فينظر ان حجمها يكبر واذا أدخل الهواء
في الناقوس فينظر ان حجمها يصغر فيثبت ثبث بالنظر ان الهواء يتمدد

١٦١ ﴿ بأي شيء يتمدد الهواء ﴾

ان الهواء يتمدد بالحرارة الصناعية وبحرارة الشمس وينكمش بالبرودة

مثل تمدد قضبي سكة الحديد الموضوعين متباعدين عن بعضهما بمقدار ٠.٥ متر في مدة الصيف يمددان حتى يلتصقان ببعضهما وفي الشتاء ينكمشان حتى يمددان لمحلها وكذا الاخشاب الخراط التي في المشريبات لها أخلية يدخل فيها الحشب في الشتاء ويخرج منها في الصيف حال انكماشه فهذا وهذا ثبت ان الهواء يتمد بالحرارة

١٦٢ ﴿ كيفية ملء القباب الطيارة ﴾

لا تملء القباب الطيارة بغاز الايدروجين ملئاً تاماً لانها متى صعدت لا على ينقص ضغط الهواء عنها فتمد غاز الايدروجين الموجود في القبة كما تقدم فيمزق القبة وربما يهلكوا المسافرين في الهواء

١٦٣ ﴿ مقاومة تمدد البخار ﴾

ان البخار يتمد بقوة شديدة وان بسببها تأسست حركة الواپورات فقوة تمدد البخار تدفع المكبس الحديد الثقيل وتنقله من محله فيدفع ذراع الاكستريك فتتحرك آلات الواپور حتى يتحصل على الشغل المفيد وكذلك البارود متى استحال الى بخار فقوة تمدده الشديدة تدفع جلة المدفع الى خمسة اطلاق

١٦٤ ﴿ ما مقدار تمدد الغازات ﴾

ان مقدار تمدد الغازات في درجة ٣٠ مثل مقدار تمدده في درجة ٤٠ وان مقدار تمدده ٠.٠٣٧٥ من حجمه بالمقياس المائني متى كان ضغط الجو على مجراه الطبيعي وقد علم بمقياس الحرارة ان قوة التمدد تزداد تبعاً لدرجة الحرارة

﴿ ١٦٥ ﴾ ما وزن الجسم المغمور في الهواء ﴿

ان الجسم المغمور في الهواء يتقص من وزنه بقدر وزن الهواء المحزون الذي حل الجسم محله وذلك مثل الجسم المغمور في الماء لان الدلو المغمور في الماء يكون خفيفاً حال وجوده في الماء ومتى صعد من الماء يصير ثقيلاً وهذا مجرب بالنظر

﴿ ١٦٦ ﴾ ما القباب الطائرة ﴿

هي فلك تحمل الناس في سفر الهواء مثل فلك تحمل الناس في سفر البحر كالآية { وآية لهم أنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون وخلقنا لهم من مثله ما يركبون } وان القبة الطائرة شكلها كروي تكسى بقماش مصمغ وبأعلاها طابق وتملأ بغاز الايدروجين الاخف من الهواء ويلقى فيها مانعة السقوط وهي كشمسية قطرها عشرة امتار ويلقى فيها فلوكة صغيرة من خشب الصفصاف وتوضع فيها اكياس تملأ رمل رفيع وتوضع الآلات في الفلوكة وتركب فيها مسافرين الهواء فتصعد بهم لحد الارتفاع المطلوب ويسافروا من بلد لاخرى ولاجل نزولها يفتح الطابق المذكور بجذب الحبل المتصل به فيتصاعد منها جزؤ من غاز الايدروجين فتهبط لحد الارتفاع المطلوب وان لاجل صعودها يلقى الطابق المذكور ورش جزؤ من الرمل على الارض فتخف القبة وتصعد لحد الارتفاع المطلوب وهكذا وبها ثبت بالنظر السمو وحد الاقامة فيه بواسطة انسان في القبة المذكورة

﴿ ١٦٧ ﴾ كيف يعرف صعود وهبوط وسفر القبة في الهواء ﴿

يعرف صعود وهبوط القبة بواسطة راية من القماش مثبتة في الفلوكة وكذا يعلم ذلك بواسطة انخفاض زئبق الباروميتر حال الصعود وبارتفاع

زيق الباروميتر حال الهبوط وبالزيق المذكور يعرف مقدار ارتفاع القبة عن سطح الارض وان القبة تهبط على حسب الطلب بواسطة جذب جبل باليد مثبت فيها وفي الارض

﴿ مافائدة الفلوكة ﴾ ١٦٨

هي للجلوس فيها ووضع الآلات والرمل والاكل والشرب ومعرفة أحوال الجو وحفظ الناس من الفرق في البحر لو سقطت القبة بغثة

﴿ مافائدة مانعة السقوط ﴾ ١٦٩

هي لحفظ المسافرين في الهواء من السقوط على الارض لو تمزقت القبة ولتأخير سقوط القبة تدريجاً حتى لا يحصل ضرراً وخوفاً على المسافرين في الهواء

{ مافائدة القبة الطائرة } ١٧٠

فأنتها هي تحمل مانعة السقوط وتحمل الفلوكة التي فيها المسافرون في الهواء من بلدة لاخرى لاجل الفسحة ولاكتشاف أحوال الناس وأفعالهم ولمعرفة الحوادث الجوية ولمعرفة مقدار حد ارتفاع الهواء الذي يعيش فيه الانسان والحد الذي تشتعل فيه النار

{ ما حد صعود الانسان في الهواء } ١٧١

هو قد صعد انسان بالقبة الطائرة لحد ارتفاع { ٧٠٠٠ متراً } فحس ببرد شديد وازدياد سرعة نبضه وعسرت نفسه ومال للنوم فهبط لاسفل وقال اذا صعد زيادة عن المقدار المذكور وهو ٧٠٠٠ يخرج الدم من انفه وأذنه وحلقه ويموت بسبب عدم ضغط الهواء المعتاد على جسمه وان المصباح المشتعل ينطفئ بسبب وجود الاذوت فبعد هذا الارتفاع لا

حياة فيه لانسان

١٧٢ { كيف ينزل الانسان من القبة الى الارض أو من غيرها }
اذا أراد الانسان ان ينزل من القبة الطائرة أو من غيرها الى الارض
ان يصنع لوقيته جناح صناعي مثل الطيور بأن يربط جسمه في شمسية
مثبتة جداً ويربط في قدميه قطعتي لستيك متين لحفظ قدميه من صدمة
الارض ثم يلقي نفسه رأسياً على أرض معتدلة خالية عن البناء ومتى وصل
الى الارض يرتكز على قدمه ثم يستند على قدمه الآخر

١٧٣ { كيف تصنع من الحديد الذي لا يعوم مراكب }
حيث علم ان الهواء أخف من الماء ٧٦٩ مرة فهذا السبب صنعت
مراكب من الحديد وان بسبب ملئها من الهواء الاخف من الماء ٧٦٩
مرة تقوم على سطح الماء وتحمل اثقالاً جسيمة فلو كانت المراكب مثل
قطعة حديد خالية عن الهواء كجلة لسقطت في قاع البحر وان المراكب
الحديد تقوم بالهواء وتسافر بالهواء وتحمل اثقالاً بالهواء

١٧٤ { كيف تحفظ المركب حال غرقها }
تحفظ بأن تستعمل عوامات اسطوانية حديد مجوفة وممتلئة بالهواء قطر
احداها متر وطولها متران وتنتهي من الطرفين المغلوقين بمخروطين
رأسهما في نهايتي طول الاسطوانة ثم توضع العوامات بجانب المركب
بوسطها وتثبت في المركب بالتحكيم فبذلك لا تسقط المركب في الفرق
ويمكن سفرها بالعوامات ذهاباً واياباً من بلدة لاخرى وهي تلقانة حتى
تدخل للعمارة

١٧٥ { كيف تخرج المراكب الفرقانة من البحر }

تخرج المراكب الفرقانة من البحر بأن تثبت في بعضها عوامات من الحديد مملوأة من الهواء حول المركب الفرقانة كالعوامات المقدم ذكرها ثم يثبت على كل عوامة عفرينة حديد ذات بريمة ثم تربط المركب في العفريتات بجنازير حديد ثم تدور العفاريت في لحظة واحدة سوية فنصعد المركب شيئاً فشيئاً حتى تصل لسطح البحر ثم ينزع منها الماء وتعمر وتصرف العفاريت

١٧٦ { كيف يحفظ الانسان نفسه من الفرق }

بأن يكون معه كيس لستيك مزيت لا يتشرب الماء طوله ٨٠ سم متراً وعرضه ٤٠ سم متراً وله حنفية ببريمة حديد في الليل يملأه من الهواء وينلق الحنفية ويستعمله مخدة نوم وفي النهار يستعمله مخدة سناده أو يفرغ منه الهواء ويحفظه انما اذا نظر الفرق فيملاؤه حالاً بالهواء أو بنغاز الايدروجين ويضع عليه لوازمه ويركب عليه وينزل البحر فاذا كان البر قريباً فيقذف بيديه أو برجليه ليصل الى البر وان كان بعيداً فالحكم لله الحي الميت

١٧٧ { كيف المدافعة على المراكب الحربية المعتدية }

ان بمساعدة الكيس المذكور الهوائي مع الآلات الحربية والديناميت والكهرباء يمكن هجوم المساكر البحرية العوامين في الليل على مراكب المعتدين ودخولهم فيها والمدافعة أو تخرق مراكبهم

١٧٨ { ما برهان ضغط الهواء من أسفل لاعلى }

ان هذا البرهان نظره بالمين بأن تملأ كوبه من الماء ثم يغطى فاها بورقة عادة ثم قلبها راسية نحو الاسفل فنظر ان الماء الثقيل مع

الورقة لم يسقطا على الارض فبدلك ثبت ان الهواء ضاغط على الاجسام من أسفل لاعلى وان يمثل ذلك فالهواء ضاغط على ماء البحر الملح ولم يسقط بسبب سرعة دوران الارض كما تقدم بقوة شديدة

١٧٩ { مابرهان ان القوتين المتساويتين المتضادتين يحيان بعضهما }

ان هذا البرهان ننظره بالعين بان توضع شمعة شمعة باسفل الورقة المذكورة الحاملة الماء حتى يغلي فنظر ان الورقة لا تتأثر من الماء ولا تنحرق بالنار وحيث ان الماء قوة باردة وان النار قوة محرقة ووكلاهما واقع على الورقة وهي باقية على حالها لا تتأثر منهما فبدلك ثبت انهما يحيان بعضهما ومثل ذلك اذا جذب رجل عصاة رجل آخر ولا يأخذها منه يثبت ان قوتها متساويتان ويحيان بعضهما

١٨٠ { مابرهان ان الهواء ضاغط على سائر جهات الجسم }

انه صنعت آلة مجديرح المتركة من نصفي كرة مجوفة في احداها حنفية توضع على الآلة المفرغة للهواء وان في النصف الآخر حلقة من حديد لجذبه بها فاذا كانا نصف الكرة متلامسين ومشمولين على الهواء ينفصلان عن بعضهما بسهولة واما اذا فرغ منها الهواء فلا ينفصلا عن بعضهما أبداً

١٨١ { كيف يمشي الرجل على الماء }

يمكن ان الرجل العوام يمشي على الماء بواسطة الهواء بان يثبت في رجله من الخارج في كل رجل كيساً أستيك مزيت مملوء من الهواء ثم يتوكى على عصاة مثبت في أسفلها عوامة من أستيك مزيتة مملوءة بالهواء ثم يمشى ويتوكى بالعصاه على الماء كما يمشى على الارض

١٨٢ { كيف الهواء يمنع صعود الماء والدم من الحيوان }

هو اذا ازيل الهواء عن ماء حوض بواسطة بزبوز فيصعد الماء بسرعة الى البزبوز وكذا اذا ازيل الهواء عن ماء في ساقية بواسطة طلومبا فيصعد الماء لاعلى الطلونبا وكذا اذا ازيل الهواء عن جلد انسان بواسطة قرن الحلاق فيصعد الدم من جلده ولو فرض ازيل الهواء عن ماء البحار لصعد الماء للجو فيخرب انتظام الكون فسبحان { من لا تأخذ سنة ولا نوم }

١٨٣ { ما بهان ضغط الهواء على الزيت }

هو ان يوضع الزيت في أنبوبة زجاج ثم توضع تحت ناقوس الآلة المفرغة للهواء ثم يفرغ منها الهواء فينزل الزيت كله في الحوض وان زيادة ونقص ضغط الهواء يزيد وينقص عمود الزيت

١٨٤ { ما مقدار ضغط الهواء على الزيت }

لمعرفة ذلك أخذ أنبوبة زجاج ارتفاعها ٨٠ سنتيمتر وقطرها ٠٠٦ و. و ملئت بالزيت ثم قلبت في حوض مملوء بالزيت فانخفض الزيت ووجد ان الارتفاع المتوسط لعمود الزيت في استوى البخار مقداره ٧٦ و. سنتيمتر وهو مقدار ضغط الهواء على الزيت وهو المعتبر في حسابات الرياضة

١٨٥ { ما مقدار ضغط الهواء على الماء }

لمعرفة مقدار ضغط الهواء على الماء أخذ أنبوبة من الزجاج طولها ١٥ متراً وملئت بالماء المعتاد ثم قلبت رأسية في حوض ملئ بالماء المعتاد فانخفض الماء في الأنبوبة الى ارتفاع مقداره ٣٣ و. ١٠ متراً وهو مقدار ضغط الهواء على الماء وهو المعتبر في حسابات الرياضة

١٨٦ { تنبيه }

حيث ان الماء أخف من الزيت بمقدار ٦٠ و ١٣ مرة فالطلموبية الماصة لاوابور ترفع الماء من البحر أو الساقية الى ارتفاع عشرة أمتار بالراحة وبصرف النظر عن الزيادة بسبب رداثة صب الحديد وتركيب الآلات وخللها حال استعمالها

١٨٧ { ما مقدار ضغط الجو بالكوجرام على المتر المربع }

لمعرفة مقدار ذلك قد أخذت أنبوبة زجاج قاعدتها الباطنية ٠١ و ٠٢ و ارتفاعها ٧٦ و ٠ م فيكون مقدار حجمها ٧٦ و ٠ م^٣ و حيث ان ٠١ و ٠ م^٣ من الماء مقداره جراماً فيكون ٠١ و ٠ م^٣ من الزيت بمقداره ٦٠ و ١٣ جراماً فينتج ان ثقل عمود الزيت الذي في الانبوبة = ٦ و ١٣ جراماً $\times ٧٦ = ٦ و ١٠٣٣٦$ جراماً أو ٠٣٣٦ و ١ كيلوجراماً فيكون ضغط الهواء على الديسيمتر المربع المشتمل على ١٠٠ سنتيمتر مربع = ٣٦ و ١٠٣ كيلوجرام وعلى المتر المربع المشتمل على ١٠٠ سنتيمتر مربع ٠٣٣٦ و ١ كيلوجرام ويستعمل ذلك في أعمال الرياضة

١٨٨ { ما مقدار ثقل الهواء على جسم الانسان المتوسط القامة }

هو ان سطح جسم الانسان المتوسط القامة ١٥٠ متر فيكون مقدار ثقل الهواء الذي يحمله الانسان وهو على سطح الارض $\times ١٠٣٣٦ = ١٥٠$ كيلوجراماً فهذا ثقل جسم لا يعقل ان الانسان يحمله لكن بسبب انه واقع عليه من الهواء ضغوط متساوية ومتضادة مثني مثني فتحمي بعضها فلذا ان الانسان قد يتحمل هذا الثقل وكذا بسبب مرونة جسمه وكذلك مثل انسان غاطس في قاع بحر عميق فيكون

حاملًا من الماء ثقل عمود ماء جسيم جدًا لا يقدر بحمله اذا كان هو في الهواء وبسبب انه واقع عليه ضغوط من الماء متساوية ومتضادة مثنى مثنى فتحمى بعضها فبذلك يتحمل ثقل الماء الجسيم

﴿ ١٨٩ ﴾ ماصحة الانسان حال وجوده في الهواء ﴿

هي ان مشي الانسان في الفسحة والتريض أحسن من وقوفه ثابتًا وان وقوفه أحسن من قعاده لان الهواء يعم جسمه وان قعاده أحسن من نومه على جنب واحد لان الجنب النائم عليه كثيرًا محروم من الهواء الصحي فيمرض ويستيقظ من النوم يجد نفسه مريضاً وان جلوسه على الكرسي المحرق الذي لا يمنع الهواء أحسن من جلوسه على الكرسي المصمت الذي يمنع الهواء ويسخن مقعده وهو أحسن من جلوسه على الارض

﴿ ١٩٠ ﴾ مافائدة النوم ﴿

هي ان الله خالق النوم لراحة أعضاء جسم الانسان والاحسن ينام على الجنب الايمن قليلا ولو نصف ساعة ويتم النوم على الجنب الايسر لراحة فم المدة وان النوم يكون من ٦ الى ٨ ساعات بالراحة ليلا ويتقلب واما بالنهار فينام ولو ساعة وقت الظهر وهذا الخلل البال وأما مشغول البال كالسلاطين أو التجار فيكون نومهم قليلا ومتقطعاً فنسأل الله من فضله راحتهم حتى ينامون بالراحة على اسم الله الاعظم ويستيقظون بالراحة على اسم الله الاعظم

﴿ ١٩١ ﴾ شغل الحواس في وقت النوم ﴿

اعلم ان الحواس وقت النوم المشغول المتفكر في حرب أو عشق فهي متحولة في أعضاء الجسم فتشتغل وهو نائم وعينه نائمة فتنظر وأذنه تسمع

وباقى الحواس تشتغل وتفعل أفعالا في النوم كما هو في حالة الصحو ويستيقظ ولم يجد شيئا فهذا سر الإلهي في الجسم وحي الإلهي صحيح يتعلم منه الإنسان ماذا يفعله فالرؤيا حق

﴿ ١٩٣ ﴾ ما كيفية نوم المريض بالنسبة للهواء

هي إذا اشتد مرض الإنسان فيختص به رجلان شديدان ليقبلانه على جنبه برهة فبرهة لانه لو ترك نائما على جنب واحد فينسلخ الجنب المذكور بسبب الحرارة الحادثة من ضغط الجنب على الأرض وحرمانه من الهواء وإذا غاب رجل من الاثنين فالوجود يحضر واحد آخر بدل الغائب

﴿ ١٩٤ ﴾ مافائدة المراوح

إن المراوح لها فوائد كثيرة متى كان الهواء جافا حاراً فيحصل عسر التنفس وتزيد حركات الدم والدوخة ولمنع ذلك يروح بالمازوح فيزال الهواء الحار ويحضر بدله هواء بارد موجود فيه الأكسجين ويجب استعمال المراوح لازالة هواء حار أو ذو رائحة كريهة ويلزم رش الماء البارد التنظيف على الأرض وإن الأقدمون كانوا يستعملون بناء السلسيالات ذات الفسافي فتطرد الهواء الحار وتحي النفوس بالأكسجين الموجود بالماء

﴿ ١٩٥ ﴾ مافائدة الباروميتر

فأئذنه أنه يوضع في المحلات ليعلم منه حرارة الهواء وبرودته وارتفاع الجبال وارتفاع الصعود والهبوط في الهواء وإن أنواع الباروميتر هي الباروميتر ذو الطست والباروميتر ذو المص والباروميتر ذو وجه الساعة والباروميتر المائي والباروميتر المعدني ويمكن عمل باروميترات من جميع السوائل

١٩٦ { ما الباروميتر ذو الطست }

هو آلة تتركب من انبوبة زجاج طولها ٨٥ سم. سنتمتر تملأ بالزئبق النقي ثم نغمر في الطست المتصل بالهواء بفتحة صغيرة في أعلى الطست وان الانبوبة والطست مثبتتان في لوح خشب فيه مسطرة مقسمة من ابتدا الزئبق بأعلى الطست ليقراً ارتفاع الزئبق وانه يصعد ويهبط تبعاً لدرجة حرارة الهواء

١٩٧ { ما ارتفاع الباروميتر }

هو ارتفاع الزئبق من ابتداء أعلى الطست لغاية عمود الزئبق بشرط ان يكون الباروميتر موضوعاً راسياً لانه لو كان مائلاً لقرى ارتفاعه كبيراً عن الارتفاع الحقيقي وان ارتفاع الباروميتر الزئبقى في استوى البحار ٧٦ و ٠ متر وان ارتفاع الباروميتر المائى هو ٣٤ ر ١٠ متر

١٩٨ { ما شروط الباروميتر ولماذا اختاروا الزئبق }

شروط الباروميتر ان يكون الزئبق ليس مؤكسداً كي لا يكمي الزجاج ولا يلتصق به ولا يغير ثقله فيغير ارتفاعه الحقيقي وان يكون الباروميتر موضوعاً راسياً وقد اختاروا الزئبق لانه أثقل جميع المائعات وبسبب ذلك يعطى ارتفاعاً قليلاً عن جميع المائعات

١٩٩ { ما كيفية وضع الزئبق في الانبوبة }

هي ان تكون الانبوبة خالية عن الهواء وبخار الماء ولمنع ذلك يصب فيها جزء من الزئبق النقي ثم يسخن حتى يغلي ثم يترك حتى يبرد ثم يصب عليه جزء آخر من الزئبق ويسخن حتى يغلي ثم يترك حتى يبرد وهكذا

يجري العمل حتى تملأ الأنبوبة بالزئبق وتلتق بالتحكيم

٢٠٠ { كيف يقاس ارتفاع الجبال بالباروميتر }

حيث ان ثقل الهواء أقل عن ثقل الزئبق بمقدار ١٠٤٦٦ رصة فاذا انخفض زئبق البارومتر ٠.٠٠١ متر علم ان ارتفاع الهواء نقص بمقدار $10466 \times 0.001 = 10.466$ متر واذا انخفض الزئبق ٠.٠٠٢ أو ٠.٠٠٣ متر علم ان ارتفاع الهواء نقص بمقدار ١٠.٤٦٦ و ١٠.٠٠٢ أو ١٠.٠٠٣ متر وموجود قوانين لحسابات ذلك

٢٠١ { ما كيفية قياس شدة البخار }

هي ان شدة البخار تقاس بألة المانوميتر ذو الهواء الخالص أو المانوميتر ذو الهواء المنحصر أو المانوميتر المعدني وان هذه الآلات تستعمل لتشغيل ووقوف الواورات ولتصريف البخار الزائد عن القانون لحفظها من الكسر

٢٠٢ { ما شدة تبخر المائعات }

هي ان المائعات تبخر بسبب حرارة الشمس أو الهواء الحاد فتتعدد وتفرتك البراميل ورب يحصل ضرر عظيم مثل البارود اذا صار بخاراً يقذف الجللة الى املاق فلمنع الضرر توضع في براميل حديد جيدة الصناعة ومحزمة بأحزمة حديد عريضة جيدة الصناعة وفيها حنفيات حديد برميعة ويلزم وضع البراميل المذكورة في مخازن بالدور الارضي واطية ورطبة وبعمدة عن حرارة الشمس وعن الهواء الحار خصوصاً في زمن الصيف ولا توضع في الجمارك مكشوفة للجو أبداً ولا للشمس والهواء الحار بل توضع في مخازن رطبة حتى تصرف لاربابها

٢٠٣ { ما سبب تفرتك قزانات البخار }

هو ان متى زاد البخار زادت قوة تمدده فيضغط بشدة على جدران القزانات الحديد واذا كانت بها مسامات ظاهرة من رداءة صلبها فالبخار يفرتكها ولو كانت موجودة آلات التحفظ المتقدمة ويموت بعض العمال ولنع ذلك ان يبنى سور عريض متين حول القزان يحاط بأحزمة صريضة من الحديد الجيد ويجب ان المهندس يصرف البخار الزائد أول بأول حسب الموازين المربوطة للوابور واذا قام يحضر من ينوب عنه والا يقتل الناس ويخرب الوابور وان متى فتحت حنفيات البخار فيخرج منها بشدة قوية بصوت مزعج فالبخار يجرح أو يقتل من يصيبه فيحترس من البخار وان القوانين الميكانيكية توضح كيفية صناعة القزانات ومقدارها على حسب قوة الوابور وعدد الاحصنة وان قوة الحصان البخاري تعادل ٧٥ كيلوجرام

٢٠٤ { هل يحدث بخار في جوف الحيوانات }

نعم مثلا اذا أكل البقر من البرسيم المزروع جديد في شهر مسرى وشبع منه بكثرة فقد يتبخر في بطنه وينتفخ ويتألم منه فحينئذ يلزم تصريفه اما بواسطة أدوية مملومة واما بآلات الجراحة ويلزم الاسعاف حالا والا يموت البقر لوقته بأسباب البخار وقوة تمدده من وقت لوقت في الازدياد فيجب حجب المواشي عن كثرة الاكل من ذلك

٢٠٥ { كيف تسخن ماء بارد في حوض كبير }

لذلك ان يسلم على الماء البارد الموجود في الحوض بخار الماء الساخن فيسخن في لحظة صغيرة بحيث لو أوقدت عليه النار من الصباح للمساء

لا يسخن وكذا ان الماء السخن لو وضع على الماء البارد فيسخن سريعاً . واذا كشف غطاء الحلة عن الماء المغلي تصاعد البخار ويلزم زمن كبير ووقد كثير لتسخين الماء

٢٠٦ { كيف تقاس شدة البخار }

تقاس شدة البخار بآلة المانوميتر ذي الهواء المتركب من انبوبة زجاج ملتحمة من اسفلها بحوض مملوء بالزيتق وبأعلى الحوض انبوبة متصلة بالموصل المغلوق المحتوي على البخار والجميع مثبت في لوح خشب موضوعاً رأسياً فيقرأ عمود الزيتق الموضح لشدة البخار

٢٠٧ { كيف تقسم آلة المانوميتر }

تقسم بان تترك فتحة الموصل مفتوحة للهواء ثم يصب الزيتق في الانبوبة وان لحد وقوف الزيتق تعلم نقطة جواً واحداً ثم بالذهاب من كل ٧٦ و٠ سنتيمتر الى ٧٦ و٠ سنتيمتر تعلم ارقام ٣ و ٤ لتبين ضغط جواً ٣ و ٤ لان عمود الزيتق ٧٦ و٠ سنتيمتر يبين ضغط جو واحد ثم تقسم المسافات من نمرة ١ الى ٢ ومن ٢ الى ٣ الى عشرة اقسام متساوية لتبين مقدار كسور الجوفتي ضغط البخار على الزيتق فيصعد في الانبوبة ويبين مقدار شدة البخار

٢٠٨ { مافائدة مرونة الهواء }

هي ان بمرونة الهواء تأسست آلات كثيرة منها الآلة المفرغة للهواء وآلة بندقية الهواء ونافورة الماء ونافورة هيرون وآلة اللعبة المنفاخ والطلونبا الماصة والطلونبا الكابسة وطلونبة الحريق ذات الحوض الهوائي منظم الحركة وغير ذلك

{ مامد وجزرالهواء } ٢٠٩

هو ان الهواء ينجزر متى كان بارداً وثقيلاً فيزيد ثقله على عمود زيبق الباروميتر فيزيد ارتفاع الزيبق وان الهواء يتمدد متى كان ساخناً فينقص ضغطه على عمود زيبق الباروميتر وينقص ارتفاع الزيبق ولولا استمرار مد وجزر الهواء وتغير درجة الحرارة لما ضغطت طبقاته على بعضها وما حصلت الرياح ولا الزوابع ولا جرت السفن ولا الطواحين الهواء ولا عملت آلات وغير ذلك وان مد وجزر الهواء منسوبان الى حرارة الشمس

{ ما السراب } ٢١٠

السراب هو تخيل في البصر يحدث من اختلاف طبقات الهواء فتتغير صورة المراتب البعيدة منعكسة على الارض في وقت حرارة الشمس الساطعة على السهول الرملية شبه بركة ماء تنعكس فيها صورة الاشجار البعيدة وان كلما قرب منها الانسان الظمآن ليشرب منها فتبعد عنه البركة كالآية { الذين كفروا اعمالهم كسراب بقية يحسبه الظمآن ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً } فيلزم على المسافرين في السهول الرملية حال حرارة الشمس انهم لا يفترون بهذا السراب التخيلي فيتمبون في السفر ولا يجدون ماء

{ ما الرياح } ٢١١

هي اهوية منافعها كثيرة تحدث من سرعة دوران الارض واختلاف درجة الحرارة وحرارة الشمس ورطوبة الهواء والكهرباء ومد وجزر الهواء ومد وجزر البحر وحرارة مركز الارض وغير ذلك وبالرياح اهلك الله الاقوام المعتدين { بريح صرصر وبريح عاتية وبريح السموم وبريح عاصف وبريح قاصف

٢١٢ ﴿ ما أقسام الرياح ﴾

هي ثلاثة اولا الرياح الدائمة التي تخرج من اتجاه واحد دائماً ثانياً الرياح الدورية التي تهب وتدور في جهة واحدة ثالثاً الرياح المختلفة التي تخرج من جهات مختلفة في أوقات مختلفة

٢١٣ ﴿ ما النسيم ﴾

هو هواء الطياب ويسمى نسيم الصبا يتحرك بانتظام في الصباح والمساء ونصف الليل فيحي الكون بهباته اللطيفة ويطرد الهواء الحار المضر بالصحة

٢١٤ ﴿ ما الريح القاصفة ﴾

هو هواء مكهرب قاتل يتلف الجزاير ويمقه برق ورعد ومطر ويهدم الابنية ويخلع الاشجار ويفرق المراكب وان السمك والحيوانات والطيور تشرب به قبل حدوثه بعشرة ساعات فيحصل لها قلق وانزعاج ويتشنج البر والبحر وتحتفي الحيوانات منه وبعد ذهاب هذا الريح تظهر الطيور فرحة تلاغي بعضها

٢١٥ ﴿ ما يحصل حال وجود البرق والرعد ﴾

هون ان حال وجود البرق والرعد والريح تكون الكهربا والصاعقة موجودتين فيلزم الانسان يختفي في محل مسقوف وأبواب مغلقة والا يحصل له ضرر كالأية ﴿ أهلكوا بريح صرصر عاتية سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوما ﴾ وان وضع آلة مانعة الصواعق على أسطح المنازل تمنع هذا الضرر الممهل وكم حيوانات ونباتات ونخيل أهلكوا بالصاعقة

﴿ ما الزوابع ﴾ ٢١٦

هي أهوية مهولة ذات حركات مستديرة وتحدث من احتكاك الكهربا بالاهوية المتحركة في اتجاهين متضادين فيحدث شكل مخروطي رأسياً يدور حول محوره ورأسه نحو الارض وان وجود الزوابع في البلاد الحارة أكثر من البلاد الباردة وان حال احتكاكها تسمع لها فرقة كهوت المدافع وان الزوابع قسمان بحرية وارضية

﴿ ما الزوابع البحرية ﴾ ٢١٧

هي أهوية قوية مهولة تشغل من سطح البحر مسافة شكلها مخروط ناقص رأسياً يدور حول محوره يرتفع لآعلى ويشاهد على سطحه شرر كهربائي بصوت قوى كهوت المدافع ويعقبه مطر وان المخروط يجذب في جوفه الحيوانات والمراكب ويكسر صواريخها ويفرقها وان البحريين يضربون المدافع على محور المخروط المضطرب فتبعد الزوبعة عن المركب وتنجو من ضررها

﴿ ما الزوابع الارضية ﴾ ٢١٨

هي أهوية شكلها مخروط ناقص يدور حول محوره بسرعة فيجذب في قلبه ما يقابله انساناً كان أو حيواناً أو أشجاراً ويحفف المستنقعات قد تحدث من الزوابع حوادث مهولة مدهشة وان وقت وجود الزوبعة تكون الكهرباء منتشرة فيبعد الانسان عنها ويختفي منها

﴿ ما النجوم ذوات الاذئاب ﴾ ٢١٩

هي كواكب ذات أبخرة وان الذنب البخاري حادث من ضوء الشمس وان ضوء بعضها مثل ضوء القمر وبعضها يشاهد بعسر ويغيب في الفضاء

الغير نهائي وفي سنة ١٦٨٢ رصد كوكب ذو ذنب قتم مداره في مدة ٧٥ سنة وفي سنة ١٧٧٠ مرّ كوكب ذو ذنب بين توابع المشتري ولم يتلفها فبذا لو مر كوكب بجوار الارض لا يتلفها كقول الجهملة وكقولهم أيضاً ان الكواكب ذوات الاذنان تدل على المصائب بالكذب وقولهم أيضاً ان الشهب المارقة ارواح طائرة في السماء فهو كذب مع ان الحقيقة هي ان الكواكب مسخرة ومقهورة بالطاعة ودائرة بانتظام كالآية { وكل في فلك يسبحون } الا ان اغلب ابن آدم مخالف ولا يطيع الامر ويسفك الدماء فانظر لآدم والشجرة ولا بلّيس والسجدة فقضاء الله في الخلق سابق وبالله التوفيق

٢٢٠ { ما كيفية سرعة الوابور وسرعة الشمس وسرعة الكهرباء }

هي ان واور الا كسبريس المستمر السفر قد يمر على طول محيط الارض الذي مقداره ٨٩٩٦ ملقة تقريباً في مدة ١٨ يوم وثلاثا يوم بفرض انه يقطع في كل ثلاثة دقائق ملقة واحدة واما الشمس فتمر باعلى جداً على طول محيط الارض في يوم واحد انما على محيط دائرة عظيمة جداً أكبر من طول محيط الارض بنحو ٤٠ مليون مرة تقريباً فذلك ثبت ان سرعة الا كسبريس التي نراها كبيرة جداً فليست شيئاً بالنسبة لسرعة الشمس كالآية { والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم } واما سرعة الكهرباء في الثانية الواحدة { ١٧٢٠٠٠ كيلومتر أو ٠٠٠٠٠٠ ١٧٢ } فتمر على طول محيط الارض في أقل من نصف ثانية فيظهر ان سرعتها كسرعة الشمس ويظهر ان بينها وبين الشمس ارتباطاً وأقول لعلها من الشمس لان حرارتها كحرارة الشمس وضوءها كضوء الشمس

وسرعتها كسرعة الشمس فهذه أسرار الهي لا يعلمها الا الله خالق كل شيء

{ ٢٢١ ما الزلازل }

الزلازل هي حوادث وبائية مهلكة تحدث من شدة حرارة مركز الارض والطفحات البركانية والكهربا وان الزلازل ربما في القابل تفسير الارض من اهتزازها وانقلاب بعض أجزائها وان الزلازل يسمع لها صوت قوي واهتزازات قوية تهدم الابنية وتحدث أبحرة وان لون الهواء يحمر والسحاب يعم وتحدث أرياح قاصفة والمغناطيس والبارومتر يضطربان والنبايح يقل ماؤها وان البحار والسفن تهتز ان والحيوانات تحس قبل حدوث الزلازل بانتي عشر ساعة فتختفي وان الزلازل أهلكت بلاد مشيدة وخسفتها وان كلما كانت الطفحات البركانية أكثر انصرافاً من الارض مثل ناحية حلوان كانت الزلازل غير خطيرة فيها وذلك مثل الرغيف العيش السخن جداً لا يسكن اضطرابه واهتزاز وجهه الا اذا انفتح وجهه وانصرف منه البخار

{ ٢٢٢ ما الصواعق }

الصواعق اهوية نارية مميته كالآية { يجمعون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت } وهي تحدث بشرر كهربائي وبرق ورعد وصوت كالمدافع ومطر واذا مست ماء بركة أصمقتها وارتفع ماءها كالجبال واذا مست ماء بحر تتلاطم أمواجه والصواعق تشقق الارض وتقذف أحجارها وانها تصيب الاجسام العالية قبل الواطية مثل الموادن والقباب والنخيل والابنية

{ ٢٢٣ } التباعد عن الصواعق {

يلزم الانسان أن يتباعد عن الصواعق حال حضورها وحال اياها خيفة صدماتها القاتلة ويتباعد عن كل جسم مكهرب وكذلك عند رؤية البرق والرعد لان حيوانات ونباتات كثيرة أهلكت من نار الصواعق ويلزم وضع مانعة الصواعق على أسطح المنازل لمنع الضرر

{ ٢٢٤ } مانعة الصواعق {

مانعة الصواعق آلة تتركب من ساق حديد قاعدته مربعة ومدهون بوية الزيت كي لا يتأثر من حرارة الكهرباء ولا يتأكسد وان ارتفاع الساق ٩ متر ويتهي بسن نحاس مذهب قطره من ٣ الى ٥ سنتيمتر ويتصل بحزمة اجبال حديد متصلة بماء بئر أو بحفرة فيها فحم وان تثبت الحزمة في حائط بكنات حديد وان فائدة مانعة الصواعق لحفظ الناس والاشياء من نار الصواعق القاتلة وان الاقدمون وضعوا على الموادن والقباب أسنة نحاس مذهب لمنع الصواعق ووضع أسنة نحاس مذهب على البرانيط لمنع الصواعق وكذلك التخنم بالنحاس المذهب يمنع الصواعق

{ ٢٢٥ } ما الهواء الصاعقي الوبائي {

هو هواء السموم المسمى بالهواء الجليلد الصاعقي الميت فتي شمه انسان أو دخل في مسام جلده يتلف دورة دمه فيحصل له اسهال يتهي لونه كلون ماء الارز وتبرد أعضائه ويعرق عرق بارد وتتعوج أطرافه وتزرق أظافره وتدخل عينيه في تجاويها وينقص نبضه وينقطع بوله وينبع صوته فيلزم اسعافه حالا بالطبيب ليعطيه الادوية المضادة للحيوانات المسمة التي دخلت في جوفه مع الهواء الصاعقي

{ ٢٢٦ } ما العدوة وكيف لا عدوة {

ان العدوة هي انتقال المرض من انسان الى آخر بواسطة الهواء بشمه
المرض أو بواسطة اللمس بالأعضاء المجروحة كتلقيح الجدري وان الحديث
{ لا عدوة } اي في حال حفظ الانسان من وقوعه في التهلكة كالآية
{ ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة } فيلزم على الانسان يحفظ جسمه بالاشياء
المانعة للجراثيم المسبة الآتي بيانها كي لا تحدث عدوة
{ ٢٢٧ } كيف تقتل الحيوانات الهوائية المسمة {

هو ان الانسان يأكل ويشرب الاشياء المشوية على النار لتقتل الحيوانات
المذكورة وبشرب الماء واللبن المغلي على النار كذلك لتقتل الحيوانات
ويصفيه وتأكل الانمار التامة النضج بمرورها على النار كذلك أو بمسها
وغسلها بالخل النقي ثم نظافتها وان الحيوانات المذكورة توجد في براز
واستفراغ الرضى بالوباء فبملاستها أو ملامسة ملابسهم ينتقل المرض كما
تنتقل رائحة المسك من انسان لا آخر بواسطة الهواء النقال
{ ٢٢٨ } كيف نظافة الانسان {

هي ان يلزم نظافة ملابس الانسان وتبخيرها ونظافة جسمه مراراً بالماء
الطاهر والصابون من الخارج والداخل وقبل ودبراً لان القذارة تحدث
الوباء ويلزم اجتناب الاستنجاء بالورق واستعمال الماء الطاهر والصابون
وغسل اليدين به

{ ٢٢٩ } انظر ثمرة الوضوء {

ان يتدبى الانسان بالاستنجاء قبل ودبراً بالماء الجديد الطاهر ورب
يتوضأ في اليوم خمس مرات فبذا ينصف جسمه من الوسخ والعرق فتزيد

قوته وصحته وان لينان باشا عبد الحق الفرنسي رئيس المهندسين ونجله
ابراهيم بك لينان عبد الحق المسلم المهندس بنظارة الاشغال كانا يستنجيان
بالماء الطاهر ويفسلان أيديهما بالصابون وان في سنة ١٢٦٢ قد علمت
ابراهيم بك لينان عبد الحق الكتابة والقراءة والقرآن الشريف بناء على
طلب والده المذكور فبركة القرآن الشريف حب الاسلام وأسلم وان
والده اعطاه { ١٠٠٠ جنيه ومنزل } مخصوص به لصلاته حتى مات مسلماً
تنبيه ان التلميذ الصغير يشب على تعليم الحوجه وعلى ديانته

﴿ ٢٣٠ ﴾ ما الكورنتينا

هي حجز الانسان عن دخوله في المنزل أو في البلد الموبأة وعن خروجه
منها لان الهواء ينقل رائحة كل شئ وان متى نظف الهواء وامتنع الوباء
تفك الكورنتينا وتنصرف الناس الى حيث يشاؤا

﴿ ٢٣١ ﴾ كيف نظافة خدما المرضى بالوباء

هو ان الخدما متى مسو المرضى بأيديهم يلزم ان يغسلوها في محلول
السلياني المذاب في الماء أو في حمض الفنيك المخفف بالماء بحيث
لا يحرق أيديهم

﴿ ٢٣٢ ﴾ كيف تطهير المرضى

يلزم تطهير براز واستفراغ المرضى بالوباء بواسطة حمض الفنيك أو بذايب
الجير أو بالماء المغلي بالنار وهو الاسهل والاقرّب والاوفر

﴿ ٢٣٣ ﴾ كيف تطهير فراش المرضى

يلزم وضع فراشهم القدر حالا في الماء المغلي بالنار وهو الاحسن أو في
ماء فيه حمض الفنيك أو بتبخيرها ببخور على النار

٢٣٤ ﴿ لما ذا يمنع الذباب ﴾

لان الذباب يمكث على أدوات ومأ كولات وفراش المرضى بالوباء وياً كل منها ويطير ثم يمكث على الماء كولات والمشروبات وغيرها ويبرز عليها فينقل عليها سم الجراثيم فيضر البلد والبلاد واذا ركز على عين انسان فيفقددها خصوصاً اذا وقف على عين طفلاً صغيراً لا يستطيع ان يطرده واذا وقف الذباب على الاجسام المسمة فينقل سمها ويضر وان الحكماء صنعوا لقتله سم على ورق مخصوص له فتى أكل منه مات الذباب حالاً

٢٣٥ ﴿ ما الواجب لاسعاف المريض ﴾

هو سرعة احضار الطيب الماهر الشفوق لينظر معالجة المريض بالوباء حالاً وان المريض وأهله يتقادون لاطاعة اوامر الطيب وهو بنفسه يعطي الدواء للمريض حتى يحصل له الشفاء وبذلك يتمتع انتشار الوباء ولا بأس من اتساع مدرسة الطب وكثرت تعليم التلامذة لانتفاع الرعايا في هذا الوقت الم هول وان الشرع مصرح بالتعليم كالاية { ولقد آتينا لقمان الحكمة ان اشكر لله } فالحكمة هي وضع الشيء في محله فمنها علوم وفنون الطب والدوا والرياضة والديانة وغير ذلك

٢٣٦ ﴿ ما فائدة الايمون البلدي المالح ﴾

هي ان له فوائد كثيرة ولذلك خلقه الله كثيراً في قطرانوهو نافع في اوقات الوباء لانه يحمض الماء كولات ويقتل الحيوانات المسمة التي في باطن الانسان ولذلك سموه بالبنزهر وينظف الدم ويفرز اللعاب وهو منسبه ومضاد للسموم ويبطل العطش والاسهال والقيء ويستعمل كثيراً في الطب في أغلب الادوية وينظف المعادن المؤكسدة ويستعملوه الصباغ كثيراً

ويلزم ان يكون موجود دائماً في المنزل عند كل انسان بالاقل خمسة لمونات صاغ جيداً فيشم منه واذا احس بمرض الوباء فيمصرهم حالا ويشربهم فقتل الجراثيم المسمة ويحصل الشفاء حالا وهو البنزهير المال المعتاد للسموم ويستعمل بمفرده قطرة للعين الموجوعة أو يخلط معه جزؤ من ملح الطعام ويرشح ثم يوضع في العين فانا اجرى ذلك وموجود معامل لصناعة الليموناده والكروزة وله استعمالات مفيدة في الطب ٢٣٧ { ما الذي يهضم الاكل سريعاً }

هو اذا حصل للانسان عسر الهضم أو مقص فيضع ماء نقياً في كوبه ويضع فيها ملء ملعقة بن من بي كربونات الصودا وقطعة سكر قدر بيضة الدجاجة ثم يمصر لمونان في فنجان ويضعه على الماء الموجود في الكوبه فيحصل فوران شديد فيشربه الانسان ثم يتكرع وينهضم الاكل حالا ويحصل اسهال خفيف وراحة للانسان ويتصرف المقص وانا قد جربت ذلك مراراً كثيرة وهذه العملية احسن من شرب الكروزة وشرب الشربات وان ثمن اللتر المكعب من بي كربونات الصودا خمس قروش صاغ تقريباً

٢٣٨ { دواء عجيب ضد الاسهال الشديد جربته }

اني مرضت باسهال شديد نحو سنة وقد عولجت بالادوية المعدنية الاجنبية فما شفيت ثم سافرت لطنطا لزيارة الاحمد بن رضي الله عنهما فاشتيت فولاً فقطرت بقول مدمس بزيت حار وليمون مالح فارتحت ولحد بمد الظهر نقص الاسهال ثم في المغرب أكلت منه أيضاً عمداً ثم نمت مرثاحاً وفي الصبح لم أجد الاسهال وشفيت بقول وليمون بنزهير بقرش أغاني

عن صرف جنياهات بلا ثمة فاذا اراد قضا المراد

٢٣٩ { جسارة الدكتور الليب ، ولد النمساوي }

الذي أجزأته بجوار الالف صنف بمصري ان في سنة ١٣٠٩ كان عمري ٧٨ سنة فرضت مرضاً شديداً بمصري فجاه فمادني سعادة فرانس باشا النمساوي الذي ألفت معه كتاب دليل مصر وطبع في النمسا باسمه واسمي مشتملا على خرط كثيرة من مرسلها الى الصعيد الاعلى وأرشدني على الدكتور المذكور فخالا حضرته وشممني الكلوروم { الينج } ثم فتح بعني بالسلاح ثم البريتون ثم فتح مصاريني وأخرج منها الاذاء والحصاء ورصها في بطي كترتيها الطيمي ثم خيط البريتون ثم البطن ووضع عليهما القطن وربطها ثم استيقظت فوجدت صحتي جيدة فهذه العملية خطيرة جداً ما سمعتها أبداً فلو تركت لالقيت نفسي في الهلاك وانني ارج من الله الكريم ان يكون موتي بسهولة جداً كشم الكلوروم الذي ما حسنت به حواسي أبداً حتى قطع جسمي

٢٤٠ { ما المصلح }

هو جسم معدني ابيض مبلور ينفع لاصلاح وتصيير اغلب الاشياء والاطعمة والسمك من العفن ويمنع الدود ونافع لافراذ اللعاب و لاصلاح المعدة ويؤكل على الريق منفرداً مع لقمة عيش ويستعمل في السفوف لسهولة البول ويقطع البلقم ويسهل الهضم ويصلح دورة الدم ويقتل الدود المسم ويقطع القي ويقي غشاء المعدة وتنبغ به الجلود وتكوى به الجروح ويدلك به بدن الانسان ليديري عنه حرارة الشمس ويدخل في أغلب الادوية الطيبة ومنافه كثيرة جداً

٢٤١ { ما القهوة }

القهوة هي بن محمص ومسحوق وموضوع في ماء مغلي فاذا كان البن من ناحية موكه القريبه من مكه أو اليمنى العال كان شرب القهوة له نفع عظيم وقت الوباء لانها ممسكة ومضادة للاسهال ولا بأس من ان يوضع عليها نقطة من الفنبر وان شربها منه لا صلاح الدم وان شربها بكثرة يضعف القوة وشربها احياناً للتجبة بين الناس

٢٤٢ { ما الفصد العام }

له فوائد كثيرة عند الاطباء انما لا يمدح للشيوخ ولا يمدح في وقت المرض بالوباء لانه رب يزيد سرعة حركة الدم فتسير معه الاجزاء المسممة في جميع البدن ويحصل في جميع الجسم ضرر عام وكذلك الفصد العام لا يمدح للملدوغ لان المسم ربما ينشر في جميع اجزاء البدن فيحصل ضرر عمومي للجسم الانساني وعمل الاطباء احسن

٢٤٣ ﴿ هل يحدث سم من وضع الليمون على النحاس ﴾

نعم اذا عصر اللمون المالح على النحاس ومكث مدة فيتأكّد ويحدث جسم أذرق مسمم يسمى جنذارة واذا وضع مطبوخ حامض في النحاس حصل سم واذا وضع ماء كحل في النحاس وعصر عليه الليمون يحمض ويسم وان اكثر امراض الاهالي منها ذكر فحينئذ وضع الاكل والشرب في الاواني الصين أو الفخار أحسن من وضعها في الاواني النحاس

٢٤٤ ﴿ نرج من الصحة ﴾

مباشرة الماء كولات الحوامض الموضوعة في النحاس مباشرة وتمكث عليه ايام فيزرق لونها الاسفل المجاور للنحاس وتصبح مسممة وان حال بينهما

للأطفال الجهلة يخلعونها من الصواني النحاس بواسطة ملوق حديد حامي
فيخلع معها أجزاء من النحاس فتأكلها الأطفال ويمرضون

٢٤٥ {أهل أغلب الامراض من الاكل والشرب}

نم ان أغلب الامراض مما أكل ومما شرب وان ثمرة الاكل ان يموض
ما نقص من الاعضاء فينمو الجسم وان لاجل زيادة الصحة ان الانسان
يطيل مضغ المأكولات كثير ليسهل نزولها الى المري وهو فم المعدة الاعلى
ثم يسهل هضمها ثم تنصرف بسهولة وان الخارج أفضل من الداخل وان
أكل التريد أفضل المأكولات لسهولة خروجه وان الاكل من الاشكال
المختلفة غير حميد وان القطورات والبقلاوى الدسمة عسرة الهضم لعدم
دخول المرارة في جميع أجزائها وان أكل الاشياء الخشنة الغير لزجة تدخل
المرارة في جميع أجزائها فيسهل هضمها وانصرافها وان أكبر ضرر ادخال
الطعام على الطعام وأما اذا اشتد الجوع زيادة عن المعتاد رب ينزل الدم في
تجاويف البطن ويحصل ضرر وان الاكل زيادة يضر بالصحة لا زياد حجمه
ولزيادة تبخر المأكول

٢٤٦ {ما الخبز}

هو عيش يؤكل ويستخرج من حبوب كثيرة ونباتات كثيرة انما
أحسنها وأسهلها هضمًا للانسان هو خبز دقيق القمح النظيف وان أحسنه
خبز العيش الرومي النظيف لحسن خميره وأقل منه الخبز المصري وان
العيش الدرر الفلاحى ينضم بسهولة جداً عن انهضام خبز القمح وان
الكحك الدسم عسر الهضم والغير دسم سهل الهضم

{ ٢٤٧ } أكل الحضارات

ان أكل الجبزه والباميه والملوخيه سهلة الهضم وتحدث اسهالا خفيفاً وان الجزر والبنجر والقرع يوافقوا للصحة وان الفت عسر الهضم ذو ارياح كثيرة وان البصل والكراث ابوشوشه يناسبان للصحة وان البنجان الاسود والايض حريقان ويسر هضمهما وأما البنجان القوطه فسهل الهضم ومفيد كثيراً وكذا البطاطس ولوطبخ بأي نوع وأما القلقاس فمسر الهضم ولونقع بالماء المغلي وان أكل الحضارات المعتادة مفيد لاشتهائها على أجزاء الحديد النافع للصحة

{ ٢٤٨ } أكل الفواكه

ان أكل البلح التام النضج مقوي للصحة ويقتل الدود ويزيل البلقم ومفيد وأكل اللوز لذيذ ويناسب للمحمومين وسهل الهضم وأكل العنب مثل البلح ومفيد عنه كثيراً ومقوي كثيراً وأكل الخوخ والمشمش أقل من العنب وأما البرقوق والكمثرى عسرة الهضم والبرتقان لذيذ سهل الهضم يطفي العطش وان جميع الفواكه لا تؤكل الا اذا كانت تامة النضج وأكل الفواكه الغير تامة النضج تثر الحمة وأمراض كثيرة فيلزم امتناع الاطفال عنها لحفظ صحتهم وأكل البطيخ مفيد والاكثرار منه يحدث الاسهال وأكل الثوم نافع وهو حريف ويقتل الدود الذي في البطن بسهولة والاكثرار منه يضر

{ ٢٤٩ } أكل البيض

ان أكل البيض البرشت ينفع جيداً انما يضرب بياضه في صفاره ويوضع عليه الملح وأما أكل البيض المشوي المتجمد زلاله فهو عسر الهضم واذا قلى بالزيت أو بالمسلي فيضرب أيضاً بياضه في صفاره ويضاف له قليل من الملح

٢٥٠ { أكل اللبن }

ان اللبن أعظم غذاء للناس وللحيوانات اذا أكل منفرداً أو مخلوط بغيره من الاطعمة انما الطفل المولود حديثاً لا يرضع من لبن قديم أبداً بسبب عسر الهضم وان المرضعة التي تتغذى من النباتات لبنها يكون أحسن من المرضعة التي تتغذى من اللحوم وان الحيوانات التي ترعى من البرسيم يكون لبنها أكثر وأحلى من الحيوانات التي ترعى من الحشيش الناشف وان لبن البقر أحسن ويزيد الباء ويلين الطيعة من المعز والضأن والابل وان لبن النساء يشابه جداً الى لبن الحماره الذي يستعمل لضرورة جداً وان القشطة هي الجزء المهم الجيد من اللبن وان الزبدة هي الجزء الدسم الموجود في اللبن وان القديمة الزنخة تضر بالصحة وان لبن الحصير يستعمل مبرداً ولا يؤكل الا اللبن الجديد والمسلى الجديد والزبد الجديد

٢٥١ { أكل لحم المواشي }

ان لحم البقر والجاموس الصغير السن السليم وكذا لحم الضأن مفذي وسهل الهضم وان المشحم منها عسر الهضم وان اللحم المفروم كذلك اذا لم يعضج جيداً وان اللحم الابيض السليم وهو لحم الارانب سهل الهضم جداً وطري ومفيد وان من اكل لحم الحيوانات المريضة يصاب بمرضها فلا يلقى نفسه للتهلكة وان اكل الكوارع الصغيرة ذات العظم الازرق يزيد الباء والقوة وسهل الهضم وفيه صحة للاسنان وللعظام ولحم البسترمة لا يعلم له حقيقة ولا كشف طبي وليس كاللحم الجيد المكشوف عليه

٢٥٢ { أكل لحم الطيور }

ان اكل لحم الفراخ البلدي الصغيرة السن السليمة التي تأكل الدرة والفول

مفسولان وتشرب ماء نظيف لين وفكيه ومنبه ومفذي وسهل الهضم
وأحسن من لحوم الحيوانات الاخر والقراخ الرومي أقل نفع عنها ولحم
الوز والبطة عسر الهضم ولحم الحمام لذيق وسهل الهضم وليس حامي كزعم
الناس ولحم السمك فكيه وسهل الهضم ولحم الطيور أحسن من لحم المواشي

{ لحم السمك } ٢٥٣

ان اكل سمك نهر النيل حلواً ويسهل هضمه ويزيد الباء وهو أحسن
من سمك البحر. الملح وان اكل لحم السمك ذات القشر مفيد وأحسن من
لحم القراميط والشيلاز المسرة الهضم وان لحم السمك طري وينهضم
وهو أحسن من الملح واما أكل السمك المملح والفسيفخ يضر صحة
الانسان لانه كسموم مستخرجة من حيوانات عفنة وان تمنه أعلى من
اللحم الضأن اللذيذ ويحترس من كثرة اكل التوابل خيفة حدوث مرض منها

{ أكل المحرمات شرعاً } ٢٥٤

يلزم اجتناب اكل وشرب ما حرم شرعاً لانه يضر جسم الانسان والقلب
ويوقع الانسان في التهلكة وان المسأ كول من مال الرباء محرم شرعاً
كآلآيه { يحق الله الربا ويربي الصدقات } فالاكل من المال المذكور
يضر المرابي وذريته

{ ما طحونة الجسم الحيواني } ٢٥٥

هي الاسنان وهي آلة لطحن ومضغ الماء كولات طحناً جيداً فيلزم حفظها
بان لا تؤكل الاشياء الحامية ولا تشرب الاشياء الحامية جداً فيعقبها الهواء
البارد فتتلف الاسنان وتسوس وان اكل وشرب المسكرات تؤثر في
الاسنان أيضاً وان اكل الحلويات عموماً يتلف الاسنان وأما المصلح

فيصالحها ويلزم غسلها قبل وبعد الاكل مراراً ويلزم غسل الفم دوماً بالسواك في أوقات الوضوء وان مرض الرأس يؤثر على الاسنان
 ٢٥٦ { مامصفاة شرب الجسم الحيواني }

هي الاسنان التي تصفى بها المشروبات لتزولها في البطن صافية ولاجل الشرب تطبق الدرقة العليا الثابتة التي فيها نصف الاسنان على الدرقة السفلى المتحركة التي فيها نصف الاسنان الاخر ثم تمص المشروبات تدريجاً واذا حس الانسان بجسم غريب فلا يشربه وان الحيوانات تمص الماء كما ذكره الاحسن ان توضع المشروبات في اناء بلور أو زجاج لتتظرف فيه المشروبات فان وجدها صافية سليمة فيشربها واعلم ان أغلب غش النساء وغيرهم فهو في المشروبات واذا خلغ بعض الاسنان فيلزم وضع بدلها لثبات ماحولها ولحفظ النطق ولحسن مضغ المأكولات كما تقدم ولمص المشروبات أيضاً ولزينة الوجه
 ٢٥٧ ﴿ علاج لزل الانسان ﴾

تأخذ الحبة السوداء وهي حبة البركة النقية وتطبخ مع العسل النحل ويؤكل منها على الريق عشرة أيام متوالية فيعود الجسم المزهول كما صله ويشفى واذا طبخ معها الحلبة فيسهل عسر البول وتفتت الحصاة التي في مجرة البول

٢٥٨ ﴿ شربة مجربة ﴾

ان تأخذ ٣ أواق تمر هندي منزوع الليف والنواة وثلاث أواق سكر وخمس دراهم سنامكي ورق غير مدقوق نظيف ويغمر في الماء وينقل على النار ويترك ليبرد ثم يصفى ويشرب منه على الريق فيحصل الاسهال وان هذه الشربة تروق الدم وتقوى الصحة كالحديث { عليكم بالسنا

فانه شفاء لكلى داء الا الموت { وان علامة نفع الشربة حدوث عطش
بعد الاسهال وان اللبن الحامض يزيل العطش

٢٥٩ ﴿ علاج الرجل المصاب بالبرودة ﴾

ان البرودة الشديدة تحدث الارتخاء للرجال فيزال بتدفية الجسم كله لتزيد
قوة الدم وحركاته ثم تأخذ الحيار الشنبر والتمر هندي والبلح والسنامكي
ويخلط الجميع بالماء وينلي على النار ثم يصفى ويحلا بالعسل النحل ويشرب
منها قليلا مدة ثلاثة أيام متوالية على الريق ويؤكل الثريد بمرق لحم
البقر ولا يؤكل اللحم فتزول البرودة ويشفى المصاب بالارتخاء ويتحرك
دمه مجرب

٢٦٠ { مأكول للسمنه }

تأخذ ربع حبله نظيف وتقلية على النار بالماء ثم يترك ليبرد وتصفى الماء
ثم توضع عليه ماء جديده نظيف ويقل على النار أيضاً ثم ينزل ويجفف
ويسحق ناعماً ويخلط مع ربع دقيق قح منخول عال ويضاف عليهما
اللبن البقري والعسل النحل والمسل البقري ويطبخها ويقلها على النار ثم
ينزل ليبرد ويحفظ في اناء صيني مغطي ويؤكل منه يومي على الريق
ويأكل مرق لحم البقر بدون لحم ويترك الكدر والغم ويترك النساء
مدة ١٢ يوماً فيسمن وتزال امراضه

٢٦١ { ما الكهرباء }

الكهرباء هي سر الهي وهي اعظم مؤثر طبيعي في الاجسام وانها سيال
خلي اللون والطعم والرائحة وان سرعتها في الثانية الواحدة { ١٧٢٠٠٠
كيلومتر } = ١٨٢٠٠٠٠٠٠ متر فتمر على محيط الارض في مدة نصف

ثانية وبها قوة جذب ونفور وبها تناسل الحيوانات وبها يحلل الماء والهواء وجميع السوائل والمعادن والأكاسيد المعدنية والأملاح والخواص ورسوب الأجسام وتركيبها وبها سماع القرآن والمغاني مع نقل الأخبار من مملكة لأخرى وبها سفر الإنسان والأشياء بالعربات من بلدة لأخرى وبها معالجة الأمراض وخلق الأسنان وبها الطروبيلات البحرية لحرق السفن والديناميت وبها الضوء الكهربائي وبها الكتابة كالتلغرافات وبها رسم الصور المنظورة في أقل من ثانية وبها تصغير وتكبير رسم المراتب وبها تذهيب وتفضيض جميع المعادن وبها صيد السمك من البحار وهي تستعمل في الحروب لحرق السفن في أقل من ثانية وبها سترى الجلل إلى أملاق بعيدة وبها سيعرف ماهو مضمور في القلوب بواسطة تسلطها على الشخص السائل والمسؤول وبها سيعلم السارق ومحل ماوضع السرقة وبها ستظهر لنا نعمائم كثيرة وبها تحس الخواص الخمس وسيأتي بيان ذلك وانني أرى ان سرعتها كسرعة الشمس تقريباً وحرارتها كحرارتها أيضاً وتأثيرها على الأجسام القابلة للالتهاب كتأثير الشمس ولعلها من الشمس ونرى فعل الكهرباء ولا نرى الفاعل وحيث ان هذه الروضة مختصرة وشرح الكهربائية مطول جداً وله رسومات كثيرة فتركت شرحها وأقول هنا بعض تعاريف قليلة

٢٦٢ { ما الكهربائية الاستاتيكية }

هي الكهربائية المتوازنة المخفية التي لا تظهر الا بذلك بالصوف على سطح الأجسام فتحدث حرارة ثم تظهر الكهرباء مثل جسم الكهرمان متى ذلك بصوف حدث فيه حرارة ثم كهرباً فتجذب القش الخفيف وقصاصة

الورق الخفيف فهذا سر الهي لطيف

٢٦٣ ﴿ ما الكهربائية الديناميكية ﴾

هي الكهرباء المتحركة ولا تظهر الا بتأثير الفعل الكيماوي وتسري في الاجسام بسرعة شديدة

٢٦٤ ﴿ ما الاجسام المتكهربة ﴾

ان الاجسام المتكهربة طيعة هي الشمع الاحمر والكهرمان والزجاج والحديد والكبريت والعنبر وغير ذلك فتي دلكت بالاصوف تحدث حرارة ثم تظهر الكهرباء في الاجسام بجملة وبشرر كهربائي

٢٦٥ ﴿ كيف يعرف الجسم المتكهرب ﴾

ان الجسم المتكهرب يعرف بواسطة آلة البندول الكهربائي المركب من كرة صغيرة من السنق معلقة بخيط حرير في أعلى حامل قاعدته زجاج فاذا قرب الجسم المتكهرب الى الكرة فتجذب له ثم ان بعد تماسها تنفر عنه فهذا فعل عجيب حكم الاله المجيب

٢٦٦ ﴿ كيف يحدث الشرر الكهربائي ﴾

هو يحدث بعمل تنظره بالعين في انبوبة زجاج خالية جداً عن الهواء وموجود فيها زيبق نقي فتي رجت الانبوبة في الظلمة فبسبب احتكاك الزيبق بالزجاج تحدث حرارة بضوء كهربائي قمرى وكذلك اذا كسر السكر في الظلمة بقدم أو غيره يحدث شرر بضوء كهربائي خفيف

٢٦٧ ﴿ هل تسري الكهرباء في المعادن ﴾

نعم تسري الكهرباء في المعادن فتي مست نقطة من سلك معدني فتسري في جميع طوله بسرعة شديدة مثل سلك التلغرافات وأما اذا مسك السلك

بيد رطبة فتمنع سريان الكهرباء فيه والحبل المبلول كله يمنع سريانها فيه

﴿ ٢٦٨ ﴾ ما الاجسام الموصلة للكهرباء

هي جسم الانسان وجسم الحيوان { وبالحرارة يحصل التناسل } والغازات
والكتان والتيل وخم الحطب وخم الكوك والحديد والنحاس والرصاص
وغير ذلك من المعادن

﴿ ٢٦٩ ﴾ ما الاجسام الغير موصلة الى الكهرباء

{ وهي التي تسمى بالمازلة } وهي الهواء الرطب وخيوط الحرير وصمغ
اللک والصمغ المرز والزجاج الجاف والزيوت وغير ذلك
﴿ ٢٧٠ ﴾ ما تأثير الجسم المتكهرب

هو ان الجسم المتكهرب يؤثر بشدة على الاجسام المجاورة له فيلزم الانسان
أن يتباعد عن الاجسام المتكهربة القوية الغير محفوفة بالاستحكام والا
تقتله لان الكهرباء تتحد مع الكهرباء الموجودة في جسم الانسان فيموت
محترقا كالفضة

﴿ ٢٧١ ﴾ نرجو من الحكومة حفظ الناس من هلاكهم من عريبات الترمواي
لاننا نظرننا ان كثيراً من الناس قتلوا بعريبات الترمواي وسيقتلوا ولو
سقط السلك المكهرب ليقتل فلاحسن ان توضع سلوك الترمواي في
مجارى تحت الارض وتوضع حول سكك الترمواي حواجز من قضبان
الحديد ارتفاعها متر ويوضع فيها أبواب تفتح وتغلق لمرور الناس بالراحة
فبذلك ينحفظ الترمواي وتنحفظ الناس من الموت وان السواق يكون
شفوق وان يكون جرس الترمواي شغال دائماً ما دامت العربات سائرة
بآلة مخصوصة ليس برجل السواق

الورق الخفيف فهذا سر الهي لطيف

﴿ ٢٦٣ ﴾ ما الكهربائية الديناميكية

هي الكهرباء المتحركة ولا تظهر الا بتأثير الفعل الكيماوي وتسري في الاجسام بسرعة شديدة

﴿ ٢٦٤ ﴾ ما الاجسام المتكهربة

ان الاجسام المتكهربة طيعية هي الشمع الاحمر والكهرمان والزجاج والحديد والكبريت والعنبر وغير ذلك فتي دلكت بالصوف تحدث حرارة ثم تظهر الكهرباء في الاجسام بحرارة وبشرر كهربائي

﴿ ٢٦٥ ﴾ كيف يعرف الجسم المتكهرب

ان الجسم المتكهرب يعرف بواسطة آلة البندول الكهربائي المركب من كرة صغيرة من السنق معلقة بخيط حرير في أعلى حامل قاعدته زجاج فاذا قرب الجسم المتكهرب الى الكرة فتتجذب له ثم ان بعد تماسها تنفر عنه فهذا فعل عجيب حكم الاله المحيب

﴿ ٢٦٦ ﴾ كيف يحدث الشرر الكهربائي

هو يحدث بعمل تنظره بالعين في انبوبة زجاج خالية جداً عن الهواء وموجود فيها زبيق نقي فتي رجت الانبوبة في الظلمة فبسبب احتكاك الزبيق بالزجاج تحدث حرارة بضوء كهربائي قمرى وكذلك اذا كسر السكر في الظلمة بقدم أو غيره يحدث شرر بضوء كهربائي خفيف

﴿ ٢٦٧ ﴾ هل تسري الكهرباء في المعادن

نم تسري الكهرباء في المعادن فتي مست نقطة من سلك معدني فتسري في جميع طوله بسرعة شديدة مثل سلك التلغرافات وأما اذا مسك السلك

ببد رطبة فتتبع سريان الكهرباء فيه والحبل المبلول كله يمنع سريانها فيه
 ٢٦٨ ﴿ ما الاجسام الموصلة للكهرباء ﴾

هي جسم الانسان وجسم الحيوان { وبالحرارة يحصل التماسل { والغازات
 والكتان والتيل وخم الحطب وخم الكوك والحديد والنحاس والرصاص
 وغير ذلك من المعادن

٢٦٩ ﴿ ما الاجسام الغير موصلة الى الكهرباء ﴾

{ وهي التي تسمى بالمازلة { وهي الهواء الرطب وخيوط الحرير وصمغ
 اللك والصمغ المرن والزجاج الجاف والزيوت وغير ذلك
 ٢٧٠ ﴿ ما تأثير الجسم المتكهرب ﴾

هو ان الجسم المتكهرب يؤثر بشدة على الاجسام المجاورة له فيلزم الانسان
 أن يتباعد عن الاجسام المتكهربة القوية الغير محفوفة بالاستحكام والا
 تقتله لان الكهرباء تتحد مع الكهرباء الموجودة في جسم الانسان فيموت
 محترقا كالفحم

٢٧١ ﴿ زجور من الحكومة حفظ الناس من هلاكهم من عربيات الترمواي ﴾
 لاننا نظرنا ان كثيرا من الناس قتلوا بعربيات الترمواي وسيقتلوا ولو
 سقط السلك المكهرب ليقتل فلاحسن ان توضع سلوك الترمواي في
 مجاري تحت الارض وتوضع حول سكك الترمواي حواجز من قضبان
 الحديد ارتفاعها متر ويوضع فيها أبواب تفتح وتغلق لمروء الناس بالراحة
 فبذلك ينحفظ الترمواي وتنحفظ الناس من الموت وان السواق يكون
 شفق وان يكون جرس الترمواي شغال دائما مادامت العربات سائرة
 بألة مخصوصة ليس برجل السواق

٢٧٢ ﴿ كيف توصل الكهرباء للاجسام ﴾

توصل الكهرباء للاجسام يكون تبعاً لتغير درجة الحرارة مثل اذا سخن { الزجاج العادل } فيصير موصل للكهرباء وأما اذا كان بارداً جافاً فلا يوصل الكهرباء وان الآلة الكهربائية محمولة على أعمدة من الزجاج الجاف العادل للكهرباء

٢٧٣ ﴿ تنبيه للكهرباء ﴾

ان الهواء الرطب يمنع الشرر الكهربائي وتوصل الكهرباء اذا استبدلت خيوط الحرير الملفوقة على المسامير بخيوط كتان أو تيل أو بسلوك معدني فيلزم الالتفات لمنع الموت بالوقوع في التهلكة

٢٧٤ ﴿ ما الكهرباء الزجاجة ﴾

هي كهرباء منسوبة للزجاج وتسمى كهربائية موجبة ويرمز لها بالرمز {+} وان الكهرباء الناتجة تسمى كهربائية سالبة ويرمز لها بالرمز {-} وان الكهربائتان المختلفتان النوع مثل {+} و {-} يتجاذبان ويمكنان على سطح الجسم بطبقة رقيقة بواسطة ضغط الهواء الجوي

٢٧٥ ﴿ ما الكهربائتان المتجذبتان ﴾

هما {+} و {-} أو {-} و {-} فهما يتنافران واعلم ان الضوء الكهربائي القوي والشرر الكهربائي تتبعهما حرارة فيحترس منهما

٢٧٦ ﴿ هل تؤثر الكهرباء على السوائل ﴾

نعم متى سرت الكهرباء في سوائل قابلة للاشتعال فتلتهب حالا مثل الاثير أو الكحول أو البارود أو القطن البارودي أو الفسفور وغير ذلك أو الكبريت المفسفر

﴿ ٢٧٧ ﴾ هل يحس بالكهرباء ؟

نعم اذا امسك { ٥٠٠ } رجل بعضهم بأيديهم ومس الاول منهم بالكهرباء بواسطة الآلة الكهربائية فتسري الكهرباء فيهم جميعاً في لحظة واحدة ويحسون بنارها الشديدة ويضطربوا ويرتعشوا وان استمرت عليهم دقيقة يموتوا جميعاً واذا جرحت الكهرباء من الاسنة النحاس أو من احتكاك المعادن كالحديد فان الهواء المتكهرب يتنافر بشدة وان في الظلمة ينظر شررها القوي ويحس به الانسان وانها تظني شعلة الشمعة واذا جلس الانسان في عربات الكهرباء فليجلس في آخر عربته أحسن من الاولى الموجودة بها الكهرباء

﴿ ٢٧٨ ﴾ ما الضوء الكهربائي ؟

الضوء الكهربائي يحدث من اتحاد الغازات ببعضها مثلاً اذا اتحد غاز الاكسجين بنغاز الايدروجين اللذان من اتحادهما مع الكهرباء تحدث حرارة وضوء كهربائي واذا استعمل عمود كهربائي مركب من خمسين زوج يحدث ضوء كهربائي مثل ٦٠ شمعة واذا استعمل عمود كهربائي مركب من ١٠٠ زوج كهربائي يحدث ضوء كهربائي شديد جداً ويحدث ألم شديد في العين فيحذر منه وتلبس عليها نظارات زجاج غامق لمنع تأثير الضوء في الحدقة العينية

﴿ ٢٧٩ ﴾ كيف تستعمل الكهرباء في ميادين الحروب ؟

اذا استعمل عمود كهربائي مركب من ٦٠٠ زوج فيحدث ضوء كهربائي شديد جداً ويحدث رمد في العين فيلزم لبس نظارات زجاج غامق خيفة هلاك حدقة العين كالنظر للشمس ويحدث وجع في الراس وسواد

الوجه كحرقة بحرارة الشمس ويلزم تباعد الانسان عن الضوء الكهربائي
لانه مضر بالصحة وان العمود المذكور يستعمل ليلا في ميادين الحروب
لاكتشاف أعمال المعتدي

﴿ ٢٨٠ ﴾ العلاج بالكهرباء والمغناطيس

ان رجلا غاص في قدمه مسماراً رقيقاً فورمه فخر له طيب من بطرسبورغ
ومعه آلة التنويم ونومه ثم قرب قطب آلة الفولاذ المكهرب نحو المسمار
قرباً تاماً فانجذب وخرج من قدمه بسرعة متعلقاً بالقطب المتكهرب
المذكور ولم يخس المريض بألم أبداً ثم استيقظ من نومه مشروحا بمسوطاً

﴿ تنبيه ﴾

ان آلة التنويم بالمغناطيس والكهرباء اذا وقعت في يد اللصوص فيميلون على
الرجل أو المرأة الغنية وينومونها ثم يفعلوا المنكر ويسرقونها أو يقتلونها
فيحذر من وقوعها في يدهم

﴿ ٢٨١ ﴾ كيف يصاد السمك حوت الغنبر بالكهرباء

يستعمل لصيد السمك وهو الحوت الموجود فيه الغنبر الضوء الكهربائي
القمرى وكان قبلاً يصيدوه بضربه بالراضا وان الآن يضعون في المراكب
عمود كهربائي ليوصل الكهرباء الى كرة زجاج مسدودة ببريعة سدا
محكما وفيها الضوء الكهربائي ثم تنزل الكرة في البحر معلقة بسلك معدني
فيصير باطن الماء منيراً بضوء كضوء الشمس فيحضر الحوت السمك
مشروهاً ليتفرج على الشمس الصناعية فيجذب في الشبك المخصوص له
المجاور الى الكرة الكهربائي المنيرة فيصيدون منه قدر طلبهم بسهولة

٢٨٢ ﴿ كيف يصاد الطير القمري بضوء الشمس ﴾

يصاد بأن تحرك المرأة الزجاج امام قرص الشمس بشرط ان يتجه انعكاسها نحو القمري فيراه فيحضر مسرعاً نحو ضوء المرأة منشرحاً ليتفرج عليها فيحجز في الشرك المنصوب له بجوارها فيصيدون منه قدر الطلب

٢٨٣ ﴿ ما السمك الطرويل الكهربائي ﴾

هو سمك معتاد يوجد كثيراً في بحر الروم طول الواحدة نصف متر فأكثر وهو مفرطح وأملس وان جهازه الكهربائي مخلوق على جانبي رأسه مثل خلايات النحل فيها تتولد الكهرباء ليحفظ بها نفسه من عدوه وقت الدفاع وهذا السمك قوي لا يتحملة الانسان ان يمسه ومتى هيج يحدث منه رجات كهربائية قوية قاتلة وقت هجومه للمدافعة مع عدوه وقد مغطسوا منه قضبان من الحديد الفولاذ

٢٨٤ { ما السمك الجيموني الكهربائي }

هو سمك أقوى من السمك الطربيل الكهربائي وهو ثعبان سمك شجاع يوجد في أنهار أمريكا ليس له قشر طول الواحد مترين فأكثر وان جهازه الكهربائي موجود في الجزء السفلي من ديله مثل أربع حزم بها عدة أنابيب راسية كخلايا النحل تتولد فيها الكهرباء وان رجاته تموت الانسان وان كهربائته تخلصه من عدوه وقت المدافعة وهو يختفي دائماً في الطين وله منافع كثيرة يعلمها عالم الاسرار

٢٨٥ { كيف يصاد السمك الجيموني الكهربائي }

كيفية صيده ان الصيادين ينزلون البغال في الماء ذات الروبة فيخرج منها السمك المذكور ليدافع البغال فيختفي تحت بطنها فتصعد منه هربانه

من الماء فيرجعونها الصيادون الى الماء فتهرب فيرجعونها ثانياً وهكذا حتى تقل كهربائته ويتمب فيلقى نفسه على الشاطئ بسبب فقد الهواء من الماء فيربطونه بأحبال ميلولة كلها بالماء لمنع سريان الكهرباء ويأخذوه للتجارة لانه مقوي وأما البغال فتمرض أو تموت وان حرارة الماء الذي يعيش فيه السمك الكهربائي المذكور ٢٦° أو ٢٧° درجة

{ ما السمك الكهربائي الرعاد } ٢٨٦

السمك الرعاد يوجد كثيراً في نهر النيل وطول السمكة الواحدة نصف متر فأكثر وان جهازه الكهربائي مخلوق بين جلده وعضلاته ولا يحصل منه رجات كهربائية خطيرة مثل النوعين السابقين وان أكله مقوي

{ ما السمك حبر الاحبار } ٢٨٧

هو سمك طري لحمه لذيذ الطعم وانه يفرز مادة مسودة فاتحة تجتمع في كيس ليدافع بها عدوه الذي يريد ان يأكله فوق الهجوم والمدافعة يفرز من جوفه حبر اسود قائم فيسود الماء فيخاف منه عدوه فيفر هارباً منه وان هذه المادة السوداء يحضر منها حبر أسود للكتابة ولها منافع كثيرة في الطب

{ ما الاسنان البحر } ٢٨٨

هو مادة مستديرة صلبة كثيرة الخلايا يستخرج منها الحبر وتوجد على ظهر حبر الاحبار وتسمى بقصايط البحر وتستعمل في الغبار الذي ينظفون به الاسنان وله منافع كثيرة في الطب

{ ما البطارخ } ٢٨٩

البطارخ هو جسم لونه أصفر قائم وهو بيض السمك ويوجد في باطنه

في كيس وطعمه لذيذ مقوي للصحة وان تمن قنطار البطارخ ١٢ جنيه مصري وتمن قنطار اللحم الضاني ٢ جنيه وان البطارخ حبوب رفيعة مثل الرمل وكل حبة تتخلق سمكة فالسمكة الواحدة تنتج نحو الف سمكة لاجل ان السمك الكبير يأكل من السمك الصغير ومثل ذلك بعض الناس الكبار يأكلون الصغار فالحكم لله القهار

٢٩٠ { ١٠ السمك المقوي } انه موجود في البحار سمك مقوي ذي بطارخ وقشر مفرطح متى أكل منه الرجل يحصل له حمو في جسمه وهيجان لا يستطيع فراق النساء ولو أكلن منه النساء لما يستطعن بعد الرجال عنهن وفي البحر عجائب أعجب من ذلك

٢٩١ { ما البيض } البيض هو جسم مركب من القشرة البيضاء الجامدة ومن تحتها غشاء أبيض رقيق جداً ثم الزلال الأبيض اللزج ثم المح أي الصفار المقوي الذي فيه مني الديك وان الزلال تركيه مثل مصل اللبن بل هو هو ومتى سخن ينجمد ومتى ضغط عليه ينتج منه زيت ومتى رقت الفرخة على البيض ينتج منه الفراخ والديوك كالأية { يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي } وان البيض له منافع عظيمة جداً

٢٩٢ { مضاربة الديوك والكبوش } ان مضاربة الكبوش والديوك محرمة شرعاً وتنقص الرزق والعمر ولا بد من خلاص حقوقها كالأية { من يفعل سوء يجز به مثله } وان الديوك من نعم الله علينا لان أولاً نأكلها ولحمها لذيذ ثانياً انها تسبح الله وتذكره ثالثاً ان مني الديوك القوية في صفار البيضة وأكله مضاد الى السلياني الاكال فيشفي المسموم رابعاً ان من الديوك ما يعرف الاوقات تابعاً لسير الشمس فيؤذن لها في لحظة الصبح حال بزوغ

ضوءها من جهة المشرق فيستيقظ النائم للصلاة ثم يؤذن وقت الزوال وهو وجود الشمس وسط السماء فيستيقظ النائم ويصلي الظهر ثم يؤذن الديك في لحظة ربيع النهار بعد الزوال فيصلي المصير ثم يؤذن بلحظة غروب الشمس فتصلي المغرب ثم يؤذن وقت ذهاب شفق الشمس من جهة الغرب فيصلي العشاء وان في كل أذان يقول ١٢ مرة ﴿ وحدوا الله ﴾ فقل هذا يكرم ولا يؤذى ولا يضر فترجو الحكومة ان ترتب مخالفات على من يضارب بالديوك ويمزبوها وكذا الكبوش

٢٩٣ { كيف يحفظ البيض من التلف } يحفظ البيض بوضعه في ماء مشحون من الكلس أو بوضعه في ملح الطعام فبذلك يمتك أياماً كثيرة لا يتلف وان البيض المشمش يعوم على سطح الماء والسليم يغطس في الماء ٢٩٤ { البيض يمنع سم السلبياني الا كال } ان الذي يمنع سم السلبياني الا كال هو محلول ذلال البيض ومعه ويلطفانه وهما أحسن شي من الادوية التي يسعف به المسموم بالسلبياني الا كال ويتناولهما المصاب بواسطة الماء الفاتر لاجل خروج السم سريعاً من المعدة

٢٩٥ { كيف يحضر محلول ذلال البيضة ومعه } هو ان يحضر بوضع ثمانية بيضات في لتر واحد من الماء ويخرج المخلوط ثم يعطى منه للمسموم ملء كوبه بعد مضي كل ٣ دقائق حتى يحصل منه التقيء فيشفي باذن الله ويلزم اتباع أوامر الطبيب بخصوص بعلاج المسموم

٢٩٦ { تنبيه لما كول البيض } ان الاحسن لا تأكل البيض مع البرتقان في لحظة واحدة لان البرتقان حمض والبيض مفسر فتحصل من اتحادهما حرارة مضرّة بالصحة

واما اذا اُكل صفار البيضة فقط من { غير ذلاله } مخلوط بالمسل النحل الكريدي فتحصل كثرة الباء وتحصل سهولة سلوك عجراة البول وينور البصر ٢٩٧ { ما البيض الصناعي } هو بيض مركب من مواد تشابه لمواد البيض الطبيعي المذكور وانه مصبوب في قوالب حديد ويعرف الطبيعي الصناعي بواسطة الثقل النوعي للبيض الطبيعي وان البيض الصناعي يكون حجمه واحداً بدون اختلاف والطبيعي أحجامة مختلفة ولو كان من فرخة واحدة وان البيض الصناعي لم توجد فيه الثمرات المضادة الى السليمانى الا كال ولا يفيد للطلب

٢٩٨ { ما الخرنيت } الخرنيت هو حيوان شكله يقرب من شكل الجاموس ويوجد كثيراً في بلاد الحبشة والسودان وله قرون فيها الشفاء فاذا حكّت باللبن الحليب البقري في ماعون صيني ثم صب عليه عصير الليمون المالح البلدي ويسقى للمسموم فيشفى باذن الله. وان أهالي قطر مصر يستعملون ذلك ويحفظون عندهم قرون الخرنيت ويصنعون منها فناجيل للقهوة بأظرفها وأواني يشربون منها وان أغلب الوحوش لا يشربون من ماء البرك الا اذا شرب منها الخرنيت أمامها ووضع قرونها فيها .

٢٩٩ { علاج الشلل بقرص المقرب جربته } انني مرضت بشلل في فخذي الايسر نحو خمسة شهور وعولجت بأدوية ولم يحصل الشفاء في زمن الصيف ليلا قرصني عقرب من حوش منزلي في بطن قدمي الايسر فربط ساق رجلي كي لا يسري السم في عموم جسمي ويتلف دورة الدم ثم شرط محل القرصة ووضعت روح النشادر وأحضرت من الحارة فنجان كونيّاك وشربته لمنع برودة الدم ووضعت على قدمي قطن وربطته ونمت وفي الصباح استيقظت

في حالة عرق كثير وصحتي جيدة جداً وقد شفيت من مرض الشلل
بقرص المقرب

٣٠٠ { ما اللبن } ان لبن البقر والجاموس والماعز والضأن والنساء وغير
ذلك سائل أبيض أثقل من الماء وهو حلو الطعم يخرج من ثدي الحيوانات
ومشربه للصحة كالأية { يخرج من بين فرث ودم لبناً خالصاً سائناً
للشاربين } ويوجد في الامهات بعد ولادتها لقوت أولادها ويتركب
من أملاح وجينة وزبدة وسكر ويتغير طعمه وثمرته تبعاً لتغير أكل وشرب
وفرح وحزن الامهات والمرضعات

٣٠١ { ما حالة لبن المرضعة } هوان متى تغذت المرضعة بغذاء رديء او
شربت من شراب رديء فيضر لبن الرضيع واذا تكدرت يتغير لبنها
واذا شربت أو تعاطت أدوية تؤثر في الرضيع واذا أكلت ثوم أو بصل
تظهر رائحته في فم الرضيع واذا أتاها الرجل يغير لبنها فيلزم ان يكشف الطيب على
لبن المرضعة لاجل صحة الطفل لثلايموت من لبن المرضعة كما حصل
٣٠٢ { حفظ اللبن في الزرايب } يلزم نظافة الزرايب وكسها ورشها وقت
فوق وتبخيرها وتغطية اللبن لان الوسخ يحدث في الزرايب حمض
كربونيك وحمض الحليك فيؤثران على اللبن بسرعة ويتقطع ثم يقال بالكذب
ان اللبن مقطع ومفشوش وان اللبن اذا كشف للهواء يحمض بسبب
الاكسجين الذي من خواصه ان يحمض الاشياء واذا وضع على اللبن
السكر يتجنب وان من اللبن تستخرج الزبدة والمسلي والجبنه واللبن
الصافي والزرايب والتشطه

٣٠٣ { ما الزبدة الصناعية } هي مادة لونها أصفر فاتح وقوامها مثل قوام

الزبدة الطبيعية وطعمها حلو وموضوعه في صناديق صفيح مزخرفة مغلوقة ومكتوب عليها ماركة اسم بلدها وتباع في المتجر باسم زبدة طبيعية بأرخص تمن والحال ان ليس فيها الثمرة الموجودة في الزبدة الطبيعية لانها في الغالب تتركب من دهانات ودقيق وسكر وغير ذلك

٣٠٤ } ما الجبنة الصناعية هي مادة مركبة من لبن ودقيق وملح وشحم تباع في المتجر باسم جبنة صناعية بأرخص تمن ويعلم الطبيعي والصناعي بواسطة الاثقال النوعية

٣٠٥ } ما أعضاء تناسل الانسان الذكر { هي أولا تتركب من القضيب المخلوق في أسفل الجذع وهو شديد الاحساس يقوم وقت ورود الدم اليه حين هيجان شهوة الجماع ثانياً من البيضتين المخلوقتين في أسفل القضيب في كيس متصل بالقضيب يفتحان وقت الجماع ليخرج منهما المني فاذا خرج بكتاب حلال وأكل حلال وتسمية كان النسل كاملاً قوياً يسارع في الخيرات فالمثل { من غاب عنه أصله فدلائل نسبته فعله } واذا خرج بعد فعل ثلاث مرات وبلا كتاب وبلا تسمية كان رايق وكان النسل ناقصاً قصيراً ضعيفاً واذا خرج قبل الطهر من الحيض كان النسل غامقاً ضعيفاً الآية { فاعتزلوا النساء في الحيض }

٣٠٥ } ما أعضاء تناسل الانثى { هي اولاً الرحم وهوام الاولاد الذي هو كبس مخلوق خلف المتانة يستقر فيه الجنين ٩ شهور تقريباً مبسوط في وسع عظيم غني عن الناس بنور الهي ورزق كريم ثانياً المبيضان المخلوقان جانبي الرحم وهما مخزن البذر فيخرج منهما ما تم نضجه بوصول المني اليه ثم يصل الى الرحم وهو سبب حمل المرأة ثالثاً القنتان الرحمتان المخلوقتان

أسفل الرحم الممتدان الى المبيضين يوصلان المني الى المبيض ثم يوصل الى
 الرحم رابعاً المهبل وهو قناة أسفل الرحم ممتدة من ابتداء الفرج الى
 الرحم خامساً الفرج وهو فتحة من البطن الى المهبل سادساً الشديان المخلوقان في
 صدرها لرضاعة المولود سابعاً الصفاق وهو يفرز مادة مصلبة لتغذي الاحشاء
 ٣٠٦ { منع النساء عن استعمال الصوف فيهن } ان بعض النساء الجهلة يلسن
 في أرحامهن الصوف لاجل الحبل أو سقوط الجنين أو لنزول دم الحيض
 صوف كاوبه محرقة تضر صحتهم فتضر اعضاء التناسل فتفرز مواد دمية
 فتكرههن الرجال ضد زعمهن وبعد زيف الدم تتفخ المرأة وتموت فيلزم
 الرجال بمنعهن عن لبس الصوف

٣٠٧ { مني الذكر } هولبن يخرج من الخصيتين يتركب من سائل ايض
 غروي فيه دود ساج ينظر بالنظارة المعظمة يدخل في الرحم فيخلق منه
 الانسان { أفلا ينظر الانسان مما خلق خلق من ماء دافق يخرج من بين
 الصلب والتراتب } فالصلب للذكر والتراتب ضلوع صدر المرأة واذا
 ترك المني مكشوقاً للهواء لا يصلح للتناسل وان بعد عشرين دقيقة يصير
 كالماء وانه لا يذوب في الماء البارد ولا الساخن ولا ينظر فيه تفاصيل
 الانسان واذا استقر في الرحم ثمانين يوماً تنظر تفاصيله وان في مني
 الحيوانات المذكور دود ساج ينظر بالنظارات المعظمة واذا رأى الرجل في
 منامه امرأة ثم استيقظ ونظر منه في ثيابه فيفسلها ويغتسل ويتوضأ ويصلي
 واذا رأت المرأة في منامها رجل ثم استيقظت ونظرت منها في ثيابه فتفسلها
 وتغتسل وتوضأ وتصلي وان الباء يوجد في الشبان أكثر من الشيوخ
 ٣٠٨ { الجماع } هو فعل نافع أمر به الشرع في الحلال لاجل التناسل انما

المني هو من صافي الغذاء وهو مادة الحياة فالأكثر منه يضر الرجل والمرأة ويشيان سريعاً ويحدث الهلاك إنما الرجل أكثر من الأنثى إنما حال هيجان الشهوة فتخرج كخروج الفضلات بدون عنف وإن حبسها يضر وليس لها ميعاد محدود وتستعمل ولو في السنة مرة واحدة لأجل التناسل ٣٠٩ {آداب الجماع} أولاً يلزم أن يكون مأكول الزوجين من مال حلال ثانياً أن يفتسلان جيداً مراراً من ماء نقي صافياً طهوراً قياراً دبراً ليس بالورق ثم التمتع بالروائح الذكية ثالثاً التسمية جهراً من الزوجين لأصلاح الذرية ومتى تم المراد فنيتم الزوجة على جنبها الأيمن براحة ليكون المولود ذكراً باذن الله أو على جنبها الأيسر فيكون المولود أنثى باذن الله لأن حوى خلفت من الضلع الأيسر وإن حال وحمل المرأة لا يدخل عليها صور شنيعة أبداً بل صور جميلة ليكون المولود جميلاً لأن المين تجذب الصور وبينها وبين الرحم ارتباط وسياقي وبعد برودة جسمهما يفتسلان بماء فاتر نقي ويتوضيان ويصليان ويقولان اللهم اجعلهما ذرية طيبة ويلزم اعتدالهن في الحيض

٣١٠ {حفظ الوالدين} أن بهض من حدثوا من حرام يقتل والديه فمقابه القتل {النفس بالنفس} فيلزم الإنسان يحفظ ويكرم والديه كآلية {ولا تقل لهما أف ولا تنهرهما} لأن الأم حملته ٩ شهور تقريباً ثم أرضعته عامين وهنا على وهن ثم ربياه صغيراً فاذن لهما عليه حق الاتعاب فتى عمل الموم بهذه الوصية الشرعية وحفظت النساء فروجهن فيصير جميع الناس محبين لأنهم من سلالة واحدة ويمتنع سفك الدماء ٣١١ {هل قرب الرجل للمرأة كثيراً يضره} نعم لأن المني من نور العينين

ومخ الساقين والاكثر منه يضر الرجل ولا يضر المرأة كما قبل أربعة
لم تشيع من أربعة أرض من مطر وعين من نظر وأذن من خير وأثى من ذكر
وقبل ثلاث هن مملكة للأنام وداعية الصحيح الى الثمام
دوام مدامة ودوام وطى وادخال الطعام على الطعام
٣١٢ { بني الانثى } هو سائل أبيض رايق خفيف لزج وليس فيه
حيوانات سايحه يخرج من المهبل ويخرج سريعاً من الحيوانات وبعض
النساء ويوجد كثيراً في النساء الصغيرة السن عن المجازة ؛ فلذا يلزم
تزوج البنات سريعاً لراحتهم

٣١٣ { كيف ولادة الناقة والمرأة } العجب العجيب هو ان حجم الناقة
الجميلة الحلقة أكبر من حجم المرأة عشر مرات انما فرجاها متساويان وان
الناقة تلد بعرورا أكبر من حجم المرأة مرتين مكسياً بشعره وبحوافره
يجري خلفها حالا أينما حلت واما المرأة فللد طفلاً عرياناً متقاعداً سنتين
حتى يفصل منها بالمشى فالفرجان هما استيكان مرة يتسعان كثيراً حتى يخرج
المولودان وان حالا وسريعاً يعودان الفرجان ضيقان كما كانا فسبحان
المفرج عن كل مهموم الآية { افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت }

١٣١٥ { ما التزوج } التزوج أمره الشرع الشريف للتناسل فالرجل يتزوج
ببنت جميله من بيت مجد لتفض بصره عن الحرام وينسل منها نسل جميل
أصيل وان الاحسن يكون التزوج في سن ٢٥ سنه لان في سن ١٥
فالعروسان يفرطان في الجماع فيمرضان حتى في ثالث مرة يكون المني
ماء رايق غير تام فان حملته المرأة ينتج مولود ضعيف قصير ثم ان لا يأتي
المرأة في ابتدا حملها ولا في انتهاه واذا أنها حال الرضاغة بغير لبنها والاحسن

ان يأتيها صرة في السنة للتناسل وتكون بعد تمام الهضم وقبل النوم لان النوم يعوض التعب ولا يأتيها في سن الشيوخه ربما يموت ويحجب الحرام لانه يجلب ذرية اشقيا يرثون بغير حق فجزاء فاعله الموت

٣١٥ { ما الطلاق } ان الطلاق يصدر من الرجل المسلم الذي بيده عصمة زوجته الآية { الطلاق مرتان فامسالك بمعروف أو تسريح باحسان } فاذا لم يستقيا فتقع الطلقة الثالثة النهائية ويتفرقان واما عند المسيحين فربما ان المرأة تكون عاقراً أو بها مرض يستمر في اعضاء التناسل أو بزلة اللسان أو عاشقة أو يكون زوجها حصل له ذلك فالزوجان يعيشان العمر في نكد وكدر من عدم الطلاق واخيراً رب احدهما يسلم ليفترقان ويحفظان بمطوئيهما ولعل في القابل ان أغلب الاجانب يستحسنون الطلاق كالقرآن الشريف ويلزم ان النساء يصلين في المعابد خلف الرجال لغض البصر والفتنة

٣١٦ { ما الراهب } هو رجل مسلم سليم البنية غير متزوج فهو مخالف للشرع فلو كانوا جميع الرجال مثله لعدم التناسل لان { لا رهبانية في الاسلام } وان الراهب المذكور فيه قوة نارية تحكم عليه وعلى كل ذكر ان يطلب النساء والشهود هي ديكين وفرخه وحمارين وحماره وحصانين وفرس وهكذا فثبت ان الزواج حق لكل رجل مسلم سليم البنية عاقلاً ٣١٧ { ما الراهبة } هي امرأة سليمة البنية مسلمة غير متزوجة فهي مخالفة للشرع فلو كانت جميع النساء مثلها لعدم التناسل وان الراهبة مخلوق فيها قوة نارية بها تطالب الذكر والشهود كما تقدم فثبت ان الزواج حق لكل امرأة بالغة عاقلة مسلمة سليمة

٣١٨ { غرض البصر عن العواهر } ان العواهر بعضهم مرضى من كثرة

السهر ولتقلبات والاضااخ فيمدن الشبان النظاف الجملة في اعضاء تناسلهم
فتمرض عظامهم وقواهم ويفضل مرضهم ميراثاً لزاريرهم من جيل لا آخر
فيلزم غرض البصر عنهم ولو في يدهن كشف الصحة لان المرض يحدث
فجأة وعن محلات المنكر لحفظ الانسان وذريته وماله وشرفه ويطول عمره
٣١٩ {وصال النباتات} ان النباتات مثل الحيوانات ذكر وأنتى فالنخلة
متى مسها جمار النخل الذكر تقطع البلع الجيد الوافر كذا موجود نبات
ذكر وأنتى يعيش دائماً في الماء متى طلبا الوصال فيخرجان من الماء ثم يتماثقان
مدة في الهواء ثم ينفصلان وينزلان في الماء فتحدث الثمرة منهما

٣٢٠ {ما الفار اليهودي} هو جسم أسود اللون وان بوضعه على النار
أوبحكه تحدث رائحته مع كهربا وثقله النوعي ١٢٢٠ ويزوب بشملة الشمعة
ويوجد في ناحية يهودا في الشام على سطح مياه بركة فارة المالحة ذات
الرائحة الكريهة وان قدماء المصريين كانوا يستعملونه في تصبير امواتهم
{المومياء} بمزجه بمسحوق كربونات الجير والرمل والآن يستعمل
في تحقيق المباني

٣٢١ {الجند بادستر} هو مادة رائحتها زكية طعمها حريف توجد في
المسمى جند بادستر أو خصية البحر في كيسين متجاورين خلف قضيبه
وفي الاثني توجد في الحرف الاعلى من فرجها بجانيه وان ظاهرها أسود
وباطنها أبيض وتوجد في المتجركتلا صغيرة جافة وتستعمل كثيراً في الطب
وتدخل في الادوية المعينة على الجبل

٣٢٢ {ما العنبر} هو مادة رائحتها زكية ولونها سنجاني بها خطوط بيضاء
وتوجد في أحشاء سمك الحوت الكبير الرأس وتوجد قطعاً صغيرة عايمة

على سطح ماء بحر الهند وان رائحته قليلة وهو جديد وكلما أدمن تزيد رائحته واذا كسر يكون باطنه لماع مندمجاً وان الابيض منه أغلى ثمن عن الاسود وان الحوت يخرج منه من جوفه وقت الفجر ويجمع قبل طلوع الشمس واذا سخن على النار يذوب وتفوح رائحته الزكية ويستعمل كثيراً في الادوية الطبية

٣٢٣ { ما الذبد } هو مادة رائحتها زكية كالسك والعنبر ولونها اصفر قائم وقوامها كقوام العسل وتوجد في اسيا وافريقيا في قط الذبد في كيس بين الاست وأعضاء التناسل وتستعمل للتعطر وفي الطب كالسك الا انها أخف عنه وفي أشياء كثيرة وان ذيل قط الذبد له رائحة زكية ويحفظونه الناس في صناديقهم مع الملابس ويمكث سنين لم تغير رائحته الزكية ٣٢٤ { اللؤلؤ } هو حبوب صلبة مستديرة مندرجة تشتمل على أغلب الالوان فالابيض اللامع غالي الثمن ويوجد في قاع البحر في الحار وثقله النوعي ٢٧٥ واللؤلؤ أغلى عن الذهب وان اللؤلؤ المشرقي ثقله النوعي ٢٦٨ ويستعمل لزيينة الستات اللاتي في سرايات الملوك وغيرهن يستعملوه اعقاد وقساور وحلقان وغيره ويستعمل في الطب دواء للأمراض ويعرف الصناعات المغشوش عن الطبيعي بالاثقال النوعية التي بالجدول الآتي ٣٢٥ { المرجان } هو جسم طبيعي مركب من حبوب رملية رفيعة جداً حمراء متحدة بأجبار دسمة قابلاً للصقلة تستعمله الجوار بعقاد وقساور وتستعمله الفلاحين لزيينة براقعهم وهو أقل ثمن من اللؤلؤ ويوجد بقاع البحر

٣٢٦ { العقيق } هو جسم صلب مندمج أحمر اللون أو أصفر مبيض

قابلاً للصقلة مركب من رمال رفيعة متحدة بجير دسم ويوجد في قاع البحر ويستعمل أطباق لتأكل فيها الملوك وعلب وخواتم وأعقاد وسبح وتستعمله الاطباء للزومهم

٣٢٧ { الزمرد الاخضر } هو جسم أخضر اللون لماع مركب من رمال رفيعة جداً متحدة باجيار دسمة ثقله النوعي ٥٤ ر٣ ويوجد في صخور بلاد البيرو وجبل باره وفي الاجيار الطفلية ويستعمل في الخواتم والحلقان والاعقاد والنظيف ثمنه غالي ويعرف الصناعي بالاثقال النوعية

٣٢٨ { الياقوت الاحمر المشرقي } هو جسم صلب نفيس طبيعي أحمر اللون لماع غالي الثمن يتركب من رمال حمراء رفيعة متحدة باجيار دسمة ثقله النوعي ٢٠ ر٤ يستعمل في الخواتم والقساور وغيرها والياقوت الازرق المشرقي ثقله النوعي ٠١ و٤ ويعرف الصناعي بالاثقال النوعية

٣٢٩ { الطوباز } هو حجر أبيض طبيعي لماع مكون من رمال بيضاء مصفرة متحدة باجيار دسمة وثقله النوعي ٥٢ و٣ ويوجد في الظلط ويباع في المتجر بصفة الماس ويستعمل في الزينة بوضعه في الريش والخواتم والقساور وغيرها ويعرف الصناعي بالاثقال النوعية

٣٣٠ { الاماس } هو حجر صلب طبيعي شفاف لماع ولونه أحمر وأصفر وأبيض يتركب من رمال رفيعة جداً بيضاء متحدة باجيار دسمة ومتى تحرك تنظر فيه جميع الالوان ويوجد في الطبيعة على شكل مناشير منتظمة ويوجد في الظلط بالجبال وغيرها وهو غالي الثمن ويستعمل في الخواتم والحلقان والاساور والريش وغيرها ولقطع القزاز أيضاً وثقله النوعي ٥٢ و٢ الذي يعلم به الصناعي

٣٣١ {الفضة} هي معدن طبيعي بسيط أبيض اللون قابل للصقل والطرق والانسحاب وهو لماع وثقله النوعي ٤٧ و ١٠ و يوجد كثيراً في كربونات الجير ببلاد البيرو والمكسيك وغيرها و اذا سخن الى حرارة ٢٠٠ يتطاير في الهواء وان حمض الاذوتيك يذوبه وان اذونات الفضة {حجر جهنم} يستعمل في الطب كثيراً ولكي اللحم الزائد من الجروح والفضة تستعمل في الزينة والنقود والاواني

٣٣٢ {الذهب الاصفر} هو معدن طبيعي بسيط أصفر اللون قابل للصقل لماع ثقله النوعي ١٩ و ٢٠ غالي الثمن لا يتغير من حدوث الحوادث الجوية ويوجد في بلاد كثيرة وان كردوفان ودارفور يحضرونه من رمل الانهر ثم يذيمونه ويوجد أيضاً في رسوبات الانهر الرملية الذهبية جهة السودان بكثرة

٣٣٣ {البلاتين} هو ذهب أبيض أغلى من الاصفر ولا يتأكسد وهو اقل جميع المعادن وثقله النوعي ٢٢ و ٠٦ و يوجد في بلاد اوستريا وغيرها ويستعمل أيضاً في الزينة وفي الآلات الهندسية والطبية وفي الاواني ٣٣٤ {استخراج الذهب من رمل الانهر} ان يعرض الرمل الذهبي الى تيار مائي سريع الحركة في قناة ضيقة فالماء ينجر معه الرمل الخفيف والطين وأما الرمل الثقيل فيفضل ثم يغسل في اناء من خشب شكله مخروط فيحدث رمل بمحيد فيغسل ثانياً فيفضل الذهب

٣٣٥ {استخراج الذهب من حبوب البلاتين} بان يدلك مع الزيت تحت الماء فيتملغم الذهب من الزيت و يذوب فيه وتفصل حبوب البلاتين فقطر الملمعة فيصعد منها الزيت ويفضل الذهب فاذا كان مختلط

باجسام كثيرة فيستخرجه منها بواسطة السوائل الكشافة او بالحرارة
 ٣٣٦ { كيف يذهب النحاس بالكهرباء } يذهب بان تسلط الحرارة
 على النحاس لازالة الوسخ الموجود عليه فتى سخن يحدث عليه طبقة
 من أول وثاني أو أكسيد النحاس فيزلان بحمام حمض أذوتيك المخفف
 بالماء ثم يفصل النحاس بالماء المقطر ثم يوضع في حمام مكون من جزؤ
 من حمض أذوتيك ومثله من حمض كبريتيك ثم يخرج منه حالا ويوضع
 في الحمام الاول ثم يخرج منه ويفصل بالماء المقطر ثم يجفف بذلكه بالنخالة
 فينصف الوسخ ثم يعلق في القطب السالب من عمود {بوندين} المركب
 من ثلاث أزواج كهربائية ثم يغمر في حمام ذهبي ويترك مدة بحسب تخن
 طبقة الذهب التي يراد ترسيبها على سطح النحاس فيحصل المطلوب

٣٣٧ { ما الحمام الذهبي } هو حمام يتركب من جزؤ من كلورور الذهب
 وعشرة أجزاء من سيانور البوتاسيوم تذاب في ٢٠٠ جزؤ من الماء المقطر
 وان لاجل ان تكون درجة تركيز الحمام ثابتة يعلق في القطب الموجب
 من العمود الكهربائي المذكور صفيحة من الذهب فيذوب كلما رسب من
 المحلول ذهب على سطح النحاس

٣٣٨ { تنبيه الاول } ان بمثل ذلك يكون تذهيب الفضة والتوج والنحاس
 ٣٣٩ { تنبيه ثاني } ان تذهيب الحديد الفولاذ والقصدير والرصاص
 يكون أولا بتغطيتها بطبقة من النحاس بعمود كهربائي ثم بحمام كبريتات
 النحاس وثانياً بتذهيب النحاس المذكور

٣٤٠ { ما كيفية حل ورق الذهب } هي ان توضع عشرة أوراق من
 الذهب المال في آنية صيني وتوضع عليها قليلا قليلا من المسسل النحل

وتدلكها حتى تنحل ثم تغسلها من العسل بالماء وتتركها حتى ترك
ثم تصفى عنها الماء وتوضع عليها قليل من الصمغ العربي الابيض المحلول
بالماء ثم اكتب به ثم اصبر ساعة حتى يجف جداً ثم اصقله بحجر الصقلة
الناعم حتى يظهر لمعانه الذهبي الجميل

٣٤١ { كيفية سحق ورق الذهب } هي ان توضع ورق الذهب في آنية
صيني وتصب عليه ماء الصمغ العربي الابيض ثم تسحق الورق الذهب
سحقاً جيداً ثم تغسله بالماء ثم يترك ٦ ساعات فيهبط الذهب ثم تصفى
عنه الماء ثم توضع عليه ماء الصمغ العربي الابيض ثم اكتب منه ثم
اتركه مدة حتى يجف ثم اصقله بحجر الصقلة حتى يصير لمعاً جميلاً

٣٤٢ { مطريقة حل الفضة بغير نار } هي ان تحل الفضة النقية الغير
مؤكسدة على حجر المحك ثم يصب عليه محلول ماء الصمغ العربي الابيض
وان يستاقى النازل منه في آنية صيني ثم اكتب منه ماشئت ثم اترك
الكتابة حتى تجف ثم تغسلها بحجر الصقلة جيداً حتى يظهر اللون
الابيض الفضي اللامع

٣٤٣ { الفشاش الذهبي } هو رجل نصاب يقتصب أموال الرجال
الطامعين بالتدليس بادعاه انه يحضر معدن الذهب بواسطة خلط أجسام
نباتية على بعضها فالطماع الجاهل يصدقه والحال ان الذهب معدن طبيعي
بسيط غير مركب من ضمن الاجسام البسيطة ويعطيه جنهات لاجل
ان يشتري بها اجزاء يصنع منها الذهب فاحذر من فعل الفشاشين

٣٤٤ { غشاش الكنوز الذهبية } هو رجل نصاب يدعى انه يعلم محل
كنوز الذهب فيقول للطماع السعيد ان هنا كنز ذهب فيفرح بسبب ان

الكنز في منزله فيعطيه جنهات فيشتري بخور ويفتح ويبخر ٣ ايام ثم يوضع خفية اصناف عملة الذهب القديمة على الفتح ثم يغطها بالتراب وذلك في الغروب ثم يصرف الشئالة وان في ثاني يوم الصبح يحضر الطماع الجاهل ويقول له اقف هنا راصد الكنز فحضر لنا عمله فيفرح ثم يفتح امامه ويكشف العملة فينظرها ويفرح ويزيد طمعه ويعطيه جنهات ايضاً ثم يقول له فاضل فحت يومين وهكذا ويقتصب جنهات واخيراً الفعاش يخوفه بحرق بارود وغريت وجان حتى يهربه من المنزل بقوله الراصد قاصد يموتنا ثم يهرب بعده الفعاش فحسبه الله فاحذروا يا شبان

٣٤٥ { ما الزار } هو بدعة نساء مستجدة لاخذ أموال الرجال الجهلة منهم وانني ما نظرت الزار في الازمان الحالية بل نظرت في هذه الايام وان النساء يبنن أملاكهن ويشترين بها خناجر فضة ذات أسلحة ودمالك وأحجية وخلاخل وقساور وشنشل له وخواتم الجميع فضه بمبالغ جسيمة ثم يحسبن أيديهن وأرجلهن ويتكحلن ويتعطرن ويلبسن أعظم الملابس الفخيمة ويلبسن الفضيات المذكورة وتحضر الطبول والمعازيم ثم يخرجن الاسلحة وتدور الطبول ويدور الرقص بها بالتيه والدلال ويتكلمن بالفاظ كالسرياني ينسبها للجن ثم يحضرن كبش محني يركبه ثم يذبجنه ويأكلنه مع المعازيم بأعظم المآكل ثم يرقصن بالطبول من المساء للصباح ويقلن انصرفت الجن ثم ينصرف الزار فنسألك اللطف يا غفار ومعلوم ان الزار ليس مسهل ولا مقبض فالطب والدواء أفضل

٣٤٦ جدول الاثقال النوعية باعتبار ثقل الماء المقطر وحدة

اثقال نوعية	اسماء الاجسام	اثقال نوعية	اسماء الاجسام
٢٢٠٦	بلاتين مصفح	٨٣٩	نحاس أصفر
٢١٠٤	بلاتين سلوك	٧٧٨	حديد مطروق
٢٠٣٣	بلاتين مطروق	٧٢١	قصدير مسبوك
١٩٣٦	ذهب مطروق	٤٢٨	ياقوت احمر مشرقى
١٩٢٨	ذهب سلوك	٣٩٩	ياقوت ازرق مشرقى
١٣٥٦	زيبق	٣١٣	ياقوت ازرق برزىل
١١٣٥	رصاص مسبوك	٤٠١	ياقوت اصفر مشرقى
١٠٤٥	فضه مسبوكة	٣٥٢	ذمرد ازرق مخضر
١٠١٧	فضه عيار ١٠٠٠	٢٥٢	الماس
١٠٣٧	فضة مطروقة	٣٣٣	بلور فلندكلاس انكليزى
١٠٠٤	فضه عيار العملة المسبوكة	٢٧٧	ذمرد اخضر
١٠٥٢	فضه صافيه مطروقة	٣٧٥	لؤلؤ معتاد
٨٨٧	نحاس سلوك	٢٦٨	لؤلؤ مشرقى
٨٧٨	نحاس احمر مسبوك	١٣٤	رمل

٣٤٧ { الحواس الخمس } هي لحوم فيها أسرار الالهية خلقها الله لمنافع
الحيوانات لان الاذن لحم فتميز المسموعات والبصر لحم فيميز المنظورات
واللسان لحم فيميز الماء كولات والانف لحم فيميز روائح المشمومات
والجسم لحم فيميز الملموسات والاعضاء توصل الحواس الى المخ فيوصلها

للقلب وان بسبب الحواس وانذارات الرسل يعذب الانسان لو فعل
ضرراً متعمداً الآية { وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا }

٣٤٨ { عضو السمع } هو آلة تتركب من أذن فيها قناة ممتدة من الاذن
الى غشاء الطبلية ومن صندوق فيه سلسلة عظيمة متصلة بالمصّب السمعي
الذي يوصل الاصوات للمخ بالهواء الذي يقرع صندوق الطبلية فيحرك
السلسلة فيحس المصّب السمعي بسمع الاصوات

٣٤٩ { حاسة السمع } هي من أفضل النعم الآية { الذي جعل لكم السمع
والابصار والافتدة قليلاً ما تشكرون } وبها نسمع تعليم العلوم والخير
والشر وفيها قوة جذب ونفور فتى سمعت صوتاً لطيفاً تحبه ومتى سمعت
صوتاً مزعجاً تنفر منه فالجمل طويل ويسمع كثيراً فاذا ناله صغيرتان والحمار
قصير يسمع قليلاً فاذا ناله طوال لتجذب الهواء

٣٥٠ { أعضاء البصر } هي آلة مركبة من ٢٢ جزؤ وهي أولاً من البصر
شكله كروي انحناءه من الامام اكبر من الخلف ٢ المصّب البصري ٣
المقلة ٤ أعضا وقايتها ٥ الحاجاج تجويف عظمي فيه المقلة ٦ الجفن غطاء العين
٧ أغشية صلبة ٨ أوساط شفافة ينكسي فيها الضوء وهي القرينة المقننة
٩ قرينة شفافة كزجاجة الساعة امام الحدقة ١٠ مشيمة وجهها مغطاة بمادة
سوداء تمتص الاشعة الضوئية ١١ ثقب صغير ينفذ منه المصّب البصري
١٢ شبكية تنطبع فيها المنظورات ١٣ جسم كالزجاجة ١٤ القرنية وهي
حاجز معتم يمر كرها ثقب ١٥ الحدقة تدخل منها الاشعة الضوئية فالحدقة تكبر
تبعاً للضوء كحدقة المهر تصغر جداً في الظهر وتكبر جداً في نصف الليل
١٦ لون الحدقة أزرق في البلاد الباردة كفرانسا وأسود في الصعيد الاعلى

١٧ رطوبة مائية كثيرة ١٨ رطوبة بلورية عدسية ١٩ رطوبة شبه الزلال

٢٠ الهدب ٢١ الحاجب يحجب الضوء ٢٢ شعر الحاجب

٣٥١ { حاسة البصر } خلقت لمنافع الحيوانات بها تميز المنظورات والخير والشر والبصر فيه قوة جذب ونفور فتى نظر جميلاً حبه ومتى نظر ثقيلاً نفر منه وإن الحاسة توصل إلى المخ وهو يوصل إلى القلب ثم يظهره على الوجه فيصفر من الثقل أو يحمر من الجمال وربما يقع في الذل والهوان ففقد البصر أحسن

٣٥٢ { حاسة بصر المرأة الحبيلى تجذب الصور } إن المرأة الحبيلى حال وجهها متى نظرت أياً ما إلى وجه جميل فتلد مثله وإذا وضعت في كف الجليل عسل النحل ثم لحسته وبلعته ثم وضعت يده على ثديها فتلد مثله كذا الفرس المشرة حديثاً إذا وضع أمامها حصاناً جميلاً أو صورته أياً ما فتلد مثله وهكذا كل انثى لأن حاسة البصر جذبت صورة الجليل إلى المخ ثم تصورت في الرحم بالسر الإلهي المكنون فيولد مثله وأنا نظرننا أن خمس لمخوات أشقة مختلفون في الحلقة عن بعضهم فيلزم منع الحوامل حديثاً عن الصورة الثقيلة

٣٥٣ { الكحل } ينفع لجفاف العين لأن الحديث تكحلوا بالائتمد فانه يحل البصر وينبت الشعر ويجفف الدمعة وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتكحل { عضو الذوق } يوجد في اللسان المغطى بغشاء وفيه عصب الذوق الموصل للمخ فتى وضع عليه شيء ما يوصله عصب الذوق إلى المخ فيميزه إن كان حلو أو مالح أو مر أو حريف أو بارداً أو حامياً

٣٥٥ { عضو اللمس } موجود في جلد الحيوانات إنما أكثر الاحساس

في أطراف اليدين فتى لمس جسم انسان جسماً آخر يصل الاحساس الى
المخ ثم الى القلب فيحكم بالحرارة أو البرودة أو النمومة أو الحشونة
أو اللين أو الصلابة

٣٥٦ { عضو الشم } هو آلة تتركب من حفرة عظمية عليها غشائه
العصب الشمي الموصل للمخ ثم ان الهواء يوصل الروائح فيحس بها
العصب الشمي فيوصلها الى المخ فيميزها ان كانت رائحة ذكية أو كريهة
٣٥٧ { ماحاسة الشم } هي توجد في انف الحيوانات فتشم رائحة الحبيب
فتفرح به كالآية { لاجد ريح يوسف } وتشم ريحة البنج فتموت منه
وتشم هواء المنازل الواسعة والجنائن فيزيد العمر وتشم الهواء القدر
فينقص العمر

٣٥٨ { حاسة الفرام } موجودة في الحيوانات فان الاعمى والاخرس
والاطرش معدومة منهم هذه الحواس ولكن موجود فيهم حاسة الفرام
ذات الجذب والنفور فتجذب بالحب وتنفر بالكراهة وانهم يتلذذون
بالحواس المعدومة لان اذا كان السمع والبصر معدومان لكن حاستهما
تحولت في أعضاء الجسم فالانسان يسمع وينظر بالسر الالاهي كما في رؤية
النوم فان العين نائمة لكنها تنظر والاذن تسمع وهكذا باقي الحواس تفعل
أفعالا والانسان نائم كما لو كان صاحياً وان أغلب كتب الاشعار ككتاب
مجنون ايلي طبعت بشأن حاسة الفرام

٣٥٩ { ج قال هل يرى الله جهرة } كالآية { لن تؤمن لك حتى ترى
الله جهرة } قلت لا لا لن يرى فاذا عرفت ورأيت نفسك فترى الله
جهرة فانت ذو روح فاين مكان روحك في جسمك فانظرها جهرة فصديق

بالآية { الروح من أمر ربي وما أتيتم من العلم الا قليل }
 ٣٦٠ ج قال المسيح في السماء حي وان محمدا صلى الله عليه وسلم في الارض
 ميت وشفاعة المسيح أفضل منه قلت أما عن الموت { فكل نفس ذائقة
 الموت } { وكل شيء هالك الا وجهه } { وكل من عليها فان } وقال المسح
 { السلام علي يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حيا } وقد صمدوا
 المسيحيون الى السماء يا لقباب الطيارة فوجدوا ان لغاية ارتفاع ٧٠٠٠ متر
 لا يعيش فيه انسان

وأما عن الموجود في السماء أو في الارض فلا يملك منهما شيء بل { لله
 ملك السموات والارض } وأما عن الشفاعة { فلا يشفع عنده الا باذنه }
 و { كم من ملك في السموات لا تنفي شفاعتهم شيئاً الا من بعد أن يأذن
 الله لمن يشاء ويرضي } فتى أذن بالشفاعة فيشفع من في السماء أو من في
 الارض وتقدم ان السماء والارض جسم واحد { ما ترى في خلق الرحمن
 من تفاوت } والله منزه عن الغرض والشريك

٣٦١ { قال كيف المعيشة الضنكا } { ومن أعرض عن ذكري فان له
 معيشة ضنكا } قلت ان رؤية النوم حق لان سيدنا يوسف فسر لها
 للعزير ثم حصلت

٣٦٢ { قال كيف تفسر الرؤيا } قلت يجب قصها كما حصلت في النوم على
 المفسر اللبيب لانها تحصل كما يفسرها المفسر وان في ابتداء النطق له بها
 اذا قال خيراً فقصها واذا لم يقل خيراً فلا تقصها

٣٦٣ { كذا رؤية سيدنا ابراهيم عليه السلام حق } { قال يا بني اني
 أرى في المنام أني أذبحك } فترتب عليها عيد الاضحى فكما تقدم يعلم ان

المعيشة الضنكا في القبر حق مثل رؤية النوم وهو الموتة الصغرى نرى فيها ما يفرحنا أو يضرنا ثم نستيقظ فلم نجد شيئاً فالرؤيا هي وحي الالهي يقع على الروح ليس على الجسم وحيثذا فالموتة الكبرى ترى فيها الروح سؤال القبر الذي لا بد منه والمعيشة الضنكا أو التورانية وان أعمال الدنيا دليل على أعمال الآخرة والفاعل الله جل شأنه

٣٦٣ {ج قال كيف} {إذا متنا وكنا عظاماً ورفاتاً أنا لمبعوثون خلقاً جديداً} قلت ان الصايغ المخلوق الاصغر يحلل الاجسام الصلبة الى اجزاء صغيرة جداً ثم يرجعها الى اجسام صلبة جديدة فحيثذا الخالق الاكبر الذي خلقه يبعث المظالم الرفات خلقاً جديداً كما خلقها أول مرة وان فصل الدنيا دليل على فعل الآخرة والفاعل فيهما الله

٣٦٤ {ج قال كيف جنة عرضها السموات والارض} و {المن خاف مقام ربه جنتان} فذا وضع لا يعقل فقلت نظرنا أولاً ان المخلوق صنع قطعة لستيك طولها قيراط وجذبها صار طولها خمسة قرايط ومتى تركت عادة لاصلها ثانياً أنت ولدت من أستيك كان عرضه ربع قيراط ثم اتسع حتى صار عرضه عشرة قرايط لتخرج منه ثم عاد لاصله حالاً ثالثاً ان مرونة بخار حجمه جرام متى فتح له القزان يتمدد في الهواء الى احجام بخار الوف جرامات رابعاً ان قطعة مسك حجمها قحمة قد تنتشر منها روائح مسك في الهواء الى الوف قححات فثبت بالاربعة وجوه ان خالقها الاكبر الذي وسع كل شيء في الدنيا يوسع الجنة الواحدة الى جنات وسموات لاسيلا لحصرها واعلم ان حدود الكون ما حصرت {والله واسع عليم}

٣٦٥ } ج قال ما برهان بالرياضة بدء الخلق من عدم و} كما بدأنا أول خلق نعيده } قلت أولاً في أصول الهندسة ان النقطة ايس لها طول ولا عرض ولا سمك فهي عدم ثانياً ان الخط له طول فقط فهو عدم ثالثاً ان السطح له طول وعرض فهو عدم رابعاً ان الجسم له طول وعرض وسمك فهو منظور انما خلق من العدم خامساً ان المستقيم يمس محيط الدائرة في نقطة وهي عدم ومتى تحرك يمر بمركزها فصار أكبر ما يرسم فيها ومتى تحرك لنهاية المحيط فيمس في نقطة الانتهاء وهي عدم ثبت بالخمس براهين المذكورة ان الهندسة بدئت وانتهت الى العدم } وكل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام }

٣٦٦ } كيف لا تزرع الاشجار بجوار أود النوم } لان الناموس وغيره يهوى النباتات والبرك فيسكنها ويتناسل فيها ومتى ترك الانسان وجهه مكشوفاً للناموس فيلذغه ويتألم منه ويحمر ويورم فالتوم في الناموسية أحسن ثانياً ان حمض الكربونيك نثرزه الاشجار ليلا فالاحسن لا تزرع الاشجار قريبة من السكن أبداً

٣٦٧ } كيف خلق الانسان ضعيفاً } وهويسفك الدماء قلت لان الانسان لا يملك لنفسه ضراً ولا نفعاً ويدركه الموت ولو كان في بروج مشيدة وان الناموسة الصغيرة تقتله متى لدغته في انفه وان اصفر حيوان تحت بدنه يقتله كالدمل المصري

٣٦٨ } الدم المصري } هو من حيوان صغير جداً يظهر تحت جلد الانسان فيلذغه فيتألم منه ويهرش محله فيخمر ويحدث دمل صغير يكبر تدريجاً فيسمى بالدمل المصري فلو ترك لقتل فيلزم حضور الطبيب ليفجره

وينضفه من الحيوانات ويعالجه

٣٦٩ { كيف الصليب } الصليب هو شكل كشخص يتركب من شكلين متماثلين في الوضع فتارة يكون جسماً مزخرفاً يعلق في الصدر وتارة يرسم بالدق على اليد اليمنى حباً في المسيح الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فتى غفل عن ذكره مسيحياً ثم نظر الى الصليب فيتذكر المسيح فمن يحمل الصليب أو يرسمه فيحمله على طهارة ويحفظه من النجاسة والحمر والفواحش ولا يحلف به باطلا

٣٧٠ { ج قال ما الصلب } قلت ان الصلب تعليق انساناً جانياً للقتل جزاء بما جناه فهذا فعل جالب للحزن مانع للفرح والآية { وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم } لان المسيح نبي مقتصم من الانبياء أولى العزم حافظه الله وحيث ان الصلب ليس له دخل في قواعد الدين فصرفت النظر عنه

٣٧١ { قيل ان القرآن محرض على القتال فيحرق } قلت ان القرآن الشريف فيه الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وصلاح الاخصام وفيه { كان الناس أمة واحدة } من آدم و« الحمد لله رب العالمين » رب المسيحي والمسلم فالمسيحي يصلي ويدعو الله والمسلم يصلي ويدعو الله والله منزّه عن الغرض فخلق السموات والارض والشمس والقمر والبحار والحياة والممات للعموم على حد سوى في الدنيا وفيه « ومن يتعدى حدود الله فقد ظلم نفسه » فبعد الاعتداء على المسلم يلقي روحه على المعتدي ليث شهيداً فآله ينصره بقوته واذا حرقوا القرآن فليكون مليون مسلمين يحفظوه غيباً يكتبوه حالا وان كل فئة معتدية تحارب الاسلام تنزل عليهم صواعق

فحرقهم ولا تنفهم قلاعهم العالية وعددهم الكثير فيحاربون الله
 ٣٧٢ {الحكم بالقرآن الشريف} ان كثيراً من الدول المسيحية حكمت
 بالقرآن الشريف ونظرت عز تلوطرس بك يوسف القاضي ووكيل محكمة
 استئناف طنطا حكم في قضايا وقف مشككة من بنود قانون المدل
 والانصاف في مشكلات الاوقاف المكتوب من فتاوي الشرع ورفت
 سندات غير قانونية ثم صدقت على حكمه محكمة الاستئناف وان دأبه
 مصالحه الاخصام بالحق وكما أنجى مظلوم من ظالم {ومن لم يحكم بما
 انزل الله فأولئك هم الفاسقون} وستحكم الدول بالقرآن

٣٧٣ {قيل ما كتاب البخت والطبع} قلت ذا كتاب رب ذو منافع
 لا أعلمها ويتركب أولاً من الاتفاق على الحاق الحروف الابدئية
 باعداد هكذا

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ								
١٠٠٠	٩٠٠	٨٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٠٠	١٠٠								

ثانياً من الاتفاق على عدد الالثنى عشر برج وهي الحمل والثور والجوزا
 والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والمقرب والقوس والجدي والدلو
 والحوت ثالثاً من الاتفاق على جمع اعداد حروف اسم المرأة واسم أمها
 وقسمة حاصل الجمع على ١٢ وان باقى القسمة يعتبروه اسم برج المرأة
 فينظره في الكتاب ويقرأه لها ويعرفها عن بختها وطبعها والعلامات التي
 في جسمها وكل واحد ياخذ رزقه وينصرفوا

٣٧٤ ﴿ خريستفور جباره الدمشقي ﴾ المجتهد دواماً في مطابقة كتب
الاديان في جملة كتب مطبوعة باسمه واخيراً ثبت له بالبراهين صحة الآيات
القرآنية فكتب في الكتاب تأليفه المسمى خلاصة الاديان في التوراة
والانجيل والقرآن المطبوع بمصر في ١٤ دسمبر سنة ٩٥٠ م بصحيفة ٨٧
السؤال الآتي حرفياً

٣٧٥ ﴿ سؤال لحضرات علماء الاسلام الاجلاء ﴾ يقال ان الاسلام
قائم بأداء الشهادتين بالله وبالرسول وماطلب من نصراني أكثر من الاقرار
بهما علناً وباعتبار اسلامه صحيحاً وقط ما اشترط على نصراني عند الاقرار
بالاسلام ان ينكر الصلب أو الانجيل أو التوراة أو كتاباً آخر من كتب
الله المذكورة في القرآن ثم قط ما دخل ذلك في قواعد الاسلام فبعد
ما الداعي ميات صرار شفاهاً وكتابه أقرت بالشهادتين وقواعد الاسلام
علنا هل اعتبر انا مسلماً شرعاً أم كافراً هذا وأعلنت صريحاً تكراراً باني
لا انكر صحة الآيات القرآنية بشأن الصلب بل انما انكر تفسيرها سلباً
وافسرهما ايجابياً طبقاً لسائر آيات القرآن بهذا الشأن فاقولكم سادتي دام
فضلكم ونفع الله بكم

٣٧٦ ﴿ الجواب ﴾ أقول انت اقرت ميات صرار شفاهاً وكتابه
بالشهادتين بالله ورسوله وقواعد الاسلام وصحة الآيات القرآنية علناً
بالكتابة في كتابك انما لا يكون اسلامك تاماً الا اذا اقرت بما ذكر
علناً بالنطق بلسانك امام فضيلتو قاضي الاسلام بالشريعة الفراء والحضرة
الفخيمة الحديوية أو النائب عنه... ثم يسمونك باسم فلان... الخ وتسجل
أقوالك بسجل المحكمة ثم يجري ما يلزم لزواجك شرعاً وتحفظ

مواريثك الشرعية

٣٧٧ ﴿مختصر قواعد الدين﴾ وشرحها في الكتب المطولة وان الدين
لنسان كالبحر للعميان والدين فرض لازم يمنع الناس عن المظالم
« ما الدين » هو « ان الدين عند الله الاسلام »

٣٧٨ ﴿ما الحتان﴾ هو طهارة ذكر الولد قبل سن التمييز بقطع حشفة
ذكره بالسلاح والحتان مما حس عليه سيد ولد عدنان عليه الصلاة والسلام
والحتان يمنع وسخ الحشفة الذي يحدث داء الافرنكي الذي لا يوجد
في بلاد العرب اللذين يختنون والحتان يميز المسيحي عن المسلم حال دفن
قتلة الحرب وان الرجل المختن تفرح به زوجته لان الوسخ يؤذيها واذا
أسلم رجل فيختن ثم يتزوج

٣٧٩ ﴿ما الاسلام﴾ هو امتثال الطاعة لنص القرآن الشريف وقواعد
الاسلام خمس الشهادة بالتوحيد والرسالة للانبياء والصلاة والزكاة والصيام
وحج موسر الى بيت الله الحرام

٣٨٠ ﴿ما الايمان﴾ هو التصديق بما جاء به نبينا عليه الصلاة والسلام
وقواعده عقد وصدق ووفاء عهد ولزوم حد ويلزم الايمان بالحساب
والحشر والعقاب والصراط والميزان والسمير والخلد والخور والعرش
والكرسي والجن والملائكة والقلم واللوح المحفوظ والشفاعة يوم الحشر
والحوض

٣٨١ ﴿ما الواجب على الانسان العاقل﴾ هو معرفة الخالق الاكبر بانه
أزلي قديم احد صمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد منزّه عن
الشريك والفرض

٣٨٢ { ما صفات الله بالكمال } لا نهاية لحصرها منها الوجود والقدم والبقا ومخالفته للحوادث وقيامه بالنفس وحده والوحدانية والقدرة والارادة والعلم والحياة والسمع والبصر والكلام لا بصوت ولا بحرف

٣٨٣ { ما أسماء الله الحسنى } هي ٩٩ اسما منها العدد ١٨ مكتوب على راحة الكف اليمين وعدد ٨١ على راحة الكف اليسار وهي هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الغفار الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور العلي الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب المحيب الواسع الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوي المتين الولي الحميد المحصي المبدئ المعيد المحي المميت الحي القيوم الواجد الماجد الواحد الفرد الصمد القادر المقتدر المقدم المؤخر الاول الآخر الظاهر الباطن الوالي المتعال البر التواب المتقم العفو الرؤف مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقسط الجامع الغني المغني المانع الضار النافع النور الهادي البديع الباقي الوارث الرشيد الصبور جلي جلاله

٣٨٤ { فائدة مجربة } اذا كتب رجلا أسماء الله الحسنى بعد صلاته وهو مستقبلا للقبلة في اناء ثم محاها بالماء المقطر وذلك به المريض يشفي باذن الله الا مرض الموت وأما اذا تليت لامر معسر يسره الله وان لها

فوائد كثيرة

٣٨٥ { ما المستحيل على الله } هو ضد الصفات المتقدمة منها الحدوث والفناء والعدم والجهل والموت والصمم والمجز والكرهة والافتقار والبكم والعمى وغير ذلك

٣٨٦ { ما الجائز على الله } هو فعل كل ممكن أو تركه كرزق المخلوقات وغيره
٣٨٧ { ما الواجب على الرسل } هو الاطاعة والصدق والامانة والتبليغ والفتنة

٣٨٨ { ما المستحيل على الرسل } هو ضد الواجب عليهم المذكور قبله وهو الكذب والحيانة والكتمان والبلادة

٣٨٩ { ما الجائز على الرسل } هو كل عرض لا يؤدي الى بعض من جوع وظما ومرض وموت وكل هذا يزيدهم شرفاً

٣٩٠ { ما أسماء الرسل الواجب معرفتهم } هم آدم نوح ابراهيم اسحاق يعقوب ذوالكفل يحيى لوط يونس يوسف موسى هارون اهود شعيب صالح عيسى ايوب داود سليمان ادريس اسمعيل اليسع زكريا الياس طه عليه السلام

٣٩١ { ما أسماء الانبياء أولي العزم } هم محمد ابراهيم موسى عيسى نوح

٣٩٢ { ما الملائكة } هم خلقوا من النور وأجسامهم نورانية واصطفاهم الله لتسيحه معدومين القوت والنوم فمنهم جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ويطيعون الله ما أمرهم

٣٩٣ { ما الكتب الحق } هي توراة موسى وزبور داود وانجيل

عيسى { وقرآن } اوفرقان محمد فارق الحق من الباطل

٣٩٤ { ما نسب النبي محمد من والده } النسب الصحيح هو محمد بن عبد الله بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف بن قصي بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن نضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان من ولد اسماعيل بن ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام

٣٩٥ { ما نسب النبي من أمه رضي الله عنها } هو محمد بن آمنة بنت وهب جدّها عبد مناف بن مرة رضي الله عنهم

٣٩٦ « ما أسماء أولاد النبي صلى الله عليه وسلم » هم قاسم و ابراهيم وعبد الله وزينب وفاطمة وأم كلثوم و رقيه رضي الله عنهم

٣٩٧ « ما مخلفات النبي عليه الصلاة والسلام » هي سبجتان ومصحف ومكحلة وسجادتان ورحا وعصا وسواك وكسا وأبريق ونعل وبردة وحصر ثلاث وجبة ومشطاً وسيف ورمح ودرع ومقفر وثلاث أقداخ وبغلة بيضاء دلل اسمها وناقعة عضباء وآذار ورداء وتاج وخاتم وقضيب وجمار اسمه يففور وأمتعت بيته المنير لانذكرها هنا

٣٩٨ { ما طهارة الاعضاء } هي طهارة كبرى وهي غسل البدن وطهارة صغرى وهي الوضوء وان الطهارة تكون بماء جديد طاهر

٣٩٩ { ما فروض الوضوء } هي أن يكون الوضوء بماء جديد طاهر وغسل الوجه وجميع اللحية واليدين الى المرافق ومسح ربع الرأس والرجلين الى الكعبين أو مسح الخف اذا كان ملبوساً

٤٠٠ { ما سنن الوضوء } كثيرة منها النية والبسملة والمضمضة ثلاث

بالسواك والاستنشاق ٣ وغسل الوجه ٣ وتحليل الاحية وتحليل أصابع
اليدين والرجلين ومسح ربيع الرأس ثم الاذنين ثم الرقبة والكل بماء
جديد طاهر

٤٠١ { ما السواك } هو خشب كقلم الكتابة ذو الياف تظهر بعد وضعه
في الماء ٣ ساعات وهو نظافة الاسنان والفم وقت الوضوء وغيره وانه
أحسن من الادوية التي توضع على الاسنان ومن الفرش التي من شعر الخنزير
فيلزم استعمال السواك

٤٠٢ { مانواقض الوضوء } هي نوم المضطجع والاغماء والتقيؤ وزوال
العقل والجنون والقهقهة في الصلاة والسكر وسيلان الدم ومصرة ملئت
كالفم وماخرج من القبل والذبر

٤٠٣ { آداب الوضوء } هي الجلوس مستقبلاً للقبلة والصمت ودعاء
الله وعدم الاسراف في الماء وعدم لطم الوجه بالماء ولا يزيد عن ثلاث
مبرات في غسل الاعضاء

٤٠٤ { فرائض الغسل } هي النية والبسملة وغسل الانف والفم والفرج
وعموم البشرة بماء جديد طاهر

٤٠٥ { سنن الغسل } هي غسل اليدين الى الرسع والفرج ثم الوضوء كما تقدم

٤٠٦ { التيمم } متى كان الانسان مسافراً أو مريضاً جداً أو لابس
النساء ولم يجد ماء فيتيمم مبتدئاً بالبسملة بصعيد طاهر { أو بحجر } بضربة
لوجه وضربة لليدين الى المرفقين

٤٠٧ { سنن التيمم } هي الضرب بباطن الكفين واقبالهما وادبارهما
ونفضهما وتفريج الاصابع والبسملة والترتيب

٤٠٨ { الصلاة } هي فرض على كل مسلم ومسلمة عاقلة وتبتداً بالبسملة والنية وطهارة البدن والثياب والمكان وستر العورة واستقبال القبلة والدعاء للنبي عليه السلام

٤٠٩ « أوقات الصلاة » هي خمس في الليلة ونهارها تابعة لمستقر الشمس في أوقات معلومة بانتظام حول محور العالم يعرفها الديك الحيوان ، فيؤذن لها ١٢ مرة تقريباً لكل وقت يقول « وحدوا الله » وهي على مذهب الامام الاعظم أبي حنيفة النعماني رضي الله عنه هكذا

صلاة الصبح ركعتان سنة وركعتان فرض وصلاة الظهر أربع ركعات سنة وأربع فرض واثنين سنة وصلاة العصر أربع ركعات سنة وأربعة فرض صلاة المغرب ثلاث ركعات فرض و٢ سنة وصلاة العشاء أربع ركعات سنة وأربعة فرض واثنين سنة وثلاثة ركعات وتر فالجملة أربعين ركعة وصلاة الظهر من يوم الجمعة فرض وصلاة الاعياد

٤١٠ { ما الزكاة } هي الصدقة من مال حلال تعطى للمستحقين شرعاً الفقراء والمساكين وهي زكاة مال وزكاة فطر فزكاة المال يجب فيها دفع ربع عشر المال وان الشاة السليمة تفدي خمساً من الابل وذلك من الملك الحالي عن الرهن والشرك حال عليه الحول

٤١١ { زكاة الفطر } هو نصف صاع من البر والدقيق أو صاع شعير أو تمر أو ذبيب والصاع ثمانية أرطال أو قدحان وثلث قدح مصري
٤١٢ { الصوم } هو الامساك من وقت الفجر الى غروب قرص الشمس كله عن كل ما يفطر

٤١٣ ﴿ ما شهر الصوم ﴾ هو شهر رمضان لمسلم عاقل بالغ ويثبت شهر

رمضان برؤية هلاله أو بشهود عدول فلكيون وغيرهم والا فتمام شهر
شعبان ثلاثين يوماً

٤١٤ { ما يبطل الصوم } هو الاكل والشرب والجماع

٤١٥ { ما يسقط الصوم } يسقط عن مسافر وعن مريض لم يطق يصوم
وحائضة ونفسا وحبل خافت على حملها وهرم ومرضة الطفل وعلى
الجميع القضاء الا الهرم فعليه الفدية

٤١٦ { ما فائدة الصوم } قلت فوائده كثيرة منها ان الملوك يحسون بالمه
فيحسنون على الفقراء ولم يعاقبون المذنبين بالصوم ولا يقطعون المعاش
ثم نظرت حاكما قطع معاش رجل فتربص ليقته فقطع أصابعه وآخر قطع
معاش رجل فتربص ليقته فضربه في ديوان حكومته امام الخدمة فالاحسن
العفو عند المقدرة واذا أحد استجارك فاجره ونظرنا المغفور له سعيد باشا
الوفى الالوف رحمت عليه ربط المعاشات للخداما فمن يقرأ هذه الروضة
يروه فاتحة الكتاب وله الصواب

٤١٧ { الحج } هو زيارة بيت الله الحرام وأشهر الحج هي شهر شوال
وشهر القعدة وعشرة من شهر الحجة وفرضه في العمر مرة على كل مسلم
ذا قدرة عليه سليم البنية مستطيع قادر آمن في السير في السفر وفرائضه
الاحرام والوقوف بعرفات وطواف الزيارة ولا رفق ولا فسوق ولا
جدال في الحج

٤١٨ { واجبات الحج } هي حلق الرأس أو تقصير الشعر والسعي بين الصفا
والمروة بنية سليمة والتجرد من الخيط حال الاحرام والمهولة بمشية
النشيط ثم المبيت بمزدلفة ثم المبيت بمبنى لرمي الجمرات ثم الدبح ثم لبس

٤٠٨ { الصلاة } هي فرض على كل مسلم ومسلمة عاقلة وتبتداً بالبسملة والنية وطهارة البدن والثياب والمكان وستر العورة واستقبال القبلة والدعاء للنبي عليه السلام

٤٠٩ « أوقات الصلاة » هي خمس في الليلة ونهارها تابعة لمستقر الشمس في أوقات معلومة بانتظام حول محور العالم يعرفها الديك الحيوان، فيؤذن لها ١٢ مرة تقريباً لكل وقت يقول « وحـدوا الله » وهي على مذهب الامام الاعظم أبي حنيفة النعماني رضي الله عنه هكذا

صلاة الصبح ركعتان سنة وركعتان فرض وصلاة الظهر أربع ركعات سنة وأربع فرض واثنين سنة وصلاة العصر أربع ركعات سنة وأربعة فرض صلاة المغرب ثلاث ركعات فرض و٢ سنة وصلاة العشاء أربع ركعات سنة وأربعة فرض واثنين سنة وثلاثة ركعات وترفاً لجملة أربعين ركعة وصلاة الظهر من يوم الجمعة فرض وصلاة الاعياد

٤١٠ { ما الزكاة } هي الصدقة من مال حلال تغطي للمستحقين شرعاً الفقراء والمساكين وهي زكاة مال وزكاة فطر فزكاة المال يجب فيها دفع ربع عشر المال وان الشاة السليمة تفدي خمساً من الابل وذلك من الملك الخالي عن الرهن والشرك حال عليه الحول

٤١١ { زكاة الفطر } هو نصف صاع من البر والدقيق أو صاع شعير أو تمر أو ذبيب والصاع ثمانية أرطال أو قدحان وثلث قدح مصري

٤١٢ { الصوم } هو الامساك من وقت الفجر الى غروب قرص الشمس كله عن كل ما يفطر

٤١٣ ﴿ ما شهر الصوم ﴾ هو شهر رمضان لمسلم عاقل بالغ ويثبت شهر

رمضان برؤية هلاله أو بشهود عدول فلكيون وغيرهم والا فتمام شهر شعبان ثلاثين يوماً

٤١٤ { ما يبطل الصوم } هو الاكل والشرب والجماع
 ٤١٥ { ما يسقط الصوم } يسقط عن مسافر وعن مريض لم يطق يصوم
 وحائضة ونفسا وجبلى خافت على حملها وهرم ومرضة الطفل وعلى
 الجميع القضاء الا الحرم فعليه الفدية

٤١٦ { ما فائدة الصوم } قلت فوائده كثيرة منها ان الملوك يحسون باله
 فيحسنون على الفقراء ولم يعاقبون المذنبين بالصوم ولا يقطعون المعاش
 ثم نظرت حاكما قطع معاش رجل فتربص ليقته فقطع أصابعه وآخر قطع
 معاش رجل فتربص ليقته فضربه في ديوان حكومته امام الخدمة فلاحسن
 العفو عند المقدرة واذا أحد استجارك فاجره ونظرنا المغفور له سعيد باشا
 الوف الالوف رحمت عليه ربط المعاشات للخدمة فمن يقرأ هذه الروضة
 يروجه فاتحة الكتاب وله الصواب

٤١٧ { الحج } هو زيارة بيت الله الحرام وأشهر الحج هي شهر شوال
 وشهر القعدة وعشرة من شهر الحجة وفرضه في العمر مرة على كل مسلم
 ذا قدرة عليه سليم البنية مستطيع قادر آمن في السير في السفر وفرائضه
 الاحرام والوقوف بعرفات وطواف الزيارة ولا رفق ولا فسوق ولا
 جدال في الحج

٤١٨ { واجبات الحج } هي حلق الرأس أو تقصير الشعر والسمي بين الصفا
 والمروة بنية سليمة والتجرد من المخيط حال الاحرام والمرولة بمشية
 النسيط ثم الميit بمزدلفة ثم الميit بمنى لرمي الجمرات ثم الذبح ثم لبس

٤٠٨ { الصلاة } هي فرض على كل مسلم ومسلمة عاقلة وتبتداً بالبسملة والنية وطهارة البدن والثياب والمكان وستر العورة واستقبال القبلة والدعاء للنبي عليه السلام

٤٠٩ « أوقات الصلاة » هي خمس في الليلة ونهارها تابعة لمستقر الشمس في أوقات معلومة بانتظام حول محور العالم يعرفها الديك الحيوان، فيؤذن لها ١٢ مرة تقريباً لكل وقت يقول « وحدوا الله » وهي على مذهب الامام الاعظم أبي حنيفة النعماني رضي الله عنه هكذا

صلاة الصبح ركعتان سنة وركعتان فرض وصلاة الظهر أربع ركعات سنة وأربع فرض واثنين سنة وصلاة العصر أربع ركعات سنة وأربعة فرض صلاة المغرب ثلاث ركعات فرض و٢ سنة وصلاة العشا أربع ركعات سنة وأربعة فرض واثنين سنة وثلاثة ركعات وتر فالجملة أربعين ركعة وصلاة الظهر من يوم الجمعة فرض وصلاة الاعياد

٤١٠ { ما الزكاة } هي الصدقة من مال حلال تعطى للمستحقين شرعاً الفقراء والمساكين وهي زكاة مال وزكاة فطر فزكاة المال يجب فيها دفع ربع عشر المال وان الشاة السليمة تقدي خمساً من الابل وذلك من الملك الخالي عن الرهن والشرك حال عليه الحول

٤١١ { زكاة الفطر } هو نصف صاع من البر والدقيق أو صاع شعير أو تمر أو ذبيب والصاع ثمانية أرطال أو قدحان وثلث قدح مصري
٤١٢ { الصوم } هو الامساك من وقت الفجر الى غروب قرص الشمس كله عن كل ما يفطر

٤١٣ ﴿ ما شهر الصوم ﴾ هو شهر رمضان لمسلم عاقل بالغ ويثبت شهر

رمضان برؤية هلاله أو بشهود عدول فلكيون وغيرهم والا فتمام شهر
شعبان ثلاثين يوماً

٤١٤ { ما يبطل الصوم } هو الاكل والشرب والجماع

٤١٥ { ما يسقط الصوم } يسقط عن مسافر وعن مريض لم يطق يصوم
وحائضة ونفسا وحبل خافت على حملها وهرم ومرضة الطفل وعلى
الجميع القضاء الا المرم فعليه الفدية

٤١٦ { ما فائدة الصوم } قلت فوائده كثيرة منها ان الملوك يحسون بالمه
فيحسنون على الفقراء ولم يعاقبون المذنبين بالصوم ولا يقطعون المعاش
ثم نظرت حاكما قطع معاش رجل فتربص ليقته فقطع أصابعه وآخر قطع
معاش رجل فتربص ليقته فضربه في ديوان حكومته امام الخدمة فلاحسن
العفو عند المقدرة واذا أحد استجارك فاجره ونظرنا المغفور له سعيد باشا
الوفى الالوف رحمت عليه ربط المعاشات للخداما فن يقرأ هذه الروضة
يوجه فاتحة الكتاب وله الصواب

٤١٧ { الحج } هو زيارة بيت الله الحرام وأشهر الحج هي شهر شوال
وشهر القعدة وعشرة من شهر الحجة وفرضه في العمر مرة على كل مسلم
ذا قدرة عليه سليم البنية مستطيع قادر آمن في السير في السفر وفرائضه
الاحرام والوقوف بعرفات وطواف الزيارة ولا رفق ولا فسوق ولا
جدال في الحج

٤١٨ { واجبات الحج } هي حلق الرأس أو تقصير الشعر والسعي بين الصفا
والمروة بنية سليمة والتجرد من الخيط حال الاحرام والمهرولة بمشية
النشيط ثم المييت بمزدلفة ثم المييت بمنى لرمي الجمرات ثم الدبح ثم لبس

التياب ثم زيارة قبر النبي عليه السلام ثم زيارة قبر نينا ابراهيم عليه السلام
 ٤١٩ {من بمصر أدا واجبات الحج} هو الامير سعادة أحمد باشا رشيد
 من ذوات مصر الذي سرايته المنيرة قرب مسجد الشريفة السيدة زينب
 وكنت أعرف سعادته صغيراً أنه تعلم القرآن الشريف في كتاب خان
 جعفر بقرب جامع الشريف سيدي الحسين رضي الله عنه فبركته وبركة
 القرآن وحسن سريره وصداقته نال العز والشرف والتقوى وقضى
 أيامه للآن متمسكا بدين الله الحق وحج سنوياً ويحج الى بيت الله الحرام
 وأولاً قد بنى بجواره تكية مشيدة يذكر فيها اسم الله ويأوون فيها
 الفقراء والمساكين على نفقته ثانياً قد بنى مسجداً مشيداً بناحية سوهاج
 ثالثاً بنى مسجداً بناحية مرصني قلوبية رابعاً بنى مسجداً بناحية طباليه
 منوفية خامساً بنى مسجداً بناحية سديمة سادساً بنى مسجداً بناحية النجارية
 وبني كل ذلك محبة في دين الاسلام والايمان {انما يعمر مساجد الله
 من آمن بالله واليوم الآخر} وانه يتصدق على الفقراء والمساكين مصداقاً
 بالآية {مثل الذين ينفقون أموالهم ابتغاء مرضات الله وتبتيماً من أنفسهم
 كمثل جنة بربوة أصابها وابل فأتت أكلها ضعفين} غفر الله له ولوالديه
 ويحفظ ذريته آمين

ثم ان صهره الامير سعادة عبد الحميد باشا صادق رئيس محكمة الاستئناف
 الاهلية بمصر سابقاً ابن المرحوم شعبان بك الذي كان بمعية جتمكان
 محمد علي باشا قد أنشأ مسجداً مشيداً في ابعاديه يذكر فيه اسم الله فجزاه
 الله خيراً ويحفظه وذريته

٤٢٠ {تحسين المسجد الحسيني الشريف} نظرت ان هذا المسجد المهم

يزدهمون فيه الناس في صلاة الجمعة حتى ان البعض يصلون في الشوارع
المجاورة له وان فيه صلوا السلاطين ويصلي فيه سلطاننا الحالي المتمسك
بدين الله باذن الله وان كل خديوي بمصر صلى ويصلي فيه فأرجو من
خديوبينا المعظم يأمر بتوسيعه بانشاء دورة المياه في الجهة القبلية كالأصول
بعد الطريق الصغير المستجد لان الهواء الصحي يرد من بحري الى قبلي
للمصلين ثم بارتفاع ارضية المسجد مترين ثم تصنع طرقة عرضها ٤
امتار تنتهي من شرق وغرب بدرزينين حديد تجاه الباب القبلي
لاستطراف المسجد بدورة المياه القبلية وان المشاة للطريق الصغير يرون
كالمادة اسفل الطرقة ثم هدم دورة المياه البحرية المضرة بالصحة
وتضاف على المسجد فيتسع وبارتفاع ارضيته يصير المسجد كمسجد السلطان
حسن أو الفوري عليه الهبة والوقار كأصول العمارة والصحة

٤٢١ { مختصر التاريخ من الهجرة النبوية الى سنة ١٣١٥ } ان محمداً عليه
السلام ولد في أسعد الاوقات يوم الاثنين ١٢ ربيع الاول سنة ٤٠ من
ملك كسرى سنة ٥٦٩ مسيحية ولما بلغ سنه اربعين سنة خصه الله بالنبوة
واقام بمكة ١٣ سنة يدعو الناس لدين الحق

٤٢٢ { الهجرة النبوية } ان النبي عليه السلام هاجر من مكة مع ابي بكر
الصديق الى المدينة المنورة وأقام بها عشر سنين وكانت غزواته ٢٦ غزوة
وهزم المعتدين باتحاد المسلمين وسنة ١١ بعد الهجرة يوم الاثنين ربيع
الاول توفي عليه الصلاة والسلام ودفن بالمدينة المنورة مرحوماً بنور
على نور وترك لنا من معجزاته القرآن الشريف ثم حكم بعده ابو بكر
الصديق وسنة ١٣ تولى عمر بن الخطاب

٤٢٣ } و سنة ٢٠ تولى عمرو بن العاص على مصر { و بنا مسجداً بمصر
 القديمة ودفن به و سنة ٢٥ حكم عبد الله بن سعد و سنة ٣٦ حكم قيس
 بن سعد و سنة ٣٧ حكم محمد بن ابي بكر الصديق مع عمرو بن العاص
 ٤٢٤ } و سنة ٤٠ قتل علي بن أبي طالب { و سنة ٤٣ حكم عقبة بن
 شعبان و سنة ٤٤ حكم عقبة بن عاصر الجهمي و سنة ٤٧ حكم مسلم بن مخلد
 ٤٢٥ } و سنة ٦١ قتل الحسين { رحمه الله ابن علي بن أبي طالب و سنة
 ٦٣ حكم يزيد بن معاوية و عبد الرحمن و سنة ٦٦ حكم عبد العزيز بن
 مروان و سنة ٨٥ حكم عبد الله بن عبد الملك و سنة ٩٠ حكم حمزة
 شريك و سنة ٩٣ مات علي زين العابدين بن الحسين ودفن في مسجده
 بمصر القديمة و سنة ٩٦ حكم عبد الملك بن رفاعه و سنة ٩٩ حكم أيوب
 ابن شرخيل و سنة ١٠٠ حكم يسر بن صفوان و سنة ١٠٥ حكم محمد بن
 عبد الملك و سنة ١٠٨ حكم حفص بن الوليد

٤٢٦ } و سنة ١١٧ توفيت الشريفة السيدة سكينة { بنت الحسين ودفنت
 بمسجدها بمصر و سنة ١١٨ حكم حنضلة بن مسمود و سنة ١٢٤ حكم
 حفص بن الوليد و سنة ١٢٨ حكم حوثره بن سهل و سنة ١٣٢ حكم
 عبد الملك و سنة ١٣٣ حكم صالح بن علي و سنة ١٣٨ حكم عون و سنة
 ١٤١ حكم موسى بن كعب و سنة ١٤٣ حكم حميد بن قحطي و سنة ١٤٤
 حكم يزيد بن حاتم

٤٢٧ } سنة ١٥٠ مات الامام الاعظم ابي حنيفة النعماني { رحمه الله و سنة
 ١٥٢ حكم عبد الملك بن عبد الرحمن و سنة ١٥٤ حكم موسى بن اللحمي و سنة
 ١٦١ حكم عيسى بن لقمان و سنة ١٦٢ حكم منصور يزيد و سنة ١٦٣ حكم يحيى

بن داود وسنة ١٦٤ حكم ابن سواده وسنة ١٦٥ حكم ابراهيم بن صالح وسنة
 ١٦٩ حكم علي بن سليمان وسنة ١٧٠ حكم موسى بن عيسى وسنة ١٧٣ حكم
 مسleme بن يحيى بن زهير وسنة ١٧٤ حكم داود بن يزيد وسنة ١٨٥ حكم موسى
 ابن عيسى وسنة ١٧٦ حكم ابراهيم بن صالح وسنة ١٧٧ حكم عبدالله بن المسيب
 وسنة ١٧٩ حكم عيد بن المهدي وسنة ١٨٠ حكم موسى بن عيسى وسنة ١٨١
 حكم عبدالله بن مهدي وسنة ١٨٣ حكم اسماعيل بن عيسى وسنة ١٨٤ حكم
 الليث بن الفضل وسنة ١٨٧ حكم احمد بن اسماعيل وسنة ١٨٩ حكم عبدالله بن
 محمد وسنة ١٩١ حكم الحسين بن جميل وسنة ١٩٣ حكم الحسين بن البجراح
 وسنة ١٩٤ حكم حاتم بن هرثمة وسنة ١٩٦ حكم جابر بن الاشعث وسنة ١٩٧
 حكم عياد بن محمد وسنة ١٩٨ حكم المأمون بن الرشيد وسنة ١٩٩ حكم
 العباس بن موسى وسنة ٢٠٠ حكم السري ابن الحكم وسنة ٢٠٥ حكم
 محمد بن السري وسنة ٢١١ حكم عبد الله بن طاهر وسنة ٢١٥
 حكم عبد ربه وسنة ٢١٦ حكم عيسى بن منصور وسنة ٢١٩ حكم بن
 المضر وسنة ٢٢٠ حكم موسى بن العباس وسنة ٢٢٦ حكم علي بن يحيى وسنة
 ٢٣٢ حكم هرثمة بن نصر وسنة ٢٣٦ حكم اسحق بن يحيى وسنة ٢٣٧ حكم
 عبد الواحد بن يحيى وسنة ٢٣٨ حكم عتبة بن اسحق وسنة ٢٤٢ حكم يزيد بن
 عبدالله وسنة ٢٥٣ حكم مزاحم بن خاقان وسنة ٢٥٥ حكم احمد بن طالون وسنة
 ٢٧١ حكم ابن خمارويه وسنة ٢٨٣ حكم صادق خمارويه وسنة ٢٩٢ حكم شمعان
 طالون وسنة ٢٩٨ حكم تكين وسنة ٣٠٣ حكم زكي الارمني وسنة ٣٠٩ حكم
 هلال بن بدر وسنة ٣١١ حكم احمد كيفلغ وسنة ٣٥٥ حكم كافور الاخشدي
 وسنة ٣٥٩ حكم جوهر الرومي وسنة ٣٦٣ حكم المعز مهدي وسنة ٣٨٦

حكم منصور ابو علي سنة ٤١١ حكم الظاهر علي بن منصور سنة ٤٢٧ حكم
 تميم سمد سنة ٤٨٧ حكم أحمد المنصور سنة ٤٩٥ حكم الأمر بأحكام الله
 سنة ٥٢٤ حكم أبو الميمون سنة ٥٤٤ حكم أبو المنصور اسماعيل
 ٤٢٧ ٥٤٩ حكم أبو القاسم عيسي ونقلت رأس الحسين الشريفة الى
 مصر ودفت بمسجده المنير سنة ٥٥٥ حكم محمد بن عبد الله سنة
 ٥٦٧ حكم الملك يوسف صلاح الدين سنة ٥٩٥ حكم الملك سيف الدين
 أبو بكر سنة ٦١٥ حكم ابن الملك الكامل محمد سنة ٦٣٥ حكم الملك
 سيف الدين سنة ٦٣٦ حكم الملك الصالح نجم الدين سنة ٦٤٨ حكم
 الملك توران شاه وزوجته شجرة الدر والملك اينك التركماني سنة ٦٥٥
 حكم الملك نور الدين سنة ٦٥٧ حكم الملك المظفر سيف الدين سنة
 ٦٥٨ حكم الظاهر بيبرس البندقداري سنة ٦٧٦ حكم الملك أبو المعالي
 محمد سنة ٦٧٨ حكم الملك المنصور قلاوون سنة ٦٨٩ حكم الملك
 الاشرف صلاح الدين سنة ٨٩٣ حكم الملك الناصر محمد سنة ٦٩٤
 حكم الملك كتبني المنصوري سنة ٦٩٦ حكم الملك حسام الدين لاشين
 سنة ٦٩٨ حكم الملك محمد قلاوون سنة ٧٠٨ حكم الملك المظفر بيبرس
 الجاشكير سنة ٧٠٩ حكم محمد قلاوون سنة ٧٤١ حكم الملك سيف
 الدين ابو بكر سنة ٧٤٢ حكم الملك شهاب الدين احمد سنة ٧٤٣ حكم
 الصالح علاء الدين سنة ٧٤٦ حكم الملك الكامل شمعان سنة ٧٤٧
 حكم الملك المظفر حاجي سنة ٧٤٨ حكم الملك حسن سنة ٧٥٢ حكم
 الملك الصالح صلاح الدين سنة ٧٥٥ حكم الملك حسن سنة ٧٦٢ حكم
 الملك محمد المظفر سنة ٧٦٤ حكم الملك ابو المعالي زين الدين سنة ٧٧٨

حكم الملك المنصور علي سنة ٧٨٣ حكم الملك امير حاج شعبان وسنة
 ٧٨٤ حكم الملك الظاهر سيف الدين برقوق وسنة ٧٩١ حكم الملك
 الصالح امير حاج سنة ٧٩٤ حكم الظاهر برقوق وسنة ٨٠١ حكم
 الملك زين الدين فرج سنة ٨٠٨ حكم الملك فرج وسنة ٨١٤ حكم الملك
 المؤيد وسنة ٨٢٤ حكم الملك ناصر الدين محمد وسنة ٨٢٥ حكم الاشرف
 برسباي وسنة ٨٤١ حكم الملك جمال الدين يوسف وسنة ٨٤٢ حكم الملك
 محمد جقمق وسنة ٨٤٦ مات المقرزي المؤرخ رحمه الله وسنة ٨٥٧ حكم
 الملك الاشرف اينال وسنة ٨٦٥ حكم الملك خوش قدم وسنة ٨٧٢
 حكم الملك قايتباي وسنة ٩٠١ حكم الملك الناصر محمد وسنة ٩٠٤ حكم
 الملك الظاهر قنصوه وسنة ٩٠٦ حكم الملك الغوري وسنة ٩٢٢ حكم
 الملك طومانباي

٤٢٢ { وسنة ٩٢٣ وقعت حروب مع السلطان سليم بن عثمان } وهرب
 طومان وسافر السلطان سليم الى الاسلامبول وولى لمصر الوزير خاير
 بيك وسنة ٩٢٦ حكم السلطان سليمان ابنه وسنة ٩٢٨ حكم الوزير قاسم
 خردل وسنة ٩٣١ حكم الوزير سليمان باشا الخادم وسنة ٩٤٥ حكم الوزير
 داوود باشا وسنة ٩٥٥ حكم الوزير علي باشا وسنة ٩٦١ حكم الوزير محمد
 باشا بدر وسنة ٩٦٣ حكم الوزير اسكندر وسنة ٩٦٦ حكم الوزير علي
 باشا الخادم وسنة ٩٦٨ حكم الوزير شاهين باشا وسنة ٩٧١ حكم الوزير
 علي باشا الصوفي وسنة ٩٧٤ حكم السلطان سليم الثاني وسنة ١٠٠٣ حكم
 السلطان الغازي محمد خان وولى على مصر الوزير محمد باشا وسنة ١٠٠٦
 حكم الوزير خضر باشا وسنة ١٠١٠ حكم الوزير علي باشا النمر وسنة

١٠١٢ حكم السلطان أحمد خان وولى لمصر الوزير ابراهيم باشا وسنة
 ١٠١٣ حكم الوزير جورجى باشا وسنة ١٠١٤ حكم الوزير حسن باشا
 وسنة ١٠١٦ حكم الوزير محمد باشا وسنة ١٠٢٤ حكم الوزير أحمد باشا
 الدفتردار وسنة ١٠٢٧ حكم السلطان مصطفى وولى على مصر مصطفى باشا
 السلحدار وسنة ١٠٢٨ حكم السلطان عثمان الثانى وولى لمصر الوزير
 مصطفى باشا وسنة ١٠٣١ حكم السلطان مصطفى خان وسنة ١٠٣٢ حكم
 السلطان مراد وسنة ١٠٤٢ حكم الوزير خليل باشا وسنة ١٠٤٧ حكم
 الوزير محمد باشا أحمد وسنة ١٠٤٩ حكم السلطان ابراهيم أحمد وولى لمصر
 الوزير مصطفى باشا البستنجى وسنة ١٠٥٤ حكم الوزير أيوب باشا وسنة
 ١٠٥٧ حكم الوزير محمد باشا حيدر وسنة ١٠٥٨ حكم السلطان محمد الرابع
 وولى لمصر أحمد باشا وسنة ١٠٦٣ حكم الوزير محمد باشا أبو النصر وسنة
 ١٠٦٦ حكم قره مصطفى باشا وسنة ١٠٦٩ حكم مصطفى باشا وسنة ١٠٧١
 حكم ابراهيم باشا الدفتردار وسنة ١٠٧٤ حكم عمر باشا وسنة ١٠٧٧ حكم
 ابراهيم باشا البستنجى وسنة ١٠٧٩ حكم علي باشا المكنى وسنة ١٠٨١
 حكم كتنخدا ابراهيم باشا وسنة ١٠٨٤ حكم لاشين باشا جنبلط وسنة
 ١٠٨٦ حكم أحمد باشا الدفتردار وسنة ١٠٨٧ حكم عبد الرحمن باشا وسنة
 ١٠٩٤ حكم خسرو باشا وسنة ١٠٩٨ حكم حسن باشا السلحدار وسنة
 ١٠٩٩ حكم السلطان سليمان خان وسنة ١١٠١ حكم أحمد باشا وسنة ١١٠٢
 حكم السلطان أحمد بن ابراهيم وسنة ١١٠٦ حكم السلطان محمد وولى
 لمصر اسماعيل باشا وسنة ١١٠٩ حكم حسين باشا وسنة ١١١١ حكم الوزير
 عزت محمد باشا وسنة ١١١٥ حكم السلطان أحمد بن السلطان محمد وسنة

١١١٦ حكم مسلم علي باشا سنة ١١١٩ حكم حسن باشا السلحدان سنة
 ١١٢١ حكم ابراهيم باشا قبودان سنة ١١٢٤ حكم والي باشا سنة
 ١١٢٥ حكم عابدين باشا سنة ١١٢٨ حكم علي باشا سنة ١١٣٣ حكم
 محمد باشا البستنجي سنة ١١٣٨ حكم علي باشا سنة ١١٤٢ حكم السلطان
 محمود وولى لمصر عبدالله باشا سنة ١١٤٥ حكم محمد باشا السلحدار سنة
 ١١٤٦ حكم عثمان باشا الحلبي سنة ١١٤٩ حكم مصطفى باشا سنة
 ١١٥٢ حكم سليمان باشا الشامي سنة ١١٥٣ حكم علي باشا حكيم سنة
 ١١٥٦ حكم محمد باشا اليدكجي سنة ١١٥٨ حكم محمد باشا راغب سنة
 ١١٦١ حكم أحمد باشا كوروزير سنة ١١٦٤ حكم الشريف عبدالله باشا
 سنة ١١٦٦ حكم الوزير محمد امين باشا سنة ١١٦٨ حكم السلطان عثمان
 ابن السلطان احمد سنة ١١٦٩ حكم علي باشا حكيم سنة ١١٧١ حكم
 السلطان مصطفى ابن السلطان احمد وولى لمصر محمد سميد باشا حكيم سنة
 ١١٧٤ حكم أحمد باشا كامل سنة ١١٧٦ حكم حسن باشا الوزير سنة
 ١١٧٩ حكم حمزه باشا سنة ١١٨٠ حكم محمد باشا راقم سنة ١١٨٧ حكم
 السلطان عبد الحميد ابن السلطان أحمد وولى لمصر خليل باشا سنة ١١٨٩
 حكم محمد بيك ابو الذهب على مصر والشام سنة ١١٩٢ حكم اسماعيل
 باشا عزت سنة ١١٩٥ حكم محمد باشا سنة ١١٩٧ حكم محمد باشا
 السلحدار سنة ١١٩٨ حكم مراد بيك سنة ١٢٠٠ حكم محمد باشا يكن
 سنة ١٢٠١ حكم عابدين باشا سنة ١٢٠٣ حكم كتنخدا اسماعيل باشا
 وفيها مات السلطان سليم ابن السلطان مصطفى سنة ١٢٠٥ حكم محمد باشا
 عزت سنة ١٢٠٩ حكم صالح باشا سنة ١٢١٠ حكم بكير باشا

٤٢٣. وفي سنة ١٢١٣ دخلوا فرنساويون مصر وحكموها سنة ١٢١٥ قطع سيد أبو قير وغرق معسكر فرنساويين سنة ١٢١٦ خرجوا فرنساويون من مصر وعادت الى الدولة العثمانية وتولى لمصر محمد باشا ابو صرق سنة ١٢١٨ حكم علي باشا الطرابلسي

١٤١٨
١٢١٩
١١٣٩

٤٢٤. وفي سنة ١٢١٩ حكم جتيمكان محمد علي باشا بأمر شاهاني ورضا علماء وأعيان قطر مصر وكان يحب التعليم وتربية الايتام حتى فتح جميع المدارس وغيرها بمصاريف من طرفه وعنده جميع الورش اللازمة للقطر والجهادية الكفاية

٤٢٥. سنة ١٢٢٣ حكم السلطان محمود سنة ١٢٢٦ قتلوا الامراء الماصيون بقلمة الجبل سنة ١٢٢٧ ارسل مفتاح قلعة المدينة المنورة الى السلطنة سنة ١٢٢٨ حج الى بيت الله الحرام الحاج محمد علي باشا سنة ١٢٣١ مات المرحوم طوسون باشا نجل المرحوم محمد علي باشا سنة ١٢٣٥ مات المرحوم اسماعيل باشا ابن محمد علي باشا في السودان وفي هذه السنة تعدت الاروام بمراكبهم على الاسكندرية وهزموا

٤٢٦. {سنة ١٢٣٩} عصيت دولة اليونان ومملكة موره على الدولة العثمانية فسافر لهم المغفور له ابراهيم باشا ابن المرحوم محمد علي باشا وحاربهما بمصاريف من طرفه وهزمهما وعاد لمصر

٤٢٧. {سنة ١٢٤١} عصيت جزيرة كريد ومملكة موره على الدولة العلية فسافر وحاربهما المرحوم ابراهيم باشا ابن المرحوم محمد علي باشا بمصاريف من طرفه وهزمهما وعاد لمصر

٤٢٨. {سنة ١٢٤٨} حارب المرحوم ابراهيم باشا المذكور عربان

الشام قطاع الطريق وهزمهم سنة ١٢٥٥ حكم السلطان عبد المجيد
٤٢٩ { وسنة ١٢٥٦ } تنازل المرحوم الحاج محمد علي باشا عن ولاية
الشام الى السلطان

٤٣٠ { وسنة ١٢٥٧ } قرر السلطان باتفاق دولي بان حق وراثة ولاية
مصر الى عائلة المرحوم الحاج محمد علي باشا من بعده للاكبر فالاكبر
وان في سنة ١٢٦٣ حضر من فرنسا ثلاث فرق مهندسين وساعدتهم
فرقة مهندسين من مصر وكنت أنا معهم ورسموا موقع التربة الحلوة
وكنال السويس

٤٣١ { وسنة ١٢٦٤ } مات المرحوم الحاج ابراهيم باشا ابن الحاج محمد
علي باشا ثم مات المرحوم الحاج محمد علي باشا ودفن بمسجده المشيد في
قلعة الجبل رحمة الله عليه وفي هذه السنة حكم المغفور له عباس باشا حلمي
الاول ابن المغفور له طوسون باشا بن محمد علي باشا وهلك الكذابون
الطريقة الذين يدعون انهم يفرقون بين المرء وزوجته

٤٣٢ وسنة ١٢٧٠ حكم المغفور له محمد سعيد باشا وأدخل العربان
قطاع الطريق في البلاد مع الاهالي وقد رتب المعاشات لعموم الخدمة
المستحقة فرحمة الله عليه الى ما شاء الله

٤٣٣ وسنة ١٢٧٧ حكم السلطان عبد العزيز خان

٤٣٤ وسنة ١٢٧٩ حكم المرحوم اسماعيل باشا ابن المرحوم الحاج
ابراهيم باشا بن محمد علي باشا وفيها صدر فرمان شاهاني بانتقال وراثة
الخدوية المصرية لعائلة المرحوم الحاج محمد علي باشا الى الابن الاكبر
فالاكبر من اولاد اسماعيل باشا الخديوي وبعده لاكبر اولاده وهكذا

٤٣٥ سنة ١٢٨٦ فتح كنال السويس فتحوّلت التجارة والا كساب عن
دمياط ورشيد وعن اسكندرية وعن مصر الى السويس
٤٣٦ سنة ١٢٩٣ حكم السلطان مراد ومكث أياماً ثم حكم في أسعد
الاولقات السلطان الغازي عبد الحميد خان الحالي ابن السلطان عبد الحميد
خان ناصر الدين نصره الله

٤٣٧ سنة ١٢٩٦ حكم الخديوي المغفور له محمد باشا توفيق سنة ١٢٩٩
حصلت ثورة العرايين ودخلت الانكليز بقطر مصر تهدي الثورة
والراحة ففضلت للآن

٤٣٨ وفي سنة ١٣٠٩ حكم المحفوظ بالسبع المثاني عباس باشا حلمي
الثاني خديوي مصر الحالي المولود سنة ١٢٩١ ابن المرحوم محمد باشا توفيق
ابن اسماعيل باشا ابن ابراهيم باشا ابن الحاج محمد علي باشا

٤٣٩ { وفي سنة ١٣١٤ } دولة اليونان حصنت قلاعها العالية بالحديد
وبالمدافع الجسيمة وبمساكرهم ١٣٠ الف غير المتطوعين ثم رفعوا علمهم
على جزيرة كريد من الدولة العثمانية وقتلوا منها أطفالا ونساء ثم تعدوا
حدود الدولة العثمانية ودخلوا قلاعها وسلطاننا صابراً يقول عاقبة الصبر
الجميل حميدة وأحسن أخلاق الملوك التصبر وأخيراً حصر وهم العثمانيون
وقطعوا خطوط رجعتهم وعدموهم في الحرب في نقطة مجاوزة الحدود
وما أخذوهم العثمانيون اسراء أكرمهم فجزا الله اليونان بعدم ارواحهم
وأموالهم وأرضهم وقلاعهم الشاخنة وكان عدد المساكر العثمانيون ٦٠
الف فالحذر من التعدي { ومن يتعدى حدود الله فقد ظلم نفسه }

٤٤٠ { بناء النحلة } ان النحلة كذبابة في ذنبها حربة لمداغمة من يؤذيها

وفي النحل شفاء للناس { يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس } لان العسل داخل في أغلب الادوية وان بعض الاطباء يعالجون الامراض بلدغ النحل وانها تبني بيتها بمونة من فمها عجيب الشكل مركب من عدة خلايات منتظمة في الاستدارة وفي التكوين بدون براجل قد يعجز عن بناء مثله الباشمهندس وأعظم منه بيده بدون براجل ثم توضع أولادها في الخلايات مع شهدها الشفاء الذي لونه مثل لون ما أكلته ثم توضع الشهد بالخلايات لحفظه بالسر الالهي لنجده حاضراً وان أم النحل متى نظرت نحلة مريضة تطردها بعيداً عن الخلايات ليم في الشفاء وانها ترتب نحل خصوصي لحرس البيت واذا سرح يمين حرساً بدله واذا حضر أحد وتمدى على العش فالحرس يحضر جميع أصحابه فيطردون المنعدي عليهم

٤٤١ { ما المسك } هو حبوب كروية رائحتها زكية لونها اسود صرة الطعم توجد في غزال المسك المذكور فقط ويوجد هذا الغزال في بلاد الهند والصين والتاتار والحبوب المذكورة توجد في كيس بين سررة الغزال وأعضاء تناسله ويفش المسك بمواد دسمة والاطباء يستعملون المسك الخالص في مرض الاعصاب وفي الحميات وفي التيفوس والصرع وغيره وانه مقوي وان ذبل غزال المسك رائحته زكية وان أكل لحمه لذيد

﴿ روضة الاسرار تمت وبالشهد والمسك عمت ﴾

تأليف الفقير علي الدرنده لي غفر الله له ولوالديه والمسلمين قصدت بها فتح أبواب الهدى وان لكل امرئ ما نوى ساعياً في مرضاة الله الحليم ثم ولي النعم الفخيم أدام الله دولته وحفظ أنجالة وذريته وأقول

كتبت وقد أيقنت ان جوارحي ستبلى ويبقى كل ما أنا كاتبه
 فان كان خيراً سوف أجزي بمثله وان كان شراً سوف اجزا عقابه
 فاستغفر الله مني كتبت خطأ بغير عمد أخشى عقابه

وكان تمام طبعها وتصحيح لفتها العربية بمعرفة حضرة الاستاذ الفاضل
 الشيخ محمد احمد الازهري بمطبعة صاحب الذمة المحتشم اسكندريك آصاف
 بمحروسة مصر وذلك في يوم الجمعة غرة شهر رجب الخير سنة ١٣١٥ هـ
 هجريه على صاحبها أتم الصلاة وأوفر التحية



— الروضة تؤخذ من مؤلفها —

(فهرست روضۃ الاسرار الالهية)

صحیفه	صحیفه
« ما الروح وما الرؤيا بالنوم	٥ ما الاسرار الالهية
١٦ كيف تحفظ الغلال سنين	« ما المؤثرات الطبيعية
« القلب والقلب الجسماني	« ما الجذب العام وما الحرارة
١٧ حفظ القلب الجسماني	٦ ما الفعل الكيماوي
« ضرر شرب الدخان على القلب	٧ ما الضوء وما مقدار سرعته
١٨ القلب الروحاني	« ما اوصاف الهواء
« شرب الحشيش مضر	٨ بعض الامراض من الهواء
« احكام القلب	« مقدار تغذي الانسان
١٩ كيف معالجة العشاق	٩ الارض ككرة ومنعزلة في الفراغ
« هل اسباب الهواء النظر	١٠ ما الشمس
٢٠ ما فائدة غص البصر	١١ ما هو القاهرة فوق عباره
« عشق الحمام وعشق النساء	« كيف دوران الارض
« ما افعال النساء	١٢ كيف نقص الارض من اطرافها
٢١ عشق الاغنياء	« ما قانون سقوط الاجسام
« ما فائدة الفسحة والتريض	١٣ المغناطيس
٢٢ كيف يحفظ جمال النساء	١٤ ايضاح الضمير والعلاج بالمغناطيس
٢٢ ضرر تبيض وتحمير وجههن	« تعيين قبلة الصلاة
٢٣ صبغ الشعر بدون ضرر	١٥ جذب القلوب بالهواء

صحيحة	صحيحة
٢٣ صناعة مداد أسود	« تحليل الماء
٢٣ ماضرر صبغ الشعر	« الاذوت وحمض اذوتيك
٢٤ حفظ أعمال الرجال والنساء	٣٢ استخراج ماء حلو
٢٤ كيف يستحضر لبن العذارى	٣٢ استخراج ملح من البحر المالح
٢٤ استحضار السائل الاحمر	٣٢ منافع الهواء
٢٥ صناعة مداد أحمر للكتابة	٣٣ في الهواء جسم للحياة
٢٥ زينة النساء وزينة الزينة	٣٣ ضرر النوم تحت الاشجار
٢٥ مقدار ارتفاع الهواء	٣٣ ماء المطر وتلقيته
٢٦ ما القمر وما فيه	٣٤ نرجو من الصحة
٢٦ شكل الهواء والارض	٣٤ تركيب ماء النيل
٢٧ الهواء مخزن عمومي	٣٤ ضرر الخزانات
٢٧ الارض وما عليها جسم واحد	٣٥ تنقية ماء النيل
٢٨ الهواء حافظ أجزاء الارض	٣٦ تنقية الماء القذر
٢٨ المواد المتركة منها الهواء	٣٦ الهواء حياة الحيوانات
٢٨ الهواء حياة السمك	٣٦ حجز الهواء عن الزور
٢٩ يسافر السمك بالهواء	٣٦ الهواء روح النباتات
٢٩ السفن الحربية الفطاسة	٣٧ الماء يشعل النار
٣٠ الاوكسيجين ومنافعه	٣٧ طفي الحرائق وأسبابها
٣٠ الايدرجين واستخراجه	٣٨ نرجو من الحكومة والصحة
٣١ استخراج ماء صناعي	٣٨ حريق القمل الكيماوي

صحيفة	صحيفة
٣٨ هواء المحلات المذكورة	٤٦ استعمال حمض الفينيك
٣٨ أخذ نار من الهواء	٤٦ نرجو من الحكومة والصحة
٣٩ النيران الطيارة	٤٦ ما يلبس على الرأس والقدمين
٣٩ ما البرق وما الرعد	٤٧ ما يلبس على البدن
٤٠ مقدار بعد السحابة عنا	٤٧ الهواء روح النباتات
٤٠ ما هواء السموم	٤٨ أشعة الشمس
٤١ امتحان هو الايبار	٤٨ الهواء مع النار يذيب المعادن
٤٢ هواء الحارات الضيقة	٤٨ يوزن الموجود في أودة
٤٢ نرجو من الحكومة والصحة	٤٩ نقل الهواء من مدينة
٤٢ في الهواء تتخلق حيوانات مسممة	٤٩ استعمال الهواء المنقول
٤٢ هلاك البراغيث والبق	٤٩ نقل الهواء بواسطة النار
٤٣ طرد الحيات من المحل	٤٩ الهواء ينقل الروائح
٤٣ الناموس وهلاكه	٥٠ بالهواء تسمع الاصوات
٤٣ كيف تقتل دودة الندوة	٥٠ من بالماء يسمع قرايه من بالهواء
٤٤ العتة وحفظ الملابس منها	٥١ مقدار سرعة الصوت في الهواء
٤٤ ما الكافور الطيار	٥١ مقدار المسافة السكينة بين
٤٥ حفظ الاشياء من القيران	٥٢ وظيفة المسكرى الجمهادي
٤٥ حفظ المجينة المسممة	٥٢ بالصوت يعلم ارتفاع سطح
٤٥ ازالة العفونة عن الرمم	٥٢ طرد الهواء من اودة
٤٥ كيف ينقى الهواء الوبائي	٥٢ الهواء يبرد أواني الشرب

صفحة	صفحة
٥٣	صمود العرق من المسام
٥٣	٦٤ القباب الطيارة ومعرفة صمودها
٥٣	سقوط الاجسام المختلفة
٥٣	٦٥ فائدة المركب وممانعة السقوط
٥٣	أود النوم ونوم الأزواج
٥٤	٦٥ فائدة القبة الطيارة
٥٥	٦٥ بناء الحمامات والخروج منها
٥٦	٦٥ حرارة الحمام وبناء الكوش
٥٧	٦٦ بناء المساكن والسرايات
٥٨	٦٦ كيف ينزل الانسان من القبة
٥٩	٦٦ كيف يصنع من الحديد مراكب
٥٩	٦٦ كيف تحفظ المراكب من الفرق
٦٠	٦٧ كيف تخرج المراكب من الفرق
٦٠	٦٧ كيف يحفظ الانسان من الفرق
٦١	٦٧ هواء المنازل الضيقة
٦٢	٦٧ بناء الشوارع
٦٢	٦٧ بناء المقابر الشرعية
٦٣	٦٨ بناء القبر الشرعي
٦٣	٦٨ هواء دير ماري مينا
٦٤	٦٨ نرجو من الحكومة والصحة
٦٤	٦٩ الفسكوت وما يبينه
٦٤	٦٩ برهان تمدد الهواء وبأي
٦٤	شيء يتمدد
٦٤	٦٩ كيف تملء القباب الطيارة
٦٤	٧٠ تنبيه وضغط الهواء بالكيلوجرام
٦٤	٧٠ قوة تمدد البخار والغازات
٦٤	٧١ وزن الجسم المغمور في الهواء
٦٤	٧١ صحة الانسان في الهواء

صفحة	صفحة
٧٩	فائدة النوم
والارضية	٧١ شغل الحواس وقت النوم
النجوم ذوات الاذنب	٧٢ نوم المريض في الهواء
٨٠ سرعة الواور والشمس	٧٢ المراوح والباروميتر
والكهزبا	٧٣ الباروميتر ذو الطست
٨١ الزلازل والصواعق	٧٣ ارتفاع الباروميتر وشروطه
التباعد عنها وممانعة الصواعق	٧٣ وضع الزيت في الانبوبة
٨٢ الهواء الصاعقي الوبائي	٧٤ قياس ارتفاع الجبال
٨٣ ما المدوة وكيف لا عدوة	٧٤ قياس شدة البخار
٨٣ قتل الحيوانات الهوائية المسمة	٧٤ شدة تبخر المائعات
٨٣ نظافة الانسان وثمره الوضوء	٧٥ تفرتك قزانات البخار
٨٤ الكرتينا ونظافة خدمة المرضى	٧٥ بخار جوف الحيوانات
٨٤ تطهير المرضى وتطهير فراشهم	٧٥ تسخين ماء بارد بمحوض
٨٥ قتل الذباب واسماف المريض	٧٦ قياس شدة البخار
٨٥ فائدة الليمون المالح البلدي	٧٦ تقسيم المانوميتر
٨٦ ما الذي يهضم الاكل سريعاً	٧٦ فائدة صرونة الهواء
٨٦ دواء عجيب ضد الاسهال	٧٧ فائدة مد وجزر الهواء
٨٧ جسارة الدكتور ولد النمساوي	٧٧ السراب والرياح واقسامها
٨٧ المصلح والقهوة	٧٨ النسيم والريح العاصف
٨٨ نرجو من الصحة	٧٨ ما يحصل بوجود البرق والرعد

صحيفه	صحيفه
أغلب الامراض من الاكل	٨٩
والشرب	٩٧
ما الخبز وأكل الخضارات	٨٩
أكل الفواكه وأكل البيض	٩٠
أكل اللبن وأكل لحم المواشي	٩١
أكل لحم الطيور ولحم السمك	٩١
أكل المحرمات وطحونة	٩٢
جسم الانسان	٩٩
مصفاة شرب الجسم	٩٣
علاج هزل الانسان	٩٣
شربة مسهلة مجربة	٩٣
علاج الرجل المصاب بالبرودة	٩٤
ما كول للسمنة	٩٤
الكهربا والكهربائية الاستاكية	٩٤
الكهربائية الديناميكية	٩٦
الاجسام المتكهربة	٩٦
كيف يعرف الجسم المتكهرب	٩٦
كيف يحدث الشرر الكهربائي	٩٦
هل تسرى الكهرباء في المعادن	٩٦
الاجسام الموصلة للكهرباء	٩٧
الاجسام غير الموصلة للكهرباء	٩٧
نرج الحكومة حفظ الترامواي	٩٧
توصيل الكهرباء للاجسام	٩٨
الكهربائية الزجاجية	٩٨
تأثير الكهرباء على السوائل	٩٨
هل يحس بالكهرباء	٩٩
الضوء الكهربائي	٩٩
استعمال الكهرباء في الحروب	٩٩
العلاج بالكهرباء والمغناطيس	١٠٠
صيد سمك المنبر بالكهرباء	١٠٠
صيد القمري بضوء الشمس	١٠١
السمك الطرويل الكهربائي	١٠١
السمك الجيموني الكهربائي	١٠١
صيد السمك الجيموني	١٠١
السمك الكهربائي الرعاد	١٠١
حبر الاحبار ولسان البحر	١٠٢
البطارخ والسمك المقوي	١٠٢
البيض ومضاربة الديوك	١٠٣
حفظ البيض من التلف	١٠٤
البيض يمنع سم السليمان	١٠٤

صحيحة	صحيحة
١٠٤ تحضير محلول زلال البيض وعمه / ١١٤	الياقوت الاحمر والمشرقي
١٠٤ البيض الصناعي والحرثيت / ١١٤	الطوباز والالماس
١٠٥ علاج الشلل بلدغ العقرب / ١١٥	الفضة والذهب والبلاتين
١٠٦ اللبن ولبن المرضعة / ١١٥	استخراج الذهب من الرمل
١٠٦ حفظ اللبن في الزراب / ١١٦	نذهب النحاس بالكهرباء
١٠٦ الزبدة الصناعية والجبنه / ١١٦	ما الحمام الذهبي
١٠٧ اعضاء تناسل الذكر ثم الانثى / ١١٦	تتيه اول وثاني للتذهيب
١٠٨ منع النساء عن لبس الصوف / ١١٦	حل ورق الذهب وسحقه
١٠٨ مني الذكر والجماع وآدابه / ١١٧	سحق الفضة وحلها
١٠٩ حفظ الوالدين وقرب الرجل / ١١٨	النشاش الكنوزي والذار
للمرأة / ١١٩	جدول الاثقال النوعية
١١٠ مني الانثى / ١١٩	الحواس وعضو السمع
١١٠ كيف ولادة الناقة والمرأة / ١٢٠	حاسة السمع
١١٠ التزويج ثم الطلاق / ١٢٠	أعضاء البصر وحاسة البصر
١١١ ما الراهب والراهبة / ١٢١	حاسة المرأة الجبلي حديثاً
١١١ غض البصر عن المواهر / ١٢١	الكحل وعضو الذوق
١١٢ وصال النباتات / ١٢١	عضو اللمس وعضو الشم
١١٢ الفار اليهودي والجندبادستر / ١٢٢	حاسة الشم وحاسة الفرام
١١٢ العنبر والزبد والاولؤ / ١٢٢	قال هل يرى الله جهرة
١١٣ المرجان والعقيق والزمرد / ١٢٣	قال عيسى في السماء

صحيحة	صحيحة
١٢٣ قال كيف الميشة الضنكاه	١٣١ المستحيل والجاز على الرسل
١٢٣ تفسير الروايا	١٣١ اسماء الرسل واسماء اولى العزم
١٢٤ قال اذا متنا وكنا عظاما	١٣١ الملائكة والكتب الحق
١٢٤ قال كيف جنة عرضها السموات	١٣٢ نسب النبي من والديه
١٢٥ برهان بده الخلق من عدم	١٣٢ اسماء اولاد النبي ومخلقاته
١٢٥ لانزوع الاشجار بجوار السكن	١٣٢ طهارة الاعضاء
١٢٥ خلق الانسان ضعيفا	١٣٢ الوضوء وسنة والسلوك
١٢٥ الدم المصري	١٣٣ نواقض الوضوء وادابه
١٢٦ قال ما الصليب والصلب	١٣٣ فرائض الفسل وسنته
١٢٦ قيل القرآن محرض على القتال	١٣٣ التيمم وسنته
١٢٧ الحكم بالقرآن الشريف	١٣٤ الصلاة واوقاتها
١٢٧ كتاب البخت والطبع	١٣٤ ذكاة المال وذكاة الفطر
١٢٨ خريستفور جباره	١٣٤ الصوم وشهره
١٢٩ مختصر قواعد الدين	١٣٥ ما يسقط الصوم وما فائدة الصوم
١٢٩ الحتان والاسلام	١٣٥ الحج وواجبات الحج
١٢٩ الايمان والواجب على الانسان	١٣٦ من بمصر اذا واجبات الحج
١٣٠ صفات الله بالكمال	١٣٦ تحسين المسجد الحسيني
١٣٠ أسماء الله الحسنی وفوائدها	١٣٧ مختصر التاريخ من الهجرة النبويه
١٣١ المستحيل والجاز على الله	

صحيفه	سطر	خطا	صواب
٧	٨	بتأثير	بتأثيره
١٧	٨	المأكلولات	المأكولات
٣٠	١٧	الايدجين	الايدروجين
٣٤	١٥	ومن	من
٣٥	١١	واحداً	واحداً ٢٠ و٠
٣٦	١٣	نصل	يحصل
٤٣	١٠	هرمانه	هرمانه
٥١	٢	لقسمة	بقسمة
٦٠	١١	أومن رجله	ورجله
٦٣	٤	لهما	لها
٩٩	٥	جرحت	خرجت
١٠٨	١٠	اليبيض	أبيض
١٠٩	٥	أو مأكول	مأكول
١٤٥	١٣	عباره	عباده
١٤٩	١٣	غص	غض
١٤٩	١٥	أطرافها	أطرافها
١٤٩	١٦	فاتوو	قانون



